





مستطرتی بقلم و قلم‌آه  
استخفافه فی الحرف و بطن منطوقه  
بحرف العلوم المشرقة بالذی العزیز



۱۰۸

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: کتاب التمهید فی نظم الهمم

مؤلف: ...

موضوع: ...

شماره ثبت کتاب: ۶۳۱۱۲

شماره قفسه: ۴۶

۹۱

شماره قفسه: ۴۶

مستطرتی بقلم و قلم‌آه  
استخفافه فی الحرف و بطن منطوقه  
بحرف العلوم المشرقة بالذی العزیز



۱۰۸

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: کتاب التمهید فی نظم الهمم

مؤلف: ...

موضوع: ...

شماره ثبت کتاب: ۶۳۱۱۲

شماره قفسه: ۴۶

۹۱

شماره قفسه: ۴۶



1. 1

6

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: کتاب التمهید فی نظم الشعر

مؤلف: ...

موضوع: ...

شماره ثبت کتاب: ۹۳۱۱۲

شماره قفسه: ۴۶

۹۴

خطی - فهرست شده  
۴۶ ح





فَيَسْلُوبُ مَرْبُوعَ لَعْنَةٍ  
وَصَبَّ صَبَبٍ عَلَى الْأَذَانِ  
وَمِنْ وَبُوعِ الْكَلْبِ فِي الْأَنَاءِ  
وَيَسْجَتُ السَّبْعُ لِلْعَطِيرِ  
فِي غَيْرِهَا ثَلَاثُ لَوَاذِلَهِ  
وَكَا حَلَّ قَبْلَهَا الْغَسَا لَهْ

## الرابعة

مِنْ جَمَلَةِ الْمُطَهَّرَاتِ الْمَاءُ  
وَالْأَرْضُ لِلْعَقْلِ وَالْعَقْلُ لَلْعَدَةِ  
وَمَا هُوَ مُنْشَفٌ مِنَ الرِّجَالِ  
وَالْتَمَسَ مَا أَقْبَضَتْ مِرْجَحُ  
وَالْكَأْسُ أَمَا حَبْلُهُ أَحَا لَهْ  
وَالنَّزْعُ فِي الْبَيْتِ وَالْإِسْقَالَهْ  
خَلَا وَفَقَصَ لِي الْأَحْبَبِ  
إِنْ تَزُولُ الْعَيْنُ فِي الْوُطْنِ  
ثُمَّ الْخَطَاةُ اسْمُ الْوُضوءِ وَالْعَقْلُ وَالتَّوْبَةُ فَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ الْأَوَّلَ وَالْآخِرَ  
مَوْجِبُ الْقَوْمِ الَّذِي يَرْجُحُ  
مَنْ مَزَلُ الْعَقْلُ كَالْأَغْطَاةِ  
وَالْبَوْلُ وَالْعَنَاطُ ثُمَّ الرِّيحُ  
وَهَكَذَا اسْتِخْصَاصَةُ النِّسَاءِ

وَالْفَرْغُ فَيَرْبِتُهُ مَعْنَتُهُ  
شَا مَلِكُ ارَادَةِ الْوُجُوبِ  
وَعُسْلُ مَا بَيْنَ الْقَصَا وَالْقَوْنِ  
كَذَا كَقَطْلِ الْخَيْفِ الشَّعْرِ  
فَالْعُقْلُ لِلْمَعْنَى الْعُقْلُ لِلْبَيْتِ  
فَقَصْرُ مَقْدَمِ الرَّاسِ بِمَا  
فَالْمَسْحُ لِلْمَعْنَى مِنَ الرِّجَالِ  
مَرْقَا مَوَالِيَا حَيْثُ لَا  
وَالشُّنْ وَالشُّوَالُ ثُمَّ الْقَمِيَّةُ  
تَشَابَهَ الْأَسْتِشَاءُ وَالْقَمِيَّةُ  
وَبَدْوَةُ الْمَرْءِ بِظَاهِرِ الْبَيْدِ  
إِنْ شَكَ فِي الْأَشْيَاءِ فِي مَسَانِفَا  
مَنْ شَكَ فِي الْعِصْرِ فِي مَا لَمْ يَكُنْ  
مَقْلُوبٌ مِنْ شَكٍّ فِي ضَرْبِ الْعَدَدِ  
وَهَكَذَا مَنْ شَكَ فِي الْوُجُوبِ  
وَالْعُقْلُ لِلْمَعْنَى مِنَ الرِّجَالِ  
مَرْقَا مَوَالِيَا حَيْثُ لَا  
وَالشُّنْ وَالشُّوَالُ ثُمَّ الْقَمِيَّةُ  
تَشَابَهَ الْأَسْتِشَاءُ وَالْقَمِيَّةُ  
وَبَدْوَةُ الْمَرْءِ بِظَاهِرِ الْبَيْدِ  
إِنْ شَكَ فِي الْأَشْيَاءِ فِي مَسَانِفَا  
مَنْ شَكَ فِي الْعِصْرِ فِي مَا لَمْ يَكُنْ  
مَقْلُوبٌ مِنْ شَكٍّ فِي ضَرْبِ الْعَدَدِ  
وَهَكَذَا مَنْ شَكَ فِي الْوُجُوبِ

## ساند



لَيْسَ الْعَوْمَةُ مِنْ خَلْقِي  
وَالْمَاءُ عَلَى الْبَوْلِ مَهْرُجًا  
وَحَبْنَهُ مِنْ دُونِ أَحْبَارٍ  
وَيَسْتَحَبُّ الْعَبْدُ أَنْ يَأْكُلَ  
وَقَدْ اسْتَقْبَالَ قَوْمٌ مَوْجَهُ  
وَسَتْرَ مَرَايِيرِهِ وَأَعْيَا  
وَأَمَّ لَدَى الْخَالِاتِ نَدْبًا وَجَهْدًا  
يُنْدُبُ الْأَسْتِجَاءُ بِالْيَسَارِ  
وَيَكْرَهُ التَّلَطُّعُ فِي الْهَوَاءِ  
وَيَكْرَهُ الْجُلُوسُ فِي الشَّوَارِعِ  
وَأَسْكَنَهُ الْأَحْدَاثُ تَحْتِ الشَّجَرِ  
وَيَكْرَهُ الشَّرَابَ وَالطَّعَامَ  
وَجَاءَ زُحْرًا يَكَايَةُ الْأَذَانِ

**الفصل الثاني في العبد**

يُوجِبُ بِالْحَقِيقِ فِي الْفَنَاسِ  
وَمَنْ يَنْتِ فِي حَيْثُ الْفَنَاسِ  
وَالْمَوْتِ وَاسْتِحَابَةِ مَصَابِهِ  
إِنْ تَمَسَّ الْعُقُتَةُ وَالْجَنَابَةُ

وَهُوَ أَنْ يَغِيْبَ إِذَا قُبِلَ  
فَتَحَرَّمَ الْعَزَائِمُ الْعَظِيمَةُ  
وَلَيْسَ فِيهَا وَضْعٌ يَقْبَلُ زُورًا  
وَمَنْ خَطَّ الْمُحْكَمَةَ لَمْ يَسُومْ  
وَيَكْلَهُ الشَّرَابَ وَالطَّعَامَ  
وَيَكْبِي الْأَسْتِجَاءَ وَالْقَصَصَ  
يَكْرَهُ أَنْ يَقْرَأَ مَا زَادَ عَلَى  
وَهَكَذَا يَكْرَهُ أَنْ يَجْتَنِبَ  
وَالْقُرْآنَ يَنْبَغِي مَقْرُونًا  
فَقَسَلَهُ الْأَيْمَنُ شِمَّ الْأَيْمَنِ  
يُنْدُبُ الْأَسْتِجَاءَ مِنْهَا وَنَدْبًا  
تَمَّ مَقْرُونُهُ وَاسْتَقْبَلَ  
لَتَمَّ صَفِيرُهُ لِلْإِسْبَاحِ  
وَوَاحِدٌ لَيْلَةً لَا يَنْبَغِي  
وَدُونَ الْأَسْتِجَاءِ لَوْ تَلَفَّقَ بِهِ  
وَيَنْبَغِي فِي الْأَمْرِ مَا يَنْبَغِي

أَوْ دُونَ الْخِثَانَةِ أَوْ يَنْزِلُ لَا  
وَاللَّبْتُ فِي الْمَسَاجِدِ الْكَبِيرَةِ  
كَذَا دَحُولُ السَّجْدَةِ بِجَانِبِهَا  
كَذَا لَيْلَتُ السَّمِ وَاللَّهِ وَالْمَعْمُومُ  
قَبْلَ دُخُولِهِ وَكَذَا النَّسَامُ  
لِلْأَكْلِ وَالشَّرْبِ حَيْثُ تَقَرُّونَ  
مَسْبُوحٌ مِنَ الْأَبْيَاتِ يَتَنَاوَلُ  
أَوْ يَغِيْبُ السَّجْدَةَ فَلْيَجْتَنِبْهَا  
وَعَسَلَهُ لِرَأْسِهِ وَالرَّقِيقَةَ  
فَقَسَلَهُ الْمَالُ نَحْوَ بَطْنِهَا  
عَسَلُ ثَلَاثًا لِلْيَدَيْنِ فَاسْتَدْبَرَ  
وَيُنْدُبُ لَوْلَا مَقْرُونُ سَبِيحَتِهِ  
تَتَلَشَّحُهُ وَفِي كَلِّهِ يَصَاحُجُ  
مِنْ تَعَبِ الْأَسْتِجَاءِ لَا يَلْتَفِتُ  
وَصَحَّ مَا صَدَّاهُ قَبْلَ الْبَدَلِ  
لِيُعِيدَ مَنْ أَحْدَثَ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ

عَنْ



وَالْعَصْرُ مَا تَرَاهُ تَعْدُ النِّسْحَ  
 إِنَّ تَك مِنْ قُرْشٍ أَوْ مِنْ نَبِطٍ  
 أَقْلَهُ ثَلَاثَةُ نَوَاسِلٍ  
 أَسْوَدٌ أَوْ أَحْمَرٌ دُونَ ذَلِكَ  
 يُحْكَمُ بِالْحَمِيرِ وَمَا أَحْمَلُهُ  
 تَأْخُذُ بِالْعَادَةِ ذَاتُ الْعَادَةِ  
 وَتَعْبِيرُهَا تَأْخُذُ بِالْمَنْزِلَةِ  
 فِي قَعْدِهِ فَذَاتُ الْإِسْتِدَاءِ  
 وَدُونَهُ لِعَادَةِ الْأَتْرَابِ  
 فَتَأْخُذَانِ سَبْعَةً فِي الْمَهْرِ  
 وَالْعَتَمِ وَالصَّلَاةِ حِينَ كَانَ  
 وَطَوْفُهَا بِالْبَيْتِ فِي النَّجِيلِ  
 وَيَكُونُ الْحَمْلُ وَلَيْسَ الْوَرَقُ  
 وَطَوْفُهَا فِي الْفَرَجِ عَالِمًا بِمَا  
 فِي الْأَوَّلِ لَدُنْهَا نَصْفُ الْوُطْ  
 لَقِنَهُ نَدْبًا كَلِمَاتِ الْفَرَجِ

وَقَبْلَ سِتِينَ نَعْدُ الْوُسْعَ  
 أَوْ لَا تَحْسُونَ مَعَى الْمُنْشِطِ  
 أَكْثَرُ عَشْرَةٍ أَحْمَلًا لَا  
 مَسْحُورٌ فِي غَالِبِ الْأَوْضَاعِ  
 وَإِنْ يُجَاوِزَ عَشْرَةً فَلْيُقْصَلْ  
 تَرَى زَمَانَيْنِ بِالْزِيَادَةِ  
 إِنْ لَمْ يُجَاوِزْ عَشْرَةً فَانْتَبِهْ  
 لِعَادَةِ الْأَهْلِ فِي الْإِسْتِدَاءِ  
 وَدُونَهَا لَدُنْهَا لِيُضْطَرَّ  
 ثَلَاثَةٌ وَعَشْرَةٌ كَمَا مَرَّ  
 وَلْيُقْصَلْ الْأَوَّلُ دُونَ الثَّانِي  
 وَمَعَهَا كِتَابَةُ التَّنْزِيلِ  
 وَلَا يَجُوزُ جَعْلُهَا مُطْلَقَةً  
 فَخَطُّهَا يَكْتَفِي بِرَأْوٍ لَا زِمَا  
 فِي الْآخِرِ الرَّابِعُ كَذَلِكَ لِيُتَبَسَّطَ  
 وَإِنْ بَيَّتَ لَيْلًا فَنَمَّ أَسْبَحَ

عشر

لَقِنَهُ نَدْبًا كَلِمَاتِ الْفَرَجِ  
 عَيْنُهُ يَمُضُّهَا وَطَقُّ وَمَلْدَا  
 وَحَقْلُ الْجَهْرِ بِاسْتِحْبَابِ  
 تَكْرَهُ أَنْ تَحْضُرَ مَنْ هَا هُنَا  
 لَمْ يَحْجِدْ بِدُفُوقِ بَطْنِ الْمَيْتِ

**الثاني الغسل**

وَرَجَبٌ غَسِيلٌ سَلِمٌ وَكَوْ  
 بِالْبَيْتِ فَالْكَافُورُ وَالْقَلْبُ  
 أَوَّلِي يَوْمٍ مَنْ كَانَ أَوَّلَ أَنْ  
 فِيهَا سَوَى الرَّجَبِ فَلْيَسْتَوِ  
 يُغَسَّلُ مِنْ خَلْفِ ثِيَابِ نَارَةٍ  
 يُغَسَّلُ الْمَرْءُ ابْنَةَ الثَّلَاثِ  
 عَمَلٌ عَلَى السُّنَنِ الْأَمِينِ  
 وَوَلَجِبُ غُطْفِهِ مَرَّ الثَّانِي  
 وَيَقْبُضُ الْقَبِيضَ ثُمَّ يَنْزِعُ  
 وَيَسْحَبُ وَصَفْعَةً عَلَى خَبْ  
 ثَلَاثَةَ الصَّلَاتِ جَمْلَةً

وَإِنْ بَيَّتَ لَيْلًا فَنَمَّ أَسْبَحَ  
 يَدْبِرُ وَأَسْبَحُ يَتَوَبُّ وَجَلَا  
 وَأَصْبَحَ ثَلَاثَةً فِي الْأَمْرِ بِثَابِ  
 أَحْسَبُ حَقِّي تَوْبًا ثَلَاثِينَ  
 تَكْرَهُ فِي مَذْهَبِ هَذِهِ الْبَيْتِ

سَقَطَ لَهُ أَرْبَعَةٌ كَمَا دَوَا  
 بِيَّتِهِ فَتُكْرَهُ بِالْإِسْلَامِ  
 وَالرَّجَبُ أَوَّلُهَا وَثَانِيهَا  
 وَحُجْرٌ عِنْدَ امْتِنَاعِ دُوبَا  
 وَدُونَهُ مَرَكَا أَوْ كَافِرَةٌ  
 عَارِيَةٌ وَالْمَرْءُ الثَّلَاثِ  
 مِنْ قَبْرِ غَسِيلٍ وَلَا تَكْفِيرِ  
 مِنْ قَبْلِ أَنْ يُسَبَّحَ فِي رَجُلٍ حَدَّثَ  
 مِنْ قَعْدِهِ نَدْبًا قَدْ أَمْسَحَ  
 سَقَطَ وَفَقِلَ هَذَا وَجَبَ  
 غَسَّلَ يَدَيْهِ عِنْدَ كُلِّ غَسَلَةٍ



وَسَمِعَ بَطْنُ الْمَيْتِ قَبْلَ الْفَيْدِ  
فَالْأَوَّلَيْنِ غَيْرَ ذَاتِ الْحَدِّ  
وَالْمَاءُ أَوْسَلَهُ إِلَى حَبَابِ  
غَيْرِ كَيْفٍ وَيَتَوَبُّ لَشَيْبِ  
وَكَبِيرِ الْأَفْعَادِ كَالْحَبْلِ  
وَالْقَلَمِ وَالزُّكُوبِ فِي الْغَيْدِ

الثالث الكفن

وَالْحَبِيرُ الْقَبْرِ وَالْأَرَارُ  
وَقَدْ بَرَّ غَيْرَ بَرٍّ مِنْ حَبَرٍ  
ثُمَّ لَنَا عَامَةُ لِلشَّيْءِ  
وَيَبْقَى لِنَاسِهِ مَسَاجِدُ  
وَلَيْسَتْ كَوْنُهُ إِذْ جَبَرْنَا  
وَوَضَعَ مَا يَتَّقِي مِنَ الْكَلَوْرِ  
يَكْتَبُ فِي الْأَكْفَانِ بِالْقَرَابِ  
كَذَا الْجَرِيدَانِ تَكْتَبَانِ  
بَيْنَ الْقَبْرِ وَالْأَرَارِ الَّذِي  
يُحَاطُ نَدْبًا بِجُودِهِ وَلَا  
وَكَلَّهِ الْأَكَامُ فِي الْحَبْدِ  
يَكْرَهُ أَنْ يُجْعَلَ كَأَمْرِ عَلَى

وَلِيَتَوَقَّأَ غَايِلًا وَيَغْتَبِلَ  
مِنْ قَبْلِ كَيْفٍ فَلَا يَدْبُجِلُ

الرابع الصلوة عليه

مَسَلْ إِلَى ذِي شَيْءٍ الْغَوَامِ  
مِنْ كَيْفٍ أَوْ لِي الْأَسْلَامِ  
ثُمَّ وَالْجِبَابُ أَنْ تَنْتَفِعَ وَتَنْتَفِلَ  
وَمَرَّاسُهُ إِلَى  
فَأَوْفَوْكَ وَتَهْتَدِ رَاغِبًا  
ثُمَّ كَثُرَ بِالصَّلَاةِ دَاعِيَا  
كَثُرَ وَكَلَّ مَعْرِفَةً مَنَابِعَ  
وَأَفْعَ لِمَنْ مَاتَ عَقِبَ الْوَأِ  
خَامِسَةٌ كَثُرَ مَا وَدَّعَ  
وَالْكَفِّ فِي مَنَاقِبِهَا يَمُوجُ  
لِلطِفْلِ وَالْجَوْرِ وَالسُّتُفِيفِ  
كَثُرَتْ رَطَبُهَا طَهَارَةٌ وَلَا  
وَلَيْسَتْ بِأَخْلَفًا مُشْتَبَا  
أَخْوَانُهُ يَمُوجُ تَلْبَعُكُمَا  
وَقَوْفُهُ فِي وَسْطِ الرِّجَالِ  
يَدُوكَ إِتْكَبِرُ كَلَامُ رَقَا  
يُسَمُّ مَنْ قَدْ فَاتَتْ تَكْبِيرُ  
وَعَارُ لَوْصَلَى عَلَى مَنْ لَمْ يَصَلِّ  
إِنْ حَفَرَتْ جَنَازَةٌ مُجَنَّازَةٌ



وَأَن يَتَأَنَّى لِيُكَلِّمَ فِي اللَّيْلِ  
وَأَن يَأْتِيَ الْاُخْرَىٰ بِالْبَاقِي  
فَوَإِنَّ فِي الْاُخْرَىٰ مِنْ مُّجْعَلٍ عَلَىٰ  
أَمْرٍ يُؤْمِرُ بِحُجْرَةٍ مُّشَقَّةٍ لَّكَ  
تَنْبَذُ بَأَن يَكُونَ مُمْسِكًا إِلَىٰ  
تَرْقُوتِهِ أَوْ فَا مَرَّةً مُّعْتَدِلًا  
وَالْفُكْلُ الرَّجَالُ فِي بِلَادٍ  
يُخَوِّدُونَ بِالزُّبُرِ فِي الْأَمْثَلِ  
وَتَوْضِعُ الْمَرْءُ فَيُنَادِي الْقَبِيلَةَ  
تُنَادِي بَأَن يَنْزِلَ غَيْرَ الرَّجْمِ  
وَمَعَهُ الْمَرْءُ وَلَيْسَ دَرَجَمٍ  
وَمَعَهُ مَعْدَهُ عَلَى الثَّرَابِ  
وَجَعَلَ زُبُرَ شَرَفٍ مَّرَّةً  
وَلَيْسَتْ بَأَن يَكُونَ الْاُخْرَىٰ  
مَنْزِلًا يَطْمَعُ لَيْفَ فَارْتَبِ  
مِنْ فَيْكَلِ الْخَلْقِ مَخْرُجًا وَبَعَا  
وَسَطِحِينَ الْقَبْرِ لَمْ يَمُتْ أَبَا  
صَبَّ عَلَى الْمَاءِ ثُمَّ مَنَعَ بَدَا  
لَقَدْ بَدَا بَعْدَ اُنْوَافٍ مَّجْمُورًا  
وَقَبْلَ دَفْنٍ لَيْسَتْ بَأَن تَعْرِفَ  
أَحْكَامُ مَنَاسِبٍ كَمَا كُنَّا نَحْنُ  
مِنْ فَرْزٍ وَتَدْبِيرٍ كَمَا كُنَّا نَحْنُ

**الفصل الثالث في النعم**

وَقَدْ طَهَّرَ فَيُذَكِّرُ الْمَسَاءَ  
وَالْجِبِّ فِي قَيْدِهِ أَن يَطْلُبَا  
فِي هَذِهِ غُلُوَّةٌ مَّهْمٌ يَطْلُبُ  
وَلَيْسَتْ بِثَرَابٍ طَلَبِ  
يَكْرَهُ بِالسَّجَةِ وَالزُّبُرِ  
وَالْفَرْقُ فِي بَيْتِهِ مَعَارِفُ  
وَالسَّحَابُ مِنْ نَصَابِ شَعْرِهِ إِلَىٰ  
تَسْحُبُ مَيْتًا يَطْلُبُ الْيَتِيمَ  
لِلْعُسَلِ مَرْثِيَةً حَتَّىٰ فَارْتَبِ  
فِي النَّيَّةِ الْاِبْدَالُ وَالْقَرَبُ  
ثُمَّ الْوَلَاءُ وَالْجِبِّ عَلَيْهِ  
اِبْنًا عَمُّ فِي الْخَالِ الْوَقْتُ وَتَحْتِ  
تَقْضَىٰ الْمَكْنَةُ ثُمَّ لَوْ حَذَّ  
**كَانَ بِالْقُلُوبِ وَفُضِّلَ أَحَدُ عَشَرَ لَا قَوْلَ فِي أَعْدَادِهَا**  
وَالْوَلَجُ السَّبْعُ بِالْاُفْقَانِ  
وَالْحُمْرُ وَالْجَمْعَةُ وَالْعَبْدَانِ  
وَمَا يَرِ الْقُرْمَتِ وَالْاُمُوتِ



لا يصبر للشدب ولكن افضله  
 للظفر كما يصبر كما ين سايقه  
 فتركتان ما يشاء بعد العشا  
 ثم ان لم يصبر هذا الشفع  
 في صبر شصفت ذات الاربع  
 ليراعى نالكة لشفتد  
 صلوته الا فرابي بالترتيب  
 الفصل الثاني في شروطها وهي سبعة الا في الوقت  
 فالوقت للظفر هذا العظم  
 والوقت للصبر على ما اخبرها  
 والا ففقد الشاخير للظفر  
 ثم ذهاب حمرة في الشفري  
 وبعد هذا الشاة اخر امره  
 لصبيها طلوع فجر شاد  
 وقت العشا ثين الى الشصفت  
 نالكة الروال تمتد الى  
 نواحي اليوم كما لفتحه  
 كما رجع المغرب بعد لاجنه  
 وجاز ان تقوم حينما انا  
 والوقت قبل راعى فجر بعد  
 وقتها لا يقطه قمر واتب  
 قبل سلام ولو لم يفرده  
 كالصبح والظفر في الترتيب

ان بعد الامنام للصبر وفي  
 نالكة العشا كما لفرين الى  
 والليل من نيفين الى الفطار  
 والوقت بعد الصبح والعشا  
 وعند ما اقرب او تقوم  
 وعند عذير قديم القليلة  
 واذا الوقت ليعمل افضل  
 وهكذا الصائم منتظر  
 مول على الظن اذا قد ما  
 فان بقيت وانت فيها فاص  
 الثاني في القبلة  
 والقبلة الكعبة للشاهد  
 علامة العرا وجعل المغرب  
 للشام جعل الجدي خلف الكبر  
 للمغرب العنوق والشم المص  
 يعني على صحبة فيك القلبد  
 انه فقد الامارة الرئيسية  
 نالكة المغرب حمرة لفت  
 منصف الليل كد مسلك  
 وسجدة العرا الى الجرار  
 وعند ما اطلع ثمن فافقيه  
 في غير يوم جمعة تروم  
 افضل منه فيها مقبسة  
 الا بعد رفته بوقت  
 وفي العشا ثين لنا وفي  
 عليك بالوقت الذي قد  
 وان يؤخر فاعيد للفرين



وَلَمْ يَجِدْ مِنْ أَهْلِهَا مَنْ يَنْصَحُهَا  
فَبَدَأَ فِي الْوَقْتِ فَلَمَّا دَا  
وَمَطْلَقًا سَنَدًا مَرَّاعًا دَا

الملك ستر العمرة

وَعَمْرَةَ الْمَرْءِ أَفْشَارُ قَتْلِهِ  
وَلَكِنَّ مِنْهَا الرَّجُلُ وَالْكَفَّانِ  
يَجُوزُ كَتْفُ الْمَرْءِ إِلَى رِجْلَيْهِ  
عَلَمَانَةُ الشَّارِعِ قَرْنٌ وَطَبْ  
كَذَا كَلِمَةُ طَاسَةِ الْمَرْيَةِ  
وَعَسَلُهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ مَرَّةً  
كَذَا كَلِمَةُ أَمْتَقَاتِ الشَّارِعِ  
وَعَبْرُ الْحَنَارِ فِي الْمَرْسُومِ  
يُغَيِّرُ كَوْنَهُ السَّيْرُ فِي الْبَيْتِ  
وَأَسْتَلْقَى الْخَرَجَ مَعَ السَّجَابِ  
كَذَا كَلِمَةُ الْبَيْتِ وَالْحَرْبِ  
وَفِي الدَّجَلِ يَتَوَطَّأُ طَعْمُ الْقَدَمِ  
وَسَنَدُ السَّلَاحِ فِي الْقَلْبِ  
يُنْدَبُ تَرْكُ السُّودِ وَالْإِفْكَارِ

وَوَكَّدَ سَارِقًا مِنَ الْبُيُوتِ  
بَلَدُهُ وَكَذَلِكَ الْعَامِيَّةُ  
وَكَلِمَةُ النَّشَابِ لِلْبُيُوتِ  
تَكْرَرُ فِي الْمَشْدُودِ مِنْ قَبَائِدِ  
وَقَدْ جَاءَ النَّشَابُ وَتَوَلَّى الْكَلِمَ

الملك كان

وَقَدْ كَانَ كَوْنُهُ لَمْ يَنْصَبْ  
وَقَدْ جَاءَ الْمَجْدُ ثُمَّ الْمَسِيحُ  
وَالْحَيْدُ الْعَلَمُ لِمَا بِيَدِهِ  
وَالْقَوِيُّ مَشْرُوعُ الْأَوَّلِ  
وَالْأَلَمُ فِي الْكُوفِ أَوْ فِي  
فِي سُلَيْمَانَ فِي سَجْدَةِ التَّسْبِيحِ  
سَمِ الْمَشَاعِشَةِ بِالْأَخْلَاقِ  
وَسَجْدَةُ الْقِيَادَةِ بِمَنْصُورِ  
يَلْدِي الْأَخْلَاقَ لِلْمَسَاجِدِ  
فِي بَابِهَا الْمَسْأَلَةُ لِلْمَسَافِرِ

وَقَدْ جَاءَ الْمَرْءُ أَمْتَقَاتِ الشَّارِعِ  
وَقَدْ جَاءَ السَّلَاحُ فِي الْقَلْبِ  
وَقَدْ جَاءَ الْخَرَجُ مَعَ السَّجَابِ  
وَقَدْ جَاءَ الْبَيْتُ وَالْحَرْبُ  
وَقَدْ جَاءَ الدَّجَلُ يَتَوَطَّأُ طَعْمُ الْقَدَمِ  
وَقَدْ جَاءَ سَنَدُ السَّلَاحِ فِي الْقَلْبِ  
وَقَدْ جَاءَ تَرْكُ السُّودِ وَالْإِفْكَارِ  
وَقَدْ جَاءَ الْمَرْءُ أَمْتَقَاتِ الشَّارِعِ  
وَقَدْ جَاءَ السَّلَاحُ فِي الْقَلْبِ  
وَقَدْ جَاءَ الْخَرَجُ مَعَ السَّجَابِ  
وَقَدْ جَاءَ الْبَيْتُ وَالْحَرْبُ  
وَقَدْ جَاءَ الدَّجَلُ يَتَوَطَّأُ طَعْمُ الْقَدَمِ  
وَقَدْ جَاءَ سَنَدُ السَّلَاحِ فِي الْقَلْبِ  
وَقَدْ جَاءَ تَرْكُ السُّودِ وَالْإِفْكَارِ



تقاهم للتعلم وتقدم ما فيها  
 قبل الجوار قدوم الغيبة  
 ولا تزحزحوا ولا تنووا  
 صبرم ارجح صماها لتتعد  
 والشكر فيهم وقيل الصل  
 تتكلمون تجزون وتعلمون  
 وتكره التعريف للصوال  
 وتكره الصلوة في الخيام  
 وفي بيوت اثار والجور  
 تكره في العطين والطرقي  
 واستكره في القلج اباخيار  
 كذا الي الصبر في حائل  
 وهكذا اياه نار محسرة  
 او حائل يتر اواب فتح  
 تكره في مراض الاقسام  
 لا باس بالبعير والكنيسة  
 فيناك والبرق بها الفرج  
 مفردة وقرئ التوسية  
 ولا تنجها لكل حطرا  
 تكره افعاله بناها فوقعه  
 والتمتع للصوت وبره الشكر  
 والحكم والنعمة فليكنها  
 والشعر والعنوين الكمال  
 داخله لا سلع المصا  
 وفي بيوت العاظم المصون  
 وفي مري النمل على الضيق  
 وفي بلخ الارض والمجاري  
 او بعد عشر اذرع للفاصيل  
 اقصوه لو ترك بالمسرة  
 او مفضيا او جبريخ شفع  
 ولا التي تكون فله عشا  
 ان عديت فحاسة خبيثة

بله

تكره في المدة وان تلتد ما  
 ومنعه صائل يحسول  
 وان فساد موفج السجود  
 في سجود الجبهة اما الارض  
 وغير مكبوس ما يناد  
 يجوز فطاش من البليغ  
 واشتركت طعانة بلحيد  
 على امري او ان فاد فدا  
 او بعد عشر اذرع برول  
 افدامه جاز بلا ورود  
 ما انبت من غير معلوم حرا  
 وتنع المحدث والربا  
 وتكره المكتوب فاعرف ما  
 كما معنى في اباها وحيث

الخامس في امر البدن

ليترك الصل الكبرياء  
 بكاء للذمنا وحيال النعمة  
 وتكلم الطيق من ترك  
 والاكل والشرب يتنوع الفوق  
 والقول والتكوت بالزيادة  
 والكتف الا لا يشاء الكره  
 واللائنات مدبر فبرج  
 في غير وتر لم يبد القوم

السادس في الاموال

ما سمع من كافر في العباد  
 ولا من الجنون والامثال  
 بمرنة الطحل على العباد  
 وان عليه فترضت مرادة  
 قبرا المتزين لا مثال  
 في بيت او سيج لكيا لغادة



الفصل الثالث في كيفية الصلاة

وَيَذْبُلُ إِذَا دُنِيَ وَالْأَمَامَةُ  
 كَثُرَتْ تَمْدِيدُ يَمِينِهَا وَجَمْعُهَا  
 وَأَنْتَ بِهَا مَتْنِي وَكَثُرَ أَرْبَعُهَا  
 وَمَرَّةً أُخْرَى دُنِيَ هَكَذَا  
 وَلَا تَكُنْ مُتَعَمِّدًا لِلشَّيْئَةِ  
 كَمَا تَكُنْ أَنْ تَقْهَرَهُ بِالْوَلَايَةِ  
 قَدْ دُنِيَ بِجَمَاعٍ وَمَنْعَزِدٍ  
 وَبَعْضُهُمْ أَوْجِبَ فِي الْجَمَاعَةِ  
 وَالْكَدَّ فِي صَلَواتِ الْبَحْرِ  
 تَوَاسُخًا لِلنَّسَاءِ سِوَا  
 أَنْ لَيْسَ بِأَقْبَلًا وَلَا رَاجِعًا  
 قَدْ سَقَطَ عَنْ إِيْتِمَاعِ ثَانٍ  
 وَلَيْسَ قَطُّ إِذَا دُنِيَ عَصْرُهُ  
 تَرْتِيلُهُ وَحَدِّثُهَا قَدْ دُنِيَ  
 يُؤَدُّهُ الرَّائِبُ فِي مَنْزِلِ قَعٍ

بَيْتٌ لِلْعَيْدِ مُتَدَامَةٌ  
 ثَلَاثَةٌ فَكَثُرَتْ وَهَكَذَا  
 فِي قَوْلِ الْأَمَامَةِ حَتَّى تَنْجِبَا  
 وَرَبُّهُ هَامَتْ بَعْدَ أَنْ تَجْعِلَا  
 فِي عَيْرِ مَا مَرَّ مِنَ الْمَرْوَةِ  
 وَأَنْ أَنْتَ مَرْجِعَةٌ فِي الْوَلَايَةِ  
 فِي الْبَحْرِ حَتَّى أَوْفَقَ هَاهُنَا  
 وَقَبْلَ بَيْتِي فِي تَوَابِلِ الظَّامَةِ  
 لَا سِيمَا مَعْرِبُهَا وَالْبَحْرِ  
 وَجِبَتْ لَأَيْمُونِ جَوْنِ جَمْعِهَا  
 مَا لَمْ يَكُنْ بِالْأَيْمُونِ وَالْعِيَا  
 فَابْقِيَ الْأَوَّلُ فِي الْمَكَانِ  
 وَجَمْعُهُ وَفِي عَيْنِ الْمَرْوَةِ  
 وَلِلدُّوْرِ مَرَّعٌ صَوْتٌ حَبِيبَا  
 وَفِيهِ لَقَمَةٌ عَنْهُ فَاشْتَبَعِ

والنصر

وَالْقَصْدُ بِالْمَكْتَبَةِ وَالْتِمَادُ  
 وَأَمَامُهَا بِرُكْعَتَيْنِ أَنْ تُؤَدَّ  
 يُدْبِرُ بِأَسْتِغْنَاءٍ فِي الْأَحْزَالِ  
 وَلَيْسَتْ فِيهَا الْعَمَامَةُ  
 وَلَيْسَتْ فِيهَا الْعَمَامَةُ بِاسْتِغْنَاءٍ  
 وَعِنْدَ تَحْزِينِ عَيْنَيْهِمْ أَفْعَالًا  
 وَفِي الْكُرْبِ وَالسُّجُودِ  
 أَنْ يَمْلَأَ بِعَيْنَيْكَ أَشْرَ  
 وَفِي مَنْ النَّيَّةِ بِالْإِخْلَاصِ  
 وَالْوَعْدِ وَالْأَدَاءِ وَالْقَنَاءِ  
 تَكْبِيرُهُ الْأَخْرَامَ مَعَهَا وَتَكْبِيرُهَا  
 فِي الْأَوَّلِ وَالْعَدْلُ الْمَوْفُورُ  
 وَفِي الْعَدْلِ أَوْ الْقَبِيحِ فِي  
 وَجَاءَ بِالْأَدْبَعِ وَأَكْثَرُ عَمَلًا  
 أَوَّلُهَا الْمَغْرِبُ وَالْعِيَا  
 وَلَيْسَتْ بِالْأَخْصَانِ وَالْإِخْلَاصِ

لَيْسَتْ بِأَوْجَلَةٍ نَدْبَارُهَا  
 فِي نَاسِ سَوَاءٍ الْغَرِيبِ تَوَاطُرُهَا  
 وَتَكْرَرُ الْكَلَامِ فِي الْحَالِ  
 وَلَيْسَتْ بِمَنْ سَمِعَ الْعِيَا  
 وَتَكْرَرُ بِبَعْضِ الْبَعْضِ الْحَالِ  
 ثُمَّ اضْطَجَعَ فَاسْتَلْقَى قَوْلًا  
 بِالْأَمَامَةِ الْعَمَامَةِ فِي الْوُجُودِ  
 مَعْنِيًا وَفِيهَا كَمَا أَرَى  
 مَعْنِيًا لِلْفَرْقِ بِالْإِخْلَاصِ  
 وَلَيْسَتْ بِحُكْمٍ إِلَى الْأَدَاءِ  
 فِي كُلِّ وَكْرٍ أَحِبَّ لِقَاءَ الْعَمَامَةِ  
 وَالْجِبَّةُ الْأَمَامَةُ الْعَمَامَةُ  
 فَتَبْرُهَا وَالْعَمَامَةُ الْقَسْبُ  
 وَالْقَبِيحُ وَالْعَمَامَةُ فَتَبْرُهَا  
 وَالْقَبِيحُ جَمْعُهَا عَلَى النَّسَاءِ  
 وَفِي الْخُصِّ بِالْإِسْتِغْنَاءِ



وَقُلْ وَقِفْ وَأَطِيعُوا أَمْرًا  
فِي الظُّلُمِ وَالْإِسَاءَةِ قَوْمًا وَسَطًا  
فِي الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ قَوْمًا وَسَطًا  
وَقُلْ لَنْ يَهْدِيَ اللَّهُ قَوْمًا يَتَذَكَّرُونَ  
وَأَنْتَ الْمُنَافِقِينَ بَعْدَ الْجَمْعَةِ  
فِي جَمْعِ الْجَمْعَةِ وَالْأَوْجِدِ  
وَقَالُوا لَيْسَ لَنَا لِيَوْمِ الْجَمْعَةِ  
صَحْمٌ فِي الْقَرْيَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
وَيَذْهَبُ الْأَخْيَارُ الْفَلَيْتُ  
وَلَيْسَ لَكُمْ جَاهِلٌ تَحْدِثُ  
رَبُّهَا بَعْدَ أَنْ كُنْتُمْ صَحْمًا  
وَالْقَوْمُ وَالْأَصْلُ قَوْمًا تَكَلَّفُوا  
وَقَالُوا لَيْسَ لَنَا لِيَوْمِ الْجَمْعَةِ  
صَحْمٌ فِي الْقَرْيَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
وَيَذْهَبُ الْأَخْيَارُ الْفَلَيْتُ  
وَلَيْسَ لَكُمْ جَاهِلٌ تَحْدِثُ  
رَبُّهَا بَعْدَ أَنْ كُنْتُمْ صَحْمًا

سَلِّ وَقَوْمًا هَذَا اسْتَحْبَابًا  
وَقُلْ لَنْ يَهْدِيَ اللَّهُ قَوْمًا يَتَذَكَّرُونَ  
وَأَنْتَ الْمُنَافِقِينَ بَعْدَ الْجَمْعَةِ  
فِي جَمْعِ الْجَمْعَةِ وَالْأَوْجِدِ  
وَقَالُوا لَيْسَ لَنَا لِيَوْمِ الْجَمْعَةِ  
صَحْمٌ فِي الْقَرْيَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
وَيَذْهَبُ الْأَخْيَارُ الْفَلَيْتُ  
وَلَيْسَ لَكُمْ جَاهِلٌ تَحْدِثُ  
رَبُّهَا بَعْدَ أَنْ كُنْتُمْ صَحْمًا  
وَالْقَوْمُ وَالْأَصْلُ قَوْمًا تَكَلَّفُوا  
وَقَالُوا لَيْسَ لَنَا لِيَوْمِ الْجَمْعَةِ  
صَحْمٌ فِي الْقَرْيَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
وَيَذْهَبُ الْأَخْيَارُ الْفَلَيْتُ  
وَلَيْسَ لَكُمْ جَاهِلٌ تَحْدِثُ  
رَبُّهَا بَعْدَ أَنْ كُنْتُمْ صَحْمًا

حُجَّ وَنَوَاطِيرُ أَمْرًا  
وَأَبْدَ بَيْنًا كَذِبًا وَسَحَابًا  
تَذَكَّرُوا لِيَوْمِ الْجَمْعَةِ  
وَالْقَوْمُ وَالْأَصْلُ قَوْمًا تَكَلَّفُوا  
وَقَالُوا لَيْسَ لَنَا لِيَوْمِ الْجَمْعَةِ  
صَحْمٌ فِي الْقَرْيَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
وَيَذْهَبُ الْأَخْيَارُ الْفَلَيْتُ  
وَلَيْسَ لَكُمْ جَاهِلٌ تَحْدِثُ  
رَبُّهَا بَعْدَ أَنْ كُنْتُمْ صَحْمًا  
وَالْقَوْمُ وَالْأَصْلُ قَوْمًا تَكَلَّفُوا  
وَقَالُوا لَيْسَ لَنَا لِيَوْمِ الْجَمْعَةِ  
صَحْمٌ فِي الْقَرْيَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
وَيَذْهَبُ الْأَخْيَارُ الْفَلَيْتُ  
وَلَيْسَ لَكُمْ جَاهِلٌ تَحْدِثُ  
رَبُّهَا بَعْدَ أَنْ كُنْتُمْ صَحْمًا

تَأْمُرُ أَمَامَ الذِّكْرِ تَزِيدُ  
فَرَحَ يَدَيْكَ وَأَوْعَا عَلَى الْكَلْبِ  
كَرَّ آلِهِ مَرَاتِ الْبَدِينِ  
فِي مَرَجٍ قُلْ مَعَ اللَّهِ كَذًا  
يَكْفُرُ أَنْ يَزْكَعَ وَالْيَدَانِ ٢  
قُلْ لَمْ يَسْجُدْ رَجُلٌ لِي إِلَّا عَلَى  
قَاعِ جَدِّ عَلَى السَّجْدَةِ وَالْمُنَافِقِينَ  
يَتَذَكَّرُونَ لِيَوْمِ الْجَمْعَةِ  
وَالْقَوْمُ وَالْأَصْلُ قَوْمًا تَكَلَّفُوا  
وَقَالُوا لَيْسَ لَنَا لِيَوْمِ الْجَمْعَةِ  
صَحْمٌ فِي الْقَرْيَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
وَيَذْهَبُ الْأَخْيَارُ الْفَلَيْتُ  
وَلَيْسَ لَكُمْ جَاهِلٌ تَحْدِثُ  
رَبُّهَا بَعْدَ أَنْ كُنْتُمْ صَحْمًا  
وَالْقَوْمُ وَالْأَصْلُ قَوْمًا تَكَلَّفُوا  
وَقَالُوا لَيْسَ لَنَا لِيَوْمِ الْجَمْعَةِ  
صَحْمٌ فِي الْقَرْيَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
وَيَذْهَبُ الْأَخْيَارُ الْفَلَيْتُ  
وَلَيْسَ لَكُمْ جَاهِلٌ تَحْدِثُ  
رَبُّهَا بَعْدَ أَنْ كُنْتُمْ صَحْمًا



وَتَقْبِضُوا الرُّسُلَ وَالْأَنْبِيَاءَ  
وَتَقْبِضُوا الرُّسُلَ وَالْأَنْبِيَاءَ

وَتَقْبِضُوا الرُّسُلَ وَالْأَنْبِيَاءَ

**الفصل الرابع في ما في سجناتها**  
قَوْلُ النَّبِيِّ وَالْمُرُغِ الْيَدِ  
مَبْسُوطَةٌ تَحْمِلُ الْأَمْنَانَ  
وَيَحْمِلُ لَيْتَ لَا تَفْتَحُ ذَايَا  
وَعَبْدُ الْأَعْرَفِ قَدْ نَفَعَ النَّجَى  
وَمَنْ يُصَلِّ قَاعِدًا مَرْقَبًا  
قَوْمَكَ الْعَايِدَ إِذْ تَشْهَدُ  
وَتَأْتِي فِي السَّجْدِ أَنْظُرْ إِلَى  
وَأَنْظُرْ إِلَى أَفْئِدَتِهِمْ كَسَجْدِ  
وَالْيَدِ صَعْمًا فَأَيْدِيًا عَلَى الْفَيْدِ  
وَمَنْ الْيَاخُزْ كَيْفَ مَسْرَجَةٍ  
وَقَاعِدًا أَوْ مَشْهَدًا عَلَى  
وَأَقْتِ بِمَرْسُومٍ عَقِبَ النَّاسِ  
خَسَتْ بِقَبْلِ كَلِمَاتِ الْفَجِّ

وَلْيَدْعُ الَّذِينَ وَالْمَرْمُورِ  
وَعَبْدُ مَا تَمَّ الصَّلَاةُ عَقِبًا  
كَرَّمَكَ مَرَاتٍ وَهَلْ لَكَ  
كَرَّمَكَ مَرَاتٍ وَهَلْ لَكَ  
سَجْدَ تَلْكَ وَتَلْكَ تَقْدِ  
سَجْدَ تَلْكَ وَتَلْكَ تَقْدِ  
نَسَمَ السَّجْدَةِ لِلْفَكْرِ تَجِدُ بَيْنَ

**الفصل الخامس في التروك**

وَالْحَبِ التُّرُوكِ مَا تَدْبِقُ  
وَالطَّيْحُ لِلزَّاحِبِ عَمَّا سَبِيلُ  
قَا نَزَوْتُمْ مَرَاتٍ وَتَلْكَ وَتَلْكَ  
وَالْفُوكُ وَالْوَعْدَاتُ فِيهَا الزَّيَا  
وَعَبَا زَمَدَ التُّرُوكِ بِالْحَصَى  
بَارِزًا عَلَى كَوَاهِلِهِمْ تَقْبِضُ  
وَتَكْرِهُ الْيَقَاضَةَ لَامِدًا بَرَا  
تَأْوُهُ بِالْحَرْفِ وَالْأَنْبِيَاءِ بَرَا

**تَجِدُهَا دَابِئًا لَمَرَّةً فِي الصَّلَاةِ**



يُذَبِّ لَهَا أَن تَجْعَلُ فِي  
 فِي الْمَرْءِ مِنْ شَيْءٍ الْخَيْرِ فَرُجِ  
 تَجْعَلُ بِلَا مَقَامٍ الشَّدِيدِ  
 وَلِيَسْتَحِبَّ وَضْعُهَا يَدَيْهَا  
 وَهِيَ عَلَى الْأَيْمَنِ تَلَى الْقَعْدَةَ  
 ثُمَّ تَحْدِثُهَا وَتَقَعُ الرَّكْبَ  
 تَنْسَلُ فِي الْهَوَاسِ تَوَسَّعَتْ

الفصل السادس في معرفة العلوة فيها الجمعة

وَأَمَّا الْجُمُعَةُ رَكْعَتَانِ  
 وَوَأَجِبَتْ لِقَدَمِ خُطْبَتَيْنِ قَدْ  
 وَفِيهَا الْكَلُوهُ وَالنَّصِيحَةُ  
 يُذَبِّ فِي خُطْبَتَيْهَا الْفَسَادُ  
 وَالْإِعْتِمَادُ فِي الشَّيْءِ الْقَافِ  
 تُعَدُّ بِالْأَمَامِ أَوْ مِنْ نَحْوِهَا  
 لِشَرْطِ أَنْ يُمْكِنَ أَنْ يَتَّخِذُوا  
 لَبَّتْ عَلَى الْأَعْرَاجِ وَالْأَعْمَى  
 كَذَا عَلَى مَنْ زَادَ بَعْدَ مَوْطِنِهِ

ولا يجوز

وَلَا قَوْصُ رُجْمَتَانِ فَإِذَا تَلَّ  
 وَلَمْ يَحْبِثْ لِمَنْ يَحَاكِدُ كَلِمَتَا  
 وَأَرْبَعًا فِي قَتْلِهَا قَدْ أَحْمَوُا  
 وَعِنْدَ طُلُوعِ رُكْعَتَانِ فَاسْتَقِ  
 فَإِنْ تَلَّ ثَانِيَةً إِلَّا بِإِذْنِ

ومنها صلوة العبد يوم

عَلَى رُكْعَتَيْنِ الْجُمُعَةُ الْعَبْدَانِ  
 تَكْبِيرُهَا الثَّانِيَةُ الْعَالِيَةِ  
 وَبَيْنَهُمَا الْقَوَاتُ فَرَمَ لَهَا  
 وَمِنْهُ مَا اخْتَلَفَ الشَّرْطُ عَلَيْهَا  
 مِنْ تَطْلُعِ الشَّمْسِ إِلَى الزَّهْلِ  
 وَبَعْدَهَا الْأَخْطَارُ لَا فِي الْحَرِّ  
 بَلْ لَمْ يَتَعَدَّ الْعَوْدُ مِثْلَ قَرْنِهَا  
 تَكْبِيرُ تَلَّ بَعْدَهَا فَلْيَرْغَبْ  
 فِي الْغَيْلِ تَكْبِيرُ مَتَّبِعًا دَرَجَ  
 نَاسِلًا الْأَتَقْنَ بَعْدَ خَمْسَةِ عَشْرَةَ



فَأَوْفَى كَيْدَهُمْ فِي الْوَسِيلِ  
لِلْمَرْوِفِ جَاءَ تَرْكُ الْجُمُعَةِ  
وَحَمَلُ الْكِبَرِ فِي الْأَمْرِ فَسَطَ  
تَعَلُّقُ حُضُورِ الْعِيدِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ

فِيهَا حَلُولُ الْأَيَّامِ

لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ أَخْرَجَهُمْ مِنَ الْأَرْضِ الْمَوْسُومِ  
وَقَرَّبَهُمْ إِلَى الْبَيْتِ الْحَرَامِ وَتَحَرَّجَهُمْ  
وَبَعْدَهَا يَرْجِعُ ثُمَّ يَرْجِعُ  
وَالْحَجَّاجِينَ إِجْمَاعًا ثُمَّ إِلَى  
وَعَارَ أَنْ يَبْرَأَ آيَةَ وَمَا  
فَلَا زِمَ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ اسْتَمَّ  
وَأَنْ يَتَنَبَّأَ فِي رَكْعَةٍ اسْتَمَّ  
لَقَدْ يَجُوزُ أَنْ أَمَّ السُّورَةَ  
فَأَنْتَ مَعْبُودٌ كُلُّ رَجْعٍ نَدَا  
يَتَّبِعُ لَدَى خَاصٍ وَمَا شَرِي  
وَكَمْ هُنَّ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ  
إِنْ جَاءَتْ عَاصِرٌ مَوَاقِفُ  
إِنْ مَاتَ قَبْلَ قَدَمِ الْغَيْثِ

جَاءَتْ عَلَى الْكُرْبَانِ مَذَرُوعٌ  
نُفْعَى جُوعًا مَعَ عَمَلِ التَّرَاوُ  
وَلَيْسَتْ الْفُتُلُ إِلَّا تَقَعْدًا  
وَالْفُتُلُ الْجُمُعَةُ وَالْعِيدُ يَدْبُ  
لَيْلَتُهُ فَيُطْلَقُ لَيْلَتُهُ خَفِيفٌ  
وَيَوْمُ الْيَوْمِ وَالْعِيدُ يَدْبُ  
وَيَوْمُ يَزِيدُ وَيَوْمُ مَحْرَقَةٍ  
وَالْعُكُلُ لِلْغِيَا إِلَى الْمَصْلُوبِ  
وَالْقَوْبُ وَالْحَاجَةِ وَاسْتِغْنَاءُ  
وَلَيْسَتْ الْفُتُلُ إِلَّا تَقَعْدًا  
وَالْبَلَدُ الْأَمِينُ وَالْمَدِينَةُ  
فِيهَا سَلَامٌ وَالْمَدِينَةُ وَالْبَلَدُ

وَمِنْ التَّنْذِيرَاتِ سَلَامَةُ الْأَسْتِغْنَاءِ

سَلَامٌ الْأَسْتِغْنَاءُ كَالْمَدِينِ  
لَمْ يَرَوْا الْغِيَا إِلَى الْيَسَادِ  
تَعْدِلُ لَيْلَتُهُ لَيْسَ مِنْ مَعْدَةٍ

كُنْفَرُهَا مِنْ مَكْرَاتِ تَقَرُّبِ  
لَيْسَ إِلَّا أَدَمَ الْبَابِ رَوْحًا  
وَأَسْتَوْعَبَ الْقُرْبَى وَقَدْ تَأَلَّاهُ  
وَفِي مَرَاوِي رَمَضَانَ فَاسْتَكْبَرُ  
وَلَيْسَ شُعْبَانُ كُلُّ مَسْجِدٍ  
وَيَوْمُ الْأَنْبِيَاءِ وَالْقَدْرُ  
وَيَوْمُ صَوْنِ الْأَرْضِ فَاعْرِضْهُ  
تَعْدِلُ لَيْلَتُهُ مِنَ الْمُنْدُوبِ  
وَالْقَوْبُ وَالْحَاجَةِ وَالْإِبَادَةُ  
فِي حَرَمِ اللَّهِ أَوْ الرِّسُولِ  
وَالْمَسْجِدِ يَزِيدُ الْكُرْبَى الْمَسْكُونَةُ  
فِيهَا سَلَامٌ وَالْمَدِينَةُ وَالْبَلَدُ

عَقِبَ تَوْبَتِهِ مِنَ الْمَنَاسِكِ  
وَنَالَتْ لَفْ تَرَكَ عَشْرُونَ  
بَيْنَهَا أَفْنَانًا عَشْرَةً مِنْ بَعْدِ الْعِشَاءِ  
فِي كُلِّ لَيْلَةٍ مِنْ الْأَخْبَرِ  
وَكُلَّ لَيْلَةٍ إِلَى الْفَجْرِ مِائَةً  
أَوْ أَقْصَرَ فِيهَا عَلَيْهَا إِذَا نَقَعَ  
وَقَدْ دَبَّ الصَّلَاةُ لِلزَّيَارَةِ  
وَالْتَوَى الصُّلُوفُ وَالْمَطَالِيقُ  
فِي كُلِّ لَيْلَةٍ إِلَى الْعِشَاءِ  
وَالْبَاقِي بَعْدَ مَعْرِيبَةٍ تَقَعُ  
بِبَعْضِ اللَّحُونِ بِإِذْنِ قَلْبِهِ  
زِيَادَةً مِائَةً وَأَطْفَرُ مِنَ الْأَخْبَرِ  
وَقَرِيبًا بَاقِي فِيهَا فِي الْجَمْعِ  
وَالشُّكْرِ لِلْحَاجَةِ وَاسْتِجَارَةِ

الفصل السابع في الصلاة الواجبة والنافعة

وَالْعَمَلُ الْوَاجِبُ لَوْ يَفْنَى  
عَنْ عَمَلٍ وَعَنْ سَهْوٍ وَشَكٍّ  
تَبْلُغُ بِالْإِعْلَافِ فِي الْعَمَلِ مَعْنَى  
كَانَ يَسْرُطُ أَوْ جَبَرَتْ قَبْلَهَا  
وَلَيْسَ عَمَلٌ وَرَاجِحٌ لِلْمَسْكَةِ  
فِي غَيْرِ الْخَفَافِ وَجَبَرَتْ لَهُ  
وَذَكَرَتْ مِنْ بَعْدِ عَمَلٍ أَحَدًا  
وَفِي الْحَالِ أَنْ يَرَى بِإِذْنِ حَكَمٍ  
تِلْكَ وَالْإِيمَانُ مِنْ رُكْنٍ مَلَا  
وَأَنْتَ بِإِذْنِ الْحَالِ الْمُسْتَبْتِ  
فَإِنْ يَرَى حَيْثُ حَمَلُ بَعْثٍ

شُكْرٍ مِنَ الْمَسْكَةِ التَّجْدُدُ أَوْ  
وَسَجْدَتَا التَّهَوُّنِ وَجَبَتْ  
لَهَا لِكُلِّ مَرِيدٍ أَوْ فَضْلَانِ  
وَالْعِيَادُ الْمَسِيَّةُ وَالْعَكْسُ  
وَقَرِيبُ الشَّيْءِ فِيهَا وَمَا  
يَسْمُو بِإِذْنِ الْمُتَعَمِّقِ وَصَلَّى  
قَدْ لَمْ يَذْكُرِ التَّجْدُدَ بَيْنَ الْعَمَلِ  
عَمَلٌ قَرِيبًا عِنْدَ شَيْءٍ مَوْجِعٍ  
لَهَا إِذَا لَمْ يَخْصُرْ وَشَكَّكَ فِي  
أَوْ قَبْلَ أَنْ يَكْمَلَ سَجْدَتَيْنِ  
وَأَنْ تَشْكُ بَعْدَ أَنْ تَسْكُنَا  
بَيْنَ أَنْتَ بَيْنَ وَالْمَلَا فِي شَيْءٍ  
فَإِنْ مَلَا لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ عَمَلًا  
وَبَيْنَ شَيْئَيْنِ وَأَنْ يَجْعَلَ نَفْسًا  
فِي شَيْئَيْنِ وَالْمَلَا لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ  
وَأَحْتَمَلُ لَهُ وَكُلَّ بَيْنَ قَامَا

صَلَاةٍ أَوْ شَيْءٍ كَمَا رَوَى  
كَلَّمَ أَوْ سَكَمَ سَهْوًا فَحَكَمًا  
مَا لَمْ يُؤَدِّهَا إِلَى الْبَطْلَانِ  
وَالشَّكُّ بَيْنَ أَرْبَعِ وَحَمْسٍ  
فِي سَجْدَةِ الصَّلَاةِ فَيُقَامُ  
سَلَامٌ وَبَارَكَ مَرَامُ حَاكِرًا  
كُرْسَى هَذِهِ جَالِسًا وَسَلَامًا  
فِي الْأَوَّلِ بَيْنَ مِنْ دَوَائِلِ الْفَجْرِ  
ذَا رَأَتْ نَفْسُ بَيْنَ أَوْ ثَلَاثَ بَيْنَ  
بَيْنَهَا لَمْ يَرْجُ الْأَوَّلَيْنِ  
فَالصُّلُوفُ وَالْمَطَالِيقُ  
أَوْ الثَّلَاثُ مُطْلَقًا وَالْأَرْبَعُ  
ثَلَاثَةً أَوْ رُبْعَةً ثُمَّ مَا يَدَا  
وَقَامَتَا وَكُلَّ بَيْنَ اسْتَوَافَا  
فَإِنْ مَلَا لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ  
شُكْرًا ثَلَاثِينَ مِنْ جُلُوسٍ وَثَلَاثِينَ



دَجَلٌ سَلَّ رُكْمَهُ وَشَا مَآ  
 وَهُوَ قَرِيبٌ لِّمَنْ لَعَنَ الْخَمِينَ  
 وَكَلَّمَ هَذَا الشَّكَّ لَمْ يَكَلِّمْ  
 وَجَدَ الْتَهْوَا ذَاكَ لَمْ يَكَلِّمْ  
 وَالْأَمُورُ الْعَصَا أَذْ قَدَرُهَا  
 يَبْنِي عَلَى الظَّنِّ مَنْ لَمْ يَكَلِّمْ  
 وَمَنْ يَكُنْ قَبْلَ التَّوَلَّى قَدَرُهَا  
 وَإِنْ أَمَانُ الْعَالِ بَعْدَ لَعْنِهِ  
 أَظْلَعَا الصَّدُوقَ أَنْ تَرُدَّ  
 وَقَدْ رَوَاهُ الظَّاهِرِيُّ الشَّيْخُ  
 وَأَخَا طَبَا لِسَا لَعْنَتَيْنِ  
 وَفِي ذَلِكَ عِلَّتْ فِي التَّفَكُّرِ  
 وَهَكَذَا أَنْ شَكَّ بَيْنَ أَرْبَعٍ  
 أَبْرَأَ الْجَبْدَ خَيْرَ الْمُصْلَحِ  
 إِنَّ شَكَّ فِي ثَلَاثَةٍ وَارْتَبَعَهُ  
 ثَالِثُ ابْنِ بَابُوْنٍ فَمَنْ شَكَا

كله

إِنَّ دَهَبَ لَوْحِهِ إِلَى الْخَبِيرِ  
 وَإِنْ مَضَى إِلَى اثْنَيْنِ اسْتَدَا  
 وَبَعْدَهَا تَجَدَّدَ سَهْوِي  
 يَبْنِي عَلَى التَّهْوَا وَاعْلَمْ أَنَّ  
 لَأَسْكَمَ لِلتَّهْوَا مَعَ الْأَكْثَارِ  
 وَلَا لِيَهْوِي مِنْ أَيْامٍ حَفِيفَا  
 إِنَّ شَكَّ فِي ثَلَاثَةٍ وَالظَّاهِرِيُّ  
 وَالْأَمْرُ فِي جَدِّهَا سَخِيقٌ يَنْقَلِبُ

الفصل الثامن في القضا

قَرْنٌ قَضَاءُ الْغَيْرِ أَنْ نَأْتِيَ عَلَى  
 وَالْبَرُّ مِنْ حَيْثُ وَرَيْنَ نَظَائِرِ  
 وَيَعْنِي مِنَ التَّكْثِيبِ فَيُزِيلُ قَدْرَهُ  
 يَنْدَبُ مَيْلَهُ وَيَبْنِي عَلَى الْخَبِيرِ  
 أَنْ جَمَلَ الثَّانِي عَلَى رِيَا  
 وَأَنْ يَكُنْ مَسَا فَرَاغُهُ بَا  
 وَلِيَقْبَضَ مِنْ دَرَمَانٍ مَرَّةً

فَيَكُونُ عَارِيًا يُعْبَدُ  
وَيَنْدُبُ الْقَسَاءَ لِلنَّوَالِ  
يَقْبَضُ الْوَلِيَّ كُلَّ مَا فَاتَ الْكَلَامَ  
وَيَكُونُ مَا فَاتَ أَبَاهُ مُطْلَقًا  
إِنْ فَاتَ مَا لَمْ يَجِبْهُ خَرَفًا  
يُعْدِلُ مِنْ لَاحِظِهِ وَنَقِي  
الْمَرْفَعِ وَابْنِ الْجَنِينِ وَجِبَا  
وَالشَّيْخِ خَاوِلٍ وَفِي جَوَارِ  
قَلْبَاءَ فِي الْمَطْبُورِ أَنْ يَلْقَى  
وَلَا لَا فَرِيحًا وَلَا أَوْصَحَ جَبَر  
وَيَنْدُبُ التَّجْبِيلَ لِلْقَسَاءِ  
وَلَنْ يَكُونَ نَافِلَةً لَمْ يَنْتَقِ  
قَوْلَانِ فِي النَّفْلِ لَنْ يَنْقَبِ

الفصل الثاني في علوة الخوف

مَقْصُودُهُ فِي مَرَا وَخَصَرٍ  
إِنْ أَكَلْنَا أَفْرَا أَعْمَالِ الْبَلَدِ  
جَمَاعَةً أَوْ غَيْرَهَا فِي الْأَشْهُرِ  
وَالْحَصْمُ فِي خِلَافِ شَطْرِ الْعَبْدِ

سَلَى الْأَمَامَ رُكْعَةً مِنْ قَعِي  
بِهِمْ سَلَى رُكْعَةً فَيَنْتَقِرُ  
رُكْعَةً الْمَرْبُوحَ بَحْثَ الْبَقَا  
فِي نِدَاءٍ عَلَى كَمَا تَقَسَّرَا  
بِالْإِقْبَاتِ الْمَتَا لِحَاثِ الْكَيْفِ  
قَنْ كُلِّ رُكْعَةٍ إِذَا أُلْوِغَ

الفصل الثالث في علوة المسافر

وَقَرَّهَا الشَّيْخُ وَالشَّيْخُ  
أَوْ يَنْسُجُهَا لِشَايِدَانِ رَيْحَانَا  
إِنْ يَحْمِمْ مَشْرُوقَ مَتَوَيْتِهِ  
أَوَانٌ يَمُوقُ فِي طَرِيقِهِ عَلَى  
وَلَا يَنْدُبُ مِنْ كَثَرِ الشَّقَرِ  
وَلَا يَكُونُ مَا يَسِيحُ بِالْمَقْدَرِ  
فَقَسَّرُهَا جَدِيدًا مَرْمِيَةً  
الْمَقْدَرِ وَالْقَبِي بِالْكُورَةِ  
فَلَا تَنْسَلُ إِلَّا نَامَ فِيهَا الْفَعْدَةُ  
وَالْمَرْفَعِ وَابْنِ الْجَنِينِ طَرِدَا

أَلْفَ ذِرَاعٍ فَاصِدًا مَا مَوْنَا  
وَهَكَذَا أَتِيَهُ أَنْ لَا يَنْطَلِعَا  
أَوْ يَمُوقُ الشَّيْخُ يَنْعَبُ نِيَّةً  
مَنْزِلُهُ مِنْ بِلَادِنَا وَمَنْزِلُهُ لَا  
مِثْلُ الْبَرِيدِ وَلَا جَبَرٍ وَلَا كَيْفٍ  
وَلَنْ يَنْقَبِ عَنْ جَدَا الْبَلَدِ  
فِي مَا سَوَى الْأَهْلِ كَرْمِيَّةً  
وَعَارِيَةً مَرْمِيَةً مَعْرُوفَةً  
وَمَنْعَ مَنْ قَسَاءَ بِالْقَبْرِ  
فِي كُلِّ مَقْدَرٍ قَسْمٌ قَدَرَا



ان دخل الوقت عليه فحضر  
وبعد فحضر سبعين الأربعا

الفصل الحادي عشر في الجماعات

تَلَقَّبَ فِي الْقَهْرَةِ الْجَمَاعَةُ  
 فِي الْعِدَّةِ بِالشَّرْطِ وَالْحَا  
 لَاتِ فِي الْأَسْبَاطِ وَالْعَادَةِ  
 يُدْرِكُهَا إِنْ أَدْرَكَ الْأَمَامُ  
 وَشَرَطَهُ الْبُلُوغَ وَالذِّكُورَ  
 ثُمَّ الْأَنْثَى لَهَا وَالنِّسَاءُ  
 وَلَا تَصِحُّ عِنْدَ جَمِيعِ حَائِلِ  
 وَلَا إِذَا كَانَ الْأَمَامُ رَجُلًا  
 كَلِمَةً أَوْ بَقَرَةً فِي الْجَهْرَةِ  
 وَجَنَّتْ لِتَصِحُّ فِي الْجَهْرِ وَلَوْ  
 وَلَيْسَ الْأَمَامُ بِأَمْسَيْنِ  
 وَقَبْلَ تَحْصِينِ طَعْنِ الْقَرْصِ  
 وَالْوَجْهَ أَنْ يَبْعَثَ كَذِبًا عَمَّ

اَنْ يَذُوْلِكَ الْاِسْلَامَ بَعْدَ اَنْ تَخْرُجَ مِنْ اَرْضِكَ لَعَنَ مَا حَجَّدَ قَوْمٌ عَلَى اَلْمَوْتِ اَنْ يَنْبَايَا فِي تَحْقِيقِهِ سَمِعُوا لِقَوْلِهِ اِذَا مَرَّ وَيَذُوْلِكَ الْاِسْلَامَ لَعَنَ مَا حَجَّدَ قَوْمٌ عَلَى اَلْمَوْتِ اَنْ يَنْبَايَا فِي تَحْقِيقِهِ سَمِعُوا لِقَوْلِهِ اِذَا مَرَّ وَيَذُوْلِكَ الْاِسْلَامَ لَعَنَ مَا حَجَّدَ قَوْمٌ عَلَى اَلْمَوْتِ اَنْ يَنْبَايَا فِي تَحْقِيقِهِ سَمِعُوا لِقَوْلِهِ اِذَا مَرَّ

فَسَجَدَ لِلْوَاسِقَاتِ فَنَفَخْنَ فِيهِنَّ قَفَقًا  
فَمِنْهَا يُدْرِكُ أَفْئِدَتَكَ فَأَنْصِتْ  
إِنَّمَا مَعَدُّ رَأْيِ أَقْنَانِيَا  
وَعَلَامِدَا أَتَمَّ لَكِنَّ قَيْمَتِي  
وَلِكَلِمَةٍ أَعْلَسُ عَدَايَا عِلْمِي  
صَاحِبِ كَذَا سَابِغِ حَاخِرِي  
وَالْأَرْضُ وَالْعُشَى قَالَتِ بَقِيَّتِي  
وَعَلَامِدَا لَيْسَ لِي بَعْدَ الْعَالَمِي  
عِشَّةٌ مِنْ مَالِي مَسْجُورِي  
وَأَبَدِي كَيْفَ بَعْدَ الْفَرَجِ أَلَمْ يُبَدِّ  
وَلَبَّيْكَ فَاسْتَبَلِكِي الْكَلَامُ  
أَذَنْ دَبَّ وَأَقَامَ فَاسْتَبَدَّ  
قَدْ فَا مَنَّا الْقَلْبُ وَفَتَى نَحْنُ كَذَا  
كَذَاكَ مَنْ صَلَّى يَوْمَئِذٍ النَّاسُ  
مَوْتٌ طَلَبُوا بِالْحَقِّ فَيُؤَلَّوْا  
ثُمَّ الْعَبْدُ بِحُجْرَةٍ فَلْيَنْفَعُوا







يُجِدُهَا حَالًا عَطَا هَا  
 لَا يُؤَيِّدُ الشَّادَةَ مِنْ سَوَاهِمُ  
 وَدَعَا لَهَا لِمَا مِزَانُ  
 وَتَعَرَّفَا لَهَا التَّيْمَانِ  
 نَيْدَةً وَالْمَالِ فِي الْخُزَيْنِ  
 نَقَمُ الْمَذْذَبِ عَلَى الْإِسْنَانِ  
 قَبِيحٌ رَدُّهَا إِلَى شَفِيرِ ٤  
 أَكَلْنَا لَهَا نَقْمًا نَدَابًا  
 يَدْعُو إِلَهُ الْأُمَامِ أَوْ مِنْ ثَابِتِ  
 لَا سَاعَةَ إِلَّا وَنَا مَوْلَانِ  
 خُصِّنْ نَدَابًا بِرُكُودِ الْقَعَمِ  
 يَنْدَبُ أَنْ يُوجِبَ لَهَا هَدَمَ  
 وَتَعَرَّفَا لَهَا فِي الشَّرْحِ عَلَى  
 يَكْلِكُ قُوتِ غَايَةِ تَوْسِعَا  
 لَعْنَتُ فِي لَعْنَتِهِ وَيُجِلُّ الْعَمَلِ  
 وَتَحْتَبُ لَوْ تَجِدُ السَّبَبِ

وَيَا لَهُ الْوَالِحِ جَنِّي لَعْنًا  
 إِنَّ وَجَدُوا فِي الْخَيْرِ لَعْنَاهُمْ  
 فَرَسٌ وَجَدَ وَالْقَعَمِ أَنْ تَعَبِ  
 أَوْلَى وَجَدَ وَاجِبًا دَاوَا  
 لَيْسَ الْإِلَاحُ مِنَ الْخِيَانِ  
 وَلَعْنَتُ جَمْعٍ مِنْ أَوْلَى الْأَوَا  
 وَجَلَّ وَغَنَاءُ بِلَا تَقْدِيرِ  
 فَبَا قَوْلِ الْقَعْدِ مِنْ قَاتِلِ سَجَبِ  
 مِنْ سَالِحِ أَوْ قَبِيحِ سَجَبَا  
 إِلَّا لِمَنْ مَحْتِاجٍ مِنْ دَعْوَةٍ  
 أَوْلَى الْأَمْرَاتِ وَهَذَا الْكَلِمِ  
 إِلَى مَنْ اسْتَحْيَى مِنَ الْعَطِيَّةِ  
 كَيْفَ كَوْنُ بَالِغًا مَذْهَبًا  
 تَعَمُّ كُلِّ مَنْ عَالٍ وَلَوْ تَرَعَا  
 وَالْإِفْتِبَارُ بِالْشُرُوطِ أَوْ هَذَا  
 بَيْنَ الْهَيْلِ وَالزَّمَالِ فَلْيَجِبِ

الْبَيْتُ وَالْمَقَامُ وَالْمَقَامُ

وَقَدْ رَفَعَا سَالِحٌ مِنَ الْخِيَانَةِ  
 أَوْ أَقْبَلُوا بَيْنَ الْأَمْرِ  
 أَفْضَلُ ذَلِكَ الْقَوْمِ أَنْ يَنْدَبِ ٢  
 فَسَالِحًا يَنْدَبُ أَوْ عَالٍ لَوْ  
 وَجَلَّ قَوْمٌ بِسُوءِ لَعْنَتِ  
 مَنْ عَزَلَ الْأَمْرَ مِنْ عَدَمِهَا  
 وَمَنْهَا لَعْنَةُ الْعَدَاوَةِ  
 يَنْدَبُ بَيْنَ لَقِيمَةِ الْوَالِ  
 وَلَيْسَتْ بَيْنَ خُصِّنِ الْمُسْتَحْيِ  
 إِنَّ بَاتَ أَنْ لَمْ يَسْتَحْيِ قَبِيحِ  
 أَنْ يَنْتَفِعَ أَجْرًا أَنْ كَانَ لَعْنَتَهُ  
 وَلَعْنَتُ سَعْدٍ أَسْبَابُ قَبِيحِ  
 وَالْعَوْنُ وَالْعَدْوِ وَالْأَمَلِ  
 وَفِي حَالِ سَبَبِ بِالْمَحَرِّ  
 وَأَنْ تَكُنْ مِنْ عَشْرِينَ دَهْرًا أَوْ

كتاب النفس

عَنْهُ قَبْدٌ مَوْتُهُ سَجِيحِ  
 مِنْ كُلِّ كَلْبٍ مِنَ الْمَبَاحِ  
 مُسْتَحْيَا مَا إِلَيْكَ لَمْ يَسْلَمْ  
 فَبَلْ كَذَا الْعَدُوِّ وَالْقَبْحِ نَعْنِ



وَالْعَلِيَّاتُ عَتَبَرُ الدِّينَارِ  
وَأَرْضُهُ فِي يَدَيْهِ تَتَقَبَّلُ  
وَأَوْجِبُ النَّفْسَ مِمَّا فِي الْحَيَّةِ  
وَقَوْلُهُ مَيْمَنُهُ فِي النَّفْسِ  
وَأَعْتَبَرُ الْمَيْمَنَ فِي الْعَتَبَةِ  
كَذَاكَ فِي الْعَتَبَةِ وَالْعَتَبَةِ  
وَالْحُسْرَى فِي الْأَرْجَاءِ بَعْدَ الْقَفَّةِ  
يُفْتَمُّ مَيْمَنُهُ مِنَ الْأَرْجَاءِ  
تُحْفَتُهُ فِي الْعَتَبَةِ وَتُحْفَتُهُ  
وَالْبَابُ فِي الْبَيْتِ وَالْقَصِيرِ  
وَالْعَتَبَةُ السَّيِّدَةُ تَدَانِسُ  
وَالْعَتَبَةُ فِي عَيْنِ الْأَمَامِ تَدَانِسُ  
أَيْتُنِي الْأَيْمَانُ لَا الْعَدَاةَ  
وَكَلَّكَ أَعْيُنُهَا عَنْهَا أَنْظَرُ  
وَقَامَتِهَا الْأَجَامُ وَتَعْلَمُ الْوَالِدُ  
كَذَا حَوَالِي الْقَوْمِ إِذَا أُبْدُوا

كَالْغُرْبِ فِي الْمَعْدُونِ حَيْثُ الْخَالِدَا  
مِنْ سِلْمٍ وَذَاكَ لَهُ لَيْسَ  
وَالْأَرْضُ فِي ذَلِكَ تَنْفَعُ كَيْسَهُ  
وَمَرَّةً الْعِلْمُ فِي السَّرَّاءِ  
مِنْهُنَّ دِينًا وَتَوْجِيهَةً  
وَتَقْوَى ذَاكَ فِي الْعَتَبَةِ الْخَالِدَةِ  
لَوْ أَمَرَ عَلَى أَفْسَاةٍ حَقَّتْ  
تَلَكُّهُنَّ مِنْهُنَّ لَكُلِّ سَامٍ  
يَتَوَبُّ عَنْهُ مِنْ قَصِيرٍ مَوْجِدٍ  
وَأَبْنُ السَّبِيلِ مِنْ أَوَّلِ الظُّلُمِ  
لِيُنَازِعَهُمْ وَلَوْ بِأَمٍّ دُونَ آبٍ  
وَأَبْنُ السَّبِيلِ مَعَهُ هُنَا الشُّوْطُ  
وَالْإِيمَانُ مَقْصُورُ الْفَنَاءِ  
أَوْ هَلَكُوا أَوْ طَاعُوا وَمَا لَمْ يَلَا  
وَالْغَابُ وَالْمَرْءُ مَرَّةً فُلَاوِي  
وَأَمْرُهُنَّ وَامْرُئُهُنَّ تَقْبَلُ

فَتَبَدَّلَ لَيْسَ بِمَا أُرِدُ وَفَعَّ  
وَالنَّاسُ فِي الْعَدَنِ كَلَامُهُ  
الْقَوْمُ كَمَنْ مِنَ الْمُعْطَلِ  
وَمَطْلُوعُ الْجَمَاعِ وَالْبَيْتَاءُ  
وَالْعَوْدُ بِالْقَوْمِ عَلَى الْجَنَابَةِ  
كَمَنْ آتَى بِوَلَدٍ مِنْهَا مَقْصِي  
وَأَن يَتَبَدَّلَ بَعْدَ الْبَيْتَاءِ وَاقِعٍ  
وَكَمَا أَنَّ بَرِيئِينَ مَقْصِدًا  
وَيَكُنَّ مِنْ خَطَاةٍ يَتَجَلَّى  
وَيَكُنَّ لَا تَقْبَلُ إِلَّا فِي قَدَاةٍ  
وَالْقَوْمُ مِنْ بَيْتِ لَكُلِّ الْكَلَامِ  
وَمَا لَمْ يَلَا مَرَّةً أَوْ أَمْرًا  
وَأَن تَوْجِيهَةً لَا تَقْرُبُ الْكَلَامَ  
إِلَّا لَيْسَ بِمَا أُرِدُ سَيِّئًا  
تَكْلُمُهُ الْكَلَامُ بِالْكَسْرِ  
أَوْ لَيْسَ بِالْكَسْرِ وَالْإِيمَانُ

مِنْ أَكَلٍ وَشَرِبٍ وَفَعْلٍ  
عَلَى بَيْتَاءٍ وَالْإِيمَانُ  
تَبَدَّلَ الْبَيْتَاءُ فِي الْأَمْرِ  
كَمَنْ أَكْثَرَ مِمَّا وَفَعْلٍ  
يَتَبَدَّلُ إِذَا تَحَقَّقَتْ بَيْتَاءُ  
أَوْ بَيْتَاءُ وَلَدُونَ أَوْ بَيْتَاءُ  
فِي آخِرِ النَّهَارِ وَفِي الْأَوَّلِ  
يُكَلِّمُهُ فَنَظَرًا أَن أَدْرَا  
أَوْ بَيْتَاءُ قَوْلَ دُفْعَةٍ كُلِّ  
يَتَبَدَّلُ بِرَيْفَةٍ أَوْ مَقْصِدٍ  
لَا يَتَبَدَّلُ إِلَّا شَاهِدًا بِمَرَّةٍ  
وَالْقَوْمُ مِمَّا مَوْجِبُ الْقَتْلِ  
لَوْ طَلَبُوا وَتَقَبَّلُوا الْكَلَامَ  
وَمَنْ هُمَا يَتَبَدَّلُ بِالْإِيمَانِ

كتاب القوم

من آثره الزوجة قال كغيرها  
 فزاد الحسنين والحنان  
 القول في خبر وطير وبعث  
 والسقم والحسين والحنان  
 في العترة الغيرة والحنان  
 يبعث شرفا صوم سخاصة  
 وضع من سافر المذم في  
 وتذكر مقتدا بالشمس  
 بركة الطفل في السبع  
 وليد عزة طنة من مريضا  
 والقرض فقد الوجع والشمس  
 لكل أكلة من الدنيا في  
 والأندلس سبيل في الأثر  
 والرفق الإجماع في الفتاة  
 لثبط العيون للضياء  
 ومعه برؤيا الحلال آف

بجملة بالكثرة والمغز بها  
 بلزما التفرع والكفاة  
 في خبر حكمة من السقم  
 والعقل والبلغ بالحنان  
 كغيره من الحنان والحنان  
 إن هلك أعنا الاستقام  
 فمخ وبتدل في الوفاء  
 وحجرا السيد قول تامل  
 والشح في غيبة السبع  
 فإن يعم مع طيرة المرفق  
 وضع إن يقرن بجمع طلب  
 فليصد الشاح في الزوال  
 حين الكفاة بغير الشهاب  
 كالشح والاول أولى فأكبر  
 في غير منها فهدى الأثر  
 عدل به أو شيئا مما حزن روا

عبدة الطون فلا يعق لا  
 والحو ليلين حين السقم  
 ثبت بالواحد حين أقبال  
 فإن بدأ به فقد لم يعد  
 إلى فهاب حسنة المكان  
 قبل الزوال آخرة الضياء  
 في طواف أسلم حب الأجر  
 والطفل والحنون والافاء  
 أو كان قد قهر من قهرها  
 أو طبل أو مغي على العنا  
 حديث ثما وحلقة السقم  
 سكونه وصوم مفرضا  
 مثل الزوال والبطاح لا يرد  
 بغير نعم ثلثة كمنه  
 أو رضاء بالذي تدبنا  
 ألعنا سبيل فقد تدرأ

أو عد شعبة الحسنين ولا  
 ولا علو والتفاح وعدد  
 لا ينزل السقم في السقم  
 من كان في العترة وحسب  
 والكف من طير في ثياب  
 إن قد مو أو بر السقام  
 فأنع زوال العترة في العترة  
 والحسن والحنان والحنان  
 في سبيل كل ثاوية السقام  
 في طواف أسلم أو مجنون  
 والشمس في القضاء مندور في  
 إن ليلى الحبيب عتلة صف  
 في طواف أسلم أو مجنون  
 في سبيل كل ثاوية السقام  
 في طواف أسلم أو مجنون  
 في سبيل كل ثاوية السقام

سأله

الفاة



كثارة الجمع على من أظفرا على الحرام مطلقا مقتدرا

الثالثة

ليس على المني من فساد إن كان طولا نحو يومين أو ثلاثة  
لكنه على الأصح يندى عن كل يوم واجبا يندى  
في يومه مع غيره الفساد ودون الفساد والفساد

الرابعة

يضم من الميتة من كان أكبر ولديه الذكور ما ذكرنا  
وقيل بل يضم لو كان مطلقا وكلف في مسافر فصفا  
ويجمع كونه من المني في الدار والفساد للقيام  
لاقتناب لا ينفك عن يومه من ماله من يومه يندى  
وجاز في الشهرين في الفساح فلا يتم في يومه الثاني

الخامسة

يبيد ما فر مبصر لا جاهل والشارع يندى  
فقد الصلوة قصره ويكره من وجبه قبل دواليه يندى

السادسة

الشيء يندى ما جاز يندى ودون القطار عند ما يندى

والله

ولم يحجب عليها من فساد ولا لا يحجب إن أتى الفساد

السابعة

المني على القليله اللبان والخاص على المني يندى إن  
لا يندى المني من الشرب بل يكره بعد الطهر يندى العكس  
إلا لمن يدعى إلى طعام فقطره أولى من الصيام

الثامنة

يتابع الصيام إلا أمر به الكفر مطلقا أو قد مضى  
فساد فري وجزاء القيد وسبعة المني يندى يندى  
يبنى الذي أحل بالثوالي عذرا ودون العذر يندى  
فيما سوى شهر يومه ما إن وجب الشهر إن لم يندى  
وعمر خمسة عشر يوما إن يندى من عليه شهره يوما  
والقوم في الشهر المتتابع يومين والثالث عهد الجمع

التاسعة

لا يندى المني من الحي ولا منقوع ولا مرق الطير منقوع  
يكره للصائم أن يكثر من يكره للصائم على ما قلنا  
وأبطل للتوب على الجسيم كما يكره للصائم مرة فليحكما

وَالَّذِينَ إِذَا لُفِفُوا بِالْمَنَافِعِ  
وَضَعِفَ النِّعَامُ وَالْمَنَافِعُ  
وَبُكِّرَ الْجُلُوسُ لِلتَّوْبَانِ  
صَلَّاهُ وَيَكْرَهُ الرِّجَافَانِ  
لَبَّيْتُ لَهُ فَايِدُهُ لَيْسَ لَنَا  
فِي الْمَنَاءِ كَالْمَسُوحِ مِنْ حَيْثَا

العاشره

يَنْدَبُ فِي الشَّهْرِ لَكَ فَيَنْدَبُ  
وَمَوْلَانِ الْمُبَشِّرِ الشَّدِيدِ  
وَالْقَوِيُّ صَوْمُ يَوْمِ عَرَفَةَ  
وَالصَّوْمُ لِلْبَيْتِ بِالسَّاهِدِ  
وَصَوْمُهُ مَجْمُوعٌ وَاجْمَعُ  
أَوَّلُ دِيَارِ الْحَجِّ أَيْضًا لِيَتَجَبَّ  
صَوْمُ تَعْبَانِ مَنَاءً وَجَبَّ  
وَصَوْمُ تَعْبَانِ مَنَاءً وَجَبَّ

الحادي عشره

يُسَكِّتُ نَدْبًا بِرَدِّهِ الْعَذْرِ  
أَوْ عِدَّةً مَا أَطْعَمَ وَالْبَا قَوْمًا  
لَا تَقُومُ الْمَرْءُ وَالْعَبْدُ إِذَا  
وَالْقَتِيفُ دُونَ إِذْنِ مَرْبِيهِ  
أَوْ دَوْلَةً دُونَ إِذْنِ أَوْلِيهِ  
بِالْبَرِّ وَالصَّوْمِ بِبَدِ الطَّهْرِ  
بِالْتَّرَفِ فِي الْأَشْيَاءِ يَكُونُ  
كَمَا بَدَنُ الْمَرْبُوعِ وَمَوْلَا خَدَا  
فِيكَ كَذَا الْعَكْسُ فَلَمَّ خِلَا  
وَلَا أَيْضًا دَعِيْدُ مَنَعٍ وَارِدِ

الثاني عشره

وَصَوْمُ كَثْرَتِي عَلَى مَنْ قَبِيحٍ  
وَبَعْضُنَا قَبِيْدُهُ مِنْ لَسَانِكَ  
وَأَنْ تَعْمِدَ بِرِيقِ النَّقْلِ كَهَيِّ  
وَالْأَوْزَابِ الْإِبْرَاهِيمِيَّةِ لَوْ دَبَّ  
وَصَوْمُهُ وَالْعَمَّتِ وَالْوَصَالُ  
وَصَوْمُ كَثْرَتِي عَلَى مَنْ قَبِيحٍ  
وَبَعْضُنَا قَبِيْدُهُ مِنْ لَسَانِكَ  
وَأَنْ تَعْمِدَ بِرِيقِ النَّقْلِ كَهَيِّ  
وَالْأَوْزَابِ الْإِبْرَاهِيمِيَّةِ لَوْ دَبَّ  
وَصَوْمُهُ وَالْعَمَّتِ وَالْوَصَالُ

الثالث عشره

عَرِزَ مَنْ فِي رَمَضَانَ أَطْعَمَ  
وَعَرِزَ مَنْ فِي رَمَضَانَ أَطْعَمَ  
وَعَرِزَ مَنْ فِي رَمَضَانَ أَطْعَمَ  
وَعَرِزَ مَنْ فِي رَمَضَانَ أَطْعَمَ  
وَعَرِزَ مَنْ فِي رَمَضَانَ أَطْعَمَ  
وَعَرِزَ مَنْ فِي رَمَضَانَ أَطْعَمَ  
وَعَرِزَ مَنْ فِي رَمَضَانَ أَطْعَمَ  
وَعَرِزَ مَنْ فِي رَمَضَانَ أَطْعَمَ  
وَعَرِزَ مَنْ فِي رَمَضَانَ أَطْعَمَ  
وَعَرِزَ مَنْ فِي رَمَضَانَ أَطْعَمَ

الرابع عشره

تَذَبُّ وَفَدَّ الْكُفْرَ فِي الْعَمْرِ الْآخِرِ  
وَالشَّرْطُ فِيهِ الْعَقْدُ لِلْبَيْتِ الْبَيْتِ  
مِنْ رَمَضَانَ مَا عَتِكَ بِالْحَجِّ  
مِنْ صَحْبِ مَنَةِ الصَّوْمِ مِنْ مَكَلَفِ



في زمن يتعلم العباد  
 والمجد الحيا مع شرط مطلقا  
 فلكذلك في جميعه وان طلق  
 او طاع الله كالعبادة  
 لا يتعلم في الخروج الطاعة  
 ولا يتعلم في سوا المعتكف  
 بكنم بالابان والتدوير  
 وقال في المتوسط بالشرع  
 لم يقض بالخروج حينئذ  
 محرم عليه في التماس  
 وفي جميع الوقت لا يفتاح  
 ليشده منسحب من وقت  
 كذا وان في جملة المعتكف  
 واحدة بالليل فترد معرفة  
**كتاب الحج وفيه فصول الاول في شرائطه واسما به**  
 فمرة يقضى بالشرعية  
 فمرة على من كان مستطيعا

فمرما الزم باختيار  
 يتدب الغاية للشرط ولا  
 شرط وجوب الحج بالتميز  
 والعقل والبلوغ والحرية  
 والشرط في صحة الاسلام  
 في جلد القبر شرط والوفى  
 بشرط في صحة العبد  
 والشرط في التدب للينة  
 والعقل قبل الشعر الحرام  
 كذا بلوغ الطول والافاقه  
 والبذل كافي في جوب  
 فحينما حج به من انقضا  
 وشرطه وجود ما يؤمن به  
 قولان في وجوب الاستنابة  
 وعن علي حج آخر استمر  
 فان يدوم ما فيه فلا يصح

ولكن شرطه لغوم الآية  
 فلا لها التحريم للكرامة  
 للسلطه في حق التمسك  
 الامع الضعف من العباد  
 والحق السبط متى مرارا  
 وان تمت من بعد ما تجوزا  
 وان توفي قبله عين سقر  
 وان يوصى عنه في حين الحقل  
 كالحج ثم امرتكم اسما  
 ان حج في خلافه استعبر  
 وان يكن بركته احدا  
 ان اطلق التذمة في كل لا  
 وبكل فخر بان توفي التذمة  
 ان قيد التذمة كذا في الطاعة  
 او يوصيها بها انقصاب  
 ان تدر الحج بمشي كرمها

فما كان من شرطه بالانعام  
 ويكفي بالقرن للسلامة  
 والحج مشيا في كل الاربع  
 فحق التكبيل الفضل والزيادة  
 روي كذا في الحيا انما  
 اجزاه ان كان في الحرم  
 فليقضى من بلدته على الخبر  
 ولو من المنابر والغير الحقل  
 لم يعيد الحج لقول اسما  
 يتدبان فيبده مستعبرا  
 اعاده فمرها كذا ما صلى  
 لفظ اسامة فلفظا  
 والتذمة يعني في انك الشوق  
 حجة الاسلام في واحدة  
 كذا حكم العهد والامان  
 وقام في المعبر حيث الرما

فما كان من شرطه بالانعام  
 ويكفي بالقرن للسلامة  
 والحج مشيا في كل الاربع  
 فحق التكبيل الفضل والزيادة  
 روي كذا في الحيا انما  
 اجزاه ان كان في الحرم  
 فليقضى من بلدته على الخبر  
 ولو من المنابر والغير الحقل  
 لم يعيد الحج لقول اسما  
 يتدبان فيبده مستعبرا  
 اعاده فمرها كذا ما صلى  
 لفظ اسامة فلفظا  
 والتذمة يعني في انك الشوق  
 حجة الاسلام في واحدة  
 كذا حكم العهد والامان  
 وقام في المعبر حيث الرما



يُنْبَغِي أَنْ يُعْدَلَ فَتَدُلُّ الْأَجْرُ  
 تَكْرَهُ لِنَبَايَةِ الصَّرُورَةِ  
 شَرْطُ الْأَجْرِ قَدْرُهُ عَلَى التَّكْرَرِ  
 لَا تَأْمَنُ فَاسْمًا مَعْرُوفًا  
 مَبْرُورًا لَا يَصَاحُ بِالْحَجِّ إِلَى  
 تَكْفِي إِذَا ظَلَمْتَ تَقْبِي بِهَا  
 إِنْ عَيْنُ النَّاسِ وَالْقَدَارُ  
 وَإِنْ لَيْسَ كُلُّ عَامٍ مَبْلَغًا  
 وَإِنْ يَزِيدُ قَلِيلٌ مَحْصِينِ  
 تَسْتَأْجِرُ الْمَوْجِعَ مِمَّنْ دَوَّعَا  
 إِنْ يَنْتَفِعَ فَا مَرُوءَةً لَا زِمَ  
 وَإِنْ تَكُنْ عَلَيْهِ حِجَابُ  
**الفصل الثاني في الحج**  
 ثَلَاثَةٌ لِمَنْ حَجَّ بِحُكْمِهِ  
 تَمَاتِيًا وَتَرْبَعِينَ سَلَا  
 قَدُومًا عَلَى الْحَجِّ مِنْهُ الْعُمَرَةُ

وَبَعْدَهُ الْأَفْرَادُ وَالْأَزْوَاجُ  
 مَحْضَرٌ مِنَ الْخَلْقِ النَّذِيرُ  
 وَمَنْ عَلَيْهِ تَوْعِدٌ نَقِيصًا  
 حُجْرٌ بِالْعُمَرَةِ لِلتَّخَشُّعِ  
 وَتِلْكَ تَوَالٍ كَذَا وَالْقَدَرُ  
 وَالشَّرْطُ فِي الْأَوَّلِ جَمْعُ الْعُمَرَةِ  
 حُجْرٌ مِنْ مَكَّةَ الْأَحْزَامِ  
 وَلَمْ يَحْضُرْ أَحَدًا مِنْ مَتَقَا  
 إِنْ يَتَعَدَّى أَنْ يَمُومَ الْعُمَرَةُ  
 وَبَعْدَ مَا اكْتُمِلَ حُجَّتُهُ أَتَى  
 وَالشَّرْطُ فِي الْأَفْرَادِ وَتَعَدُّهُ  
 لِيُشْرَطَ فِي حَجِّ الْفَرَادِ مَا لَمْ يَطْلُ  
 إِطْمَاعُهُ الْبَدَنَ وَتَقْلِيدُهُ  
**مسائل**  
 جَاءَ لِمَنْ حَجَّ سَدًّا مَطْرًا  
 لَا يَلْبَسُ بَعْدَ مَا سَعَى وَكَوْ

وَلَا يَتَّبِعُ الْعِلْمَ بِقَدْرِهِ وَلَا  
 وَيَقْبَلُ بِلِ الْبَرِّ وَالْحَدُّ  
**الثانية**  
 يَتَوَمَّنُ الشَّارِبُ وَالْمُزِيرُ أَنْ يَتَمَلَّكَ  
 تَكُنْ لَهَا جِدَارُ الْكَلْبَةِ  
 تَلَوَّاحِلُهُ لَا مَلَا مَلَمَلًا  
**الثالثة**  
 حُرْمٌ يَكُنْ مِنَ الْمَيْمَانِ  
 إِنْ تَلَبَّتْ إِفَامَةُ الْأَمَانِ  
 وَإِنْ تَسَا وَكَلَامُ الْأَنْحَارِ  
 وَمَنْ يَصِلُ وَيَمْسُكُ يَتَقَدَّلُ  
 لَيْسَ عَلَى غَيْرِ الَّذِي مَتَقَا  
**الرابعة**  
 وَلَا يَجُوزُ الْجَمْعُ مِنَ الْعُمَرَةِ  
 لَا يُدْعَى الْعُمَرَةُ فِي الْحَجِّ فَكُلُّ  
 إِنْ أَصْلَحَ الْحَجَّ وَلَمْ يَكُنْ سَعَى

وَقَبْلَ تَقْبِي بِبَصِيرٍ مَطْرًا  
 وَإِنْ يَكُنْ سَهْوًا يَتَمَحَّيْ  
**الفصل الثالث في المواقف**  
 لَا يَحْضُرُ الْأَحْزَامُ سَائِقًا عَلَى  
 إِنْ كَانَ فِي أَهْمِهِمْ حَجٌّ وَقَفَا  
 وَلَيْسَ لِأَهْمِهِمْ شَرْكَاءُ إِنْ لَمْ  
 وَإِنْ يَتَوَقَّعُ الْعُمَرَةُ يَتَمَحَّيْ  
 وَلَا يَأْتِي وَتَرْبَعِينَ أَحْزَامِ  
 إِنْ يَتَعَدَّى مَا لَمْ يَطْلُ  
 وَإِنْ أَتَى مَكَّةَ فَلْيُحْجِ إِلَى  
 أَحْرَمَ مِنَ الْمَوْضِعِ إِنْ تَعَدَّى  
 أَمَا الْمَوَاقِفُ فَتَحْدُودُ النَّجَرِ  
 وَلَيْسَ فِي حُجَّتِهِ وَالْيَمِينِ  
 وَلِلْعَمَلِ فِي الْعَمَلِ الْبَلَمِ  
 سَهْلًا حَجَّ مَتَقَا أَمْ الْقُرَى  
 وَكُلُّ مَنْ حَجَّ عَلَى سَهْلَاتِ



من لم يؤمن بالله واليوم الآخر  
 الفصل الرابع في افعال العمرة وقدمت اليها للافعال الحج  
 اطرت لعمرة بها الحج  
 او طرقت حطرت سطر به الحج  
 احرم وطقت واسع وقصر وقص  
 وقصارتها الحلق بالعمرة  
 وكذا حصر في حصر العمرة

القول في الاحكام

وليس حبس لم يجر الحسب  
 اول ذبح العمرة وهو الذبح  
 وقص الاظفار وكذا الحلق  
 والاحكام في هذه من عمرته  
 والعسل والسلق والاحكام  
 والقرن من غير رتبة معينة  
 فهو بكمية ما مضى  
 ويكتفى بحج في الاحكام  
 وتعين الثمانية بالذبح وقص  
 وتجانس اللباس في الحسب

فجرها لتراويل يلا ضروري  
 وحسبهم ان تقدموا الزيادة  
 يندب رفع الصوت للحج  
 وان سبنا التذنب في الحج  
 يقطعها ذو شجرة متصرا  
 والحج حصر حجاب  
 وقصره بصورة اذا حمل  
 وان يكن احرم من غيره  
 يندب الاضطرار في الاحكام  
 وكثير من تلبية المنادي  
 وتكره الاحكام في المسكنة

القول في التحريم

تحريم سبيل البر بالذلة  
 لا سبيل حرم وهو ما يفيض في  
 يمنع الانسقاء والانشاء  
 واللبس بالخط والسبب  
 او سبيل امرأة وتقب الاالة  
 ما لا كذا يفيض في غير  
 حتى تهود العقود والآراء  
 والطب والقبض من الكبر

والعقد للزواج لا لغيره  
 والكحل بالسواك والمطيب  
 وقصر الميمون بالجدال  
 فطر في المرأة الفاء النظر  
 صدم اخرج الدم اخشا  
 يتكر ستر الرأس للحج  
 فبما سدل فاعيا يلا  
 وقصر الحشا للزينة او  
 وكسها ما لم تقود من حلي  
 وتلبسه سائر ظهور القدم  
 وقصر السلاخ للحنان  
 الا الذي في الملك لاحكامه  
 وجاز قطع شعر الاثنا  
 ولم يجمع قطع هوى السبد

القول في الطواف

والشرط في الطواف في الحدة  
 وسنن عمره ومع الحسب

تقلع

وقد اختلف في شرط الحشا  
 وبدوه وحقه بالحجر  
 والوقوف بين البيت والقام  
 وادخل الحجر وسبعا اكد  
 وصل التحسين في القام  
 يطل بالقطع لدون اربعة  
 ان ذكر الشمان وهو يسب  
 لا يفتن من شك بعد الحدة  
 وابنه على الاقل ان شكك في  
 والملك في الشكر في سبنا  
 والشكر النحر من الملة  
 والمشي للزواج بالانسان  
 وليست السجد من البر  
 وتبديا لوقوع عند الحجر  
 وتبخت الذكر في الطواف  
 والمشي في سبنا من قبل  
 والواجب للنية والقزاق  
 وجعله البيت على في كبر  
 كذا الحجج عنه بالانعام  
 ولا تزدون فتمد بسلك  
 وليست بالانعام بالانعام  
 وان انت صرورة مستترة  
 على الطواف حكم المسح  
 ان شك في الاشارة في بين  
 من اذية عند النماء فكف  
 قابنه على الاقل في سبنا  
 وانسل قبله على ما قدوة  
 والمشي عافيا على الانسان  
 شبة داعيا في الشكر  
 وليست بالسواك ولا كبر  
 وصورة التذنب بالانعام  
 وقيل بل يجر ثوبا بالركل



فِي كُلِّ شَرْطٍ مِنْهُ يَمْنَحُ الْحَجَّ  
يَنْدُبُ قُرْبَى الْبَيْتِ يَنْدُبُ كَانَا  
وَالْمَحَارِبُ سَامِعًا فَالْحَدَا  
وَيَكْرَهُ الْكَلَامَ فِي الْأَشْيَاءِ  
كُلَّ طَوَائِفِ هَوَاهُ يَطْلُ  
يَرْجِعُ الشَّاهِدَ إِذَا تَسَيَّرَا  
لَيْسَ طَوَائِفُ رُكْنًا فَاسْتَبِ  
مَنْعًا وَفِي الْأَرْوَاحِ قَدْ كَثُرَ  
وَيَكْتَسِبُ حَصْرَ الْأَمْرِ كَانَا  
الْحَقُّ وَالْبَطْنُ وَفِي بَعْدِ  
بَيْنَ عَيْنَيْهِمْ وَلَا دُعَاءَ  
يَكْرَهُ عَدَا وَكُلَّ وَفِي عَيْدِ  
وَيَكْتَسِبُ فِيهِ إِنْ لَعَنَدَا  
فِيهِ اخْتِيارًا إِنْ تَسَيَّرَ فِيهِ

الفاصلة

يَجُوزُ قَدِيمُ طَوَائِفِ الْمَرْجَمِ  
وَلَا يَجُوزُ لِلَّذِي مَنَعَا  
وَلَا يَصْدُقُ مَا طَوَّافُ نَفْسَا  
وَقَدْ مَنَعَهُ فِي كُلِّ نَفْسٍ مَوْجِ  
وَقَدْ كَلَّ بِالْجَوْبِ فِيهَا وَصَعَفَ  
وَسَعَى عَلَى وَفَوْرٍ لَمْ يَنْهَدِ  
ذَلِكَ إِلَّا لَمْ يَطْرُقْ رَدَقَا  
إِلَّا لَدَى عَذْرِ يَكُونُ هَوَا  
وَلَمْ يَجِبْ فِي عَمْرِهِ التَّمَنُّعُ  
وَلَعَدَ سَعَى لِشَاءَ فَلْيَطْفُ

الفاصلة

فِي الْعُلُوِّ وَفِي عَمْرِهِ الْبَرْطَلُ  
لِيَهْمِي عَنْهَا مَتَبَعًا بِالْفَيْلِ  
وَقَدْ كَلَّ بِحَقِّهَا مِمَّا  
يَحْرُمُ سَتْرَ الرَّأْسِ فِيهِ قَامَلَا

الرابعة

تَدْبِجُ فِي نَادِيَةِ الْقُلُوبِ  
فَقَالُوا قَدْ قَصَرَ الْقَمَرُ عَلَى  
وَقَدْ كَلَّ فِي الْجَمِيعِ بِالْبَطَلِ  
وَالْأَقْرَبُ الْفَصْحَةُ بِالْبَيَانِ

الخامسة

أَلْذَرِ مِنَ الطَّوَائِفِ وَفِيهِ  
مَقْلُفٌ عَلَى مَقْلُفٍ أَلَا لَمْ تَنْتَهَ  
لَوْ أَرَادَ عِيَا بِرِطْلُوعِ ٢  
أَوْ شَطَّ لَدَى الْعَجْرِ تَنَالِ الشَّيْءَ

السادسة

وَيَطْلُ الْفَرَانُ فِي الْوَالِجِ  
تَقِيلُ وَإِنْ يَنْزِلُ كَمَا تَقْنَلُ

القول في التوقيف والتقصير

يَنْدُبُ قَبْلَهُ اسْتِغْلَامُ حَجْرَا  
وَقَدْ كَلَّ مَرْمِمْ وَإِنْ لَعَنَ  
وَيَنْدُبُ الْخُرُوجَ مِنْ بَالِ الْقَامَا  
وَقَدْ كَلَّ عَلَى الْقَفَا كَالْمَصْطَفَا  
سُتْقِيلُ الْكَيْفِ وَالْحَجِيدُ  
فَلَهُ وَالْأَمَاءُ وَالْحَجِيدُ  
وَلَيْتُوا رَاجِعًا وَبَيْتَهُ بِالْقَفَا  
مُكَلَّلًا لَسَعِيدٍ عَلَى أَوَا  
يَطْلُ إِنْ لَرَا عَلَيْهَا عَامِلَا  
وَلَيْتَا بِالْثَانِيَيْنِ لَهَا مَعِلَا  
إِنْ لَرَا حَمَمًا أَهْدَى الرَّاكِلَا  
أَحْمَلُ سُبُوعِينَ فَهَكَذَا مَرْوَا



كذلك القلوب والنفوس  
والسعي والطلب والتمني  
من طين ان اكله ففسدا  
والفكر الذي يلهي البصيرة  
وجاز قطعها والاسرار  
وعين التقدير والاعتبار  
وتحصيل الاصل والالتصير  
وان لم يراع قبل ان يعبر  
وقد ان يتوسط بصره  
وليفته بعدد ما يحرم

العسل الخامس في احوال الحج

احرم من يرفق بها واشترى  
القول في الاحرام والوقوفين  
وتجده ما حرم من متع  
يذهب ان يكون يوم الترو  
نشر ليقف بيته في حرمه

والتحريم

قدوا الحجاز والامراك عورة  
يخرج من اقام قبل ما سدا  
في غير موسم من افي حشرنا  
وكبره الوقوف فوق الجبل  
وتسحب ان يبيت في منى  
ولا يحل ان يمشي بحسب  
ويخرج الامام او ذو العقب  
ويذهب الدماء عند ما خرج  
والسجد في التوقيت والثناء  
ثم لا يغفل عن عزم من عزمه  
وليسد في عهد الكسب الاحمر  
فالواجب ان يكون من قبله الى  
يذهب في سلكه الاجناس  
وقد ارج ان يطأ الصروة  
ويذهب الصروة كذا في فتح

سائل

وتجده من عزم من ذمرا  
واستقبل الحجر مندوا هينا  
ليمن في الدخ من القنات  
وقد من قول وقبر كمن  
يذهب ان يكون قد عزم  
وتسحب من ذكرها النعم  
يومي الذي يذهب مطروفا  
ولهم العزيمة بين السدة  
وليسحب العزم من بين الامم  
او من طأ حياها الى الكعب  
ويخرج الناض والمزول  
ان صيد العزيمة بوجهها الذي  
وما خرج من من الا فدا  
في حرم بعد التبريد وق  
يذهب من المادون مولا  
لا يفر من الواحد نفسين وقد

كل من الوقفين ذكره فسادا  
وسموا عن واحد لا يطل  
فليس له ان يخطا او عزمه  
ويخرج الاشياء ما عزمه  
ومن اقام قبل حرمه فسادا  
وجاز لطاقين والثناء  
فابن ما عزمه مع محبته  
ويبقى النشأة مستونا  
ويذهب الاربع في حشر

القول في سائلين في الفجر

ولك رخيصة للعزيمة  
كأنه من طأ الى الترتيبا  
نشر من البنية في الرمي ان  
يسئل به ما يلقى حجرا  
والثابت ان تكون ما ليطا  
ويذهب الدماء والكسب مع

والتحريم







وَكَبْرَةٍ فِي بَيْتِ النَّعَامِ ٤  
 أَوْ لَا تَسِيلُ إِلَّا فِي سِيلِ  
 فِي حَجَرٍ شَاءَ قَطْعًا مُشْتَرِ  
 فِي بَيْتِ التَّحِيصِ مَعْدِنِ الْخَيْمِ  
 أَنْ حُرِكَ الْقَرْحُ وَالْأَرْسِلُ  
 فِي حَجَرٍ لَبِيضَةٍ النَّعَامِ  
 شَاءَ عَلَى الْحِجْرِ فَالْحَامَةِ  
 أَنْ مَادَ فِي الْحِلِّ وَدَرَمَ عَلَى  
 وَاجْتَمَعَ الْحِجْرُ فِي الْحَرَمِ  
 فِي الْقَرْحِ بَيْتُ دَرَمِ الْحِلِّ  
 فِي السَّبْعِ دَرَمُ رَمْعٍ جَمْعًا  
 فِي الْقَرْحِ وَالْكَرَامِ الْقَطْعُ الْحِلِّ  
 فِي النَّصْبِ وَالْقَنْطَرِ وَالْأَرْسِلِ  
 مُدْرَمُ النَّعَامِ فِي الصَّفْوَةِ  
 وَنَمْرُ تَلْرَمُ فِي جَسَادَةِ  
 وَالشَّاءُ فِي الْكَثْرِ مِنْ جَوَادِ

نقطة

فِي تَمْلِكَةٍ كَثْرَتِ مِنَ الطَّعَامِ  
 شَاءَ لَيْتَ بِطَحَامِ الْحَرَمِ  
 وَمَقْلُ النَّابِ كَيْدُ الْخَلْفِ  
 وَأَنْ يَبْشُرَ قَوْمٌ أَوْ تَنْبُو  
 فِي كَيْدٍ لَقَرِيهِ الْخَزَالِ  
 وَلَيْتَ بِالْعَيْنِ فِي عَيْنِيهِ  
 لَا يَلْبَسُ الْحَرَمُ سَيْدًا حَارَةً  
 وَلَيْتَ بِدَرَمٍ يَدِيهَا الْجَزَمِ  
 وَمَوْجِ الْبَرَاءِ فِي الْحَجِّ مِنْ

الحج الثاني في الحركات

بَدَنَةٍ فِي الْوَحْيِ قَبْلَ الشَّعْرِ  
 رَمْعٌ حَجَرٌ وَبَيْتٌ سِلَا  
 كَلَامٌ عَلَى طَائِفَةٍ وَلَيْتَ  
 وَفِي الْأَفْرَاقِ فِي حَجِّ الْقَصَا  
 وَأَنْ يَكُنْ أَكْرَهُهَا الْخَزَالِ  
 بَدَنَةٍ مِنْ بَعْدِ مَقَرِّ الْحَا

فِي الْقَرْحِ قَبْلَ الْوَحْيِ كَثِيرٌ  
 وَشَاءَ أَوْ بَقَرَةٍ أَوْ بَدَنَةٍ  
 مِنْ أَمْرِ حَجَرٍ وَالشَّاءُ أَنْ  
 بَدَنَةٍ لَوْسِرَ أَمْنِي إِذَا  
 بَقَرَةٍ عَلَى الَّذِي تَوَسَّطَا  
 لِنَاظِرِ الرَّفْعَةِ إِشْهَامَا  
 شَاءَ عَلَى مَنْ مَتَهَا بِالْهَوَى  
 فِي بَوَاقِيهَا يَهْوَى جَسَدُ  
 بَدَنَةٍ أَنْ يَمِينَ بِإِشْهَامَا  
 أَنْ يَتَوَدَّ الْحَرَمُ وَيَقْبَلُ  
 فَلَيْتَ كُلُّ غَنَامٍ بِالْبَدَنَةِ  
 يَأْتِي مَتَا عَمْرٍ الْأَفْرَاقِ  
 فِي الطَّرِيقِ الْحَبِطِ شَاءَ الْقَبْرِ  
 فِي الْقَتْلِ لَا تَعْلَمُ فِي عَمَلِ  
 أَوْ لَا تَعْلَمُ كُلُّ طَلْفٍ  
 أَوْ تَعْلَمُ طَلْفٍ مَعًا وَلَيْتَ جَمَا

نقطة

شَاءَ عَلَى الْمُتَنَبِّهِ قَتْلِهِمْ إِذَا  
 وَكَوْنُ مَقْتٍ مَحْرُومًا لَمْ يَصِبْ  
 وَفِي تَلْكَ مِنْ جِلْدَالِ صَدَقَا  
 وَقَاتِلَتَيْنِ كَانَا مَقْتِنَةً  
 بَقَرَةٍ فِي الْقَتْلِ لِلْكَبِيرَةِ  
 بِالْحَجْرِ عَنْ شَاءَ فِي الْإِشْهَامَا  
 فَإِنْ يَكُنْ تَعْبِيرُ عَنْ طَعَامِ  
 وَخَبَرُوا فِي تَلْكَ بَيْنَ الشَّاءِ  
 كَلَّ طَعَامِ لِسُقُوطِ الشَّعْرِ  
 تَلْكَ وَالْقَتْلُ وَالْقَتْلُ مَعِي  
 وَكُرْهَتِ كَفَارَةُ الْمَلَائِكِ  
 وَكُرْهَتِ كَفَارَةُ الْبَلَاءِ إِذَا  
 لَيْتَ عَلَى النَّاسِ فِي الْأَرْسِلِ  
 وَجَارَ أَنْ يَكُنِيَ الْجَمَالَا

الفضل السابع في الأوصاف والصفات

وَحَجَرٌ مِنْ مَوْجٍ قَدْ احْصَرَا  
 عَنْ مَوْجٍ لَحْجٍ وَأَوَامِ الْقَرْيِ



يَبْتَئِ مَا تَدْسُوهُ أَوْ تَهْدِيهِ  
 يَأْتِي بِكَ مِنْ بَيْتِ الْمَدِينِ الْخَيْلُ  
 حَتَّى تَعْلَمَ أَنَّكَ لَمْ تَجِبْ  
 ثُمَّ تَحُلُّ الْهَدْيَ فِي الْحَجِّ مِنْ  
 لَا يَبْغِي الْمَدِينَةَ إِلَّا بِشَرِّ الْبَلَدِ  
 إِنْ بَانَ تَوَلَّى دَجْرًا وَمِجْلًا  
 وَلَمْ يَجِبْ عَلَى الطَّرِيقِ الْأَوَّلِيِّ  
 وَإِنْ يَزُلْ مَا يَنْصَحُ يَحْجُجْ وَكَهْ  
 مِنْ مَدِينَةِ الْحَجِّمْ وَلَا سَبِيلًا  
 وَخَصْرٌ عَنْ مَعْنَى فَكَلَا

خاتمة في العروة

شَرُّهُمَا كَالْحَجِّ وَلَيْسَ بِمَا  
 لَمْ تَقْعَبْ بَرْدَانِ وَأَسْبَحَ  
 فِي كُلِّ شَهْرٍ مَرَّةً وَفِي كُلِّ  
 حَجَّ إِذَا لَمْ يَمْتَحِ فَاعْرِضْ مَا  
 ابْتِغَاءُهَا بَعْدَ تَضَاءٍ فَاجِبٍ  
 حَذَّ وَهَذَا الْقَوْلُ جَاءَ أَجْمَلًا

كتاب الجهاد

جِهَادُهُمْ فَرَضَ عَلَى الْكُفَّارَةِ  
 بِمُقْتَضَى الْحَاجَةِ وَالْعَيْنَانِ

انظر

أَقْلَدُ الْكَفَرَةِ كُلَّ سَنَةٍ  
 أَوْ هَجْرٍ الْعَدُوَّ حَتَّى يَخْلُ  
 وَتَحْرُجَ الْبَلَدُ وَالْكَافِرَةُ  
 لَيْسَ عَلَى الْبَيْتِ الْأَقْرَبِ حَرْجٌ  
 وَلَا يُنْفِ فِي دَارِ بَيْتِهِ مِنْ حَرْجٍ  
 لِلدَّوْبِ بَرْدًا يَرْزُقُ مَنْعَ الْوَلَدِ  
 وَطَارَ لِلدِّينِ مَنْعَ الْمُسِيرِ  
 ثُمَّ الرِّبَاطُ مَسْجِدٌ أَبَدًا  
 أَقْلُ الْإِيمَانِ مِرَابِطُ خَصْرَةٍ  
 وَإِنْ لَعْنَةُ الْعَبْدِ وَالْقَرْصِ  
 إِنْ تَدْمَرُ الرِّبَاطُ أَوْ مَا أَعْلَى

وهنا حصل الأثر وهو واجب قتاله وكيفية القتال ليعلم الله  
 بِنُتَانِ تَلِّحْ فِي قَوْلِهَا بَعْدَ مَا  
 كَذَا الْكَلَامُ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَكُمْ  
 مِنْ بَدَلٍ خَيْرٌ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ  
 فَالْكَفَرَةُ مِنَ الْبُيُوتِ

الفصل الثاني في ترك القتال

وَكَرِهُوا الْإِخَارَ أَنْ يَرْجِعُوا  
 تَكْرَهُ أَنْ يَبْأَدِيَ الْمُسْلِمُ  
 حَتَّى إِنْ يَنْصَحُ بِهَا يَجِبُ  
 فَوَارِسًا فَإِنْ لَمْ يَطْعَمْ

وَالْأَمَانُ تَرْكُ الْقَرْبِ وَكَوْنُ  
 وَدُونِ الْإِيمَانِ أَهْلُ الْبَكَاةِ  
 وَالْقَدْ أَنْ يَكُونَ قَبْلَ الْإِيمَانِ  
 وَهَكَذَا تَوَلَّى أَنْ يَزُلْ عَلَى  
 فَكُلُّهُ يَفْعَلُ عِنْدَ الْجَمْعِ  
 وَيُتْرَكُ الْقِتَالُ وَالْإِسْلَامُ  
 وَهَكَذَا يَهْدِي تَرْجِعُ مَعْتَرِدَةٌ  
 أَكْثَرُ مَا عَصَيْتُمْ مِنْ مَسْجِدَةٍ

الفصل الثالث في الغنمية

وَقَدْ تَلَا الْإِسَاءُ وَالْيَسِيَانُ  
 فَتَلَا لَدُونِ الْإِسَاءِ الْيَسِيَانُ  
 إِنْ الْخِيَارُ فِي الْحَرْبِ لَمْ يَكُنْ

وَالْقِتَالُ لِلطَّرِيقِ وَالْأَبْوَاءِ  
 وَلَكِنَّ مَا يَكُنُّ فِي الْأَسْلَامِ  
 تَنْدَرُ بِخَيْرٍ إِلَى السُّلْطَانِ  
 وَلَيْكِنْ الْقُدْرَةُ فِي الْيَمَانِ  
 يُنَالُ تَلَّ الْأَقْرَبُ مَعْنَى الْقَرْصِ  
 وَيَحْتَمُّ الْغَرَارُ إِنْ لَمْ يَزِدْ  
 الْأَمْنُ أَوْ يَرْتَحِشُ فَالْخَرْبُ  
 وَبَارَ بِالْهَدْمِ وَمَنْ يَجِبُ  
 يَكْرَهُ بِالْقِتَالِ وَالْإِسْلَامِ  
 وَكَيْفَهُ الْأَلْفَاءُ لِلْمُتَوَكِّلِ  
 لَا تُقْتَلُ الْقِتَالُ وَالْيَسِيَانُ  
 إِلَّا إِذَا اضْطُرَّ كَذَا الْأَقْتُلُ  
 وَبَقِيَ الْإِثْمُ كَالْكَبِيرِ  
 وَلَيْسَ لَكَ لَدُونِ الْإِسْلَامِ  
 إِنْ يَنْصَحُ تَرْجِعُوا وَلَا وَبَرِ  
 وَكَيْفَهُ الْقِتَالُ الْقِتَالُ

انظر











مِنَا فِي مَاءٍ مِنْهُ أَقَرَّ  
عِنْدَ النَّبِيِّ بِالزَّيْنِ نَاكَ أَشْتَمَ  
فَقَالَ التَّكْوِينُ يَكُنْ لَا قَرَّةَ  
جَاهَهُ حَتَّى يَنْهَى عَنْ زَوَافٍ  
وَأَن يَكُنْ مَكْرُومًا دَا  
فَطَسَ إِلَى أَن يَكُونَ الْمَرْدَا  
وَعَبَلٌ بَلْ يَكُونَ بِالْكَوَلِ  
عَلَيْهِ عَيْدُ الْعَرَبِيِّ لِلْمَسْئُولِ

القول في المدين

إِلَهُ حَلَفْتُ سَلِيمٌ وَمَنْ كَفَرَ  
لِلنَّبِيِّ وَالْأَنْبِيَاءِ مِنْ دُونِهِمَا  
يَصْنَعُ إِنَّ دَا تَحْلِفُ النَّبِيُّ  
حَالُوا الْأَشْيَاءَ لِأَقَامِ الْقِي  
وَأَن رَأَى الرَّهَقَ يَصْلَحُ فَعَمَلُ  
إِنَّ كَرِيكَ عَلَى الْحَرَمِ أَشْتَمَلُ  
وَيَكْفِي الْغُلْبَةُ فِي الْأَيْتَانِ  
بِالْقَوْلِ وَالزَّيْنِ وَلَكَانَ  
إِنَّ كَرِيكَ يَنْقُصُ مَا يَدْعَى  
عَنْ رُبْعٍ دَنِيًّا لَدَيْهِ فَعَلَا  
يَنْدُبُ لِطَاكِرٍ وَعَطَا لِنَا لِيَدِ  
لَسَكُهُ يَكْرَهُ لِلْعَشَارِ فِي  
وَأَن أَجَابَ بِالْأَخْصَرِ مَارِئَا  
فَطَمَحَ لِيَعْلَمَ بَعْدَهُ أَرْهَقَا  
وَيَكْفِي لِيَكْفِي بَعْدَ رَحْمَتِهِ  
وَعَلَمَهُ لِيَكْفِي بَعْدَ الْقَبْرِ

القول في الشاهد والمدين

يُثَبِّتُ بِالشَّاهِدِ وَالْمَدِينِ مَا  
يُشَاهِدُ وَمَرَاتِنُ الزَّيْنِ

وَقَوْلُكَ أَقَرَّ الْأَمْوَالِ  
كَالَّذِينَ وَالْعَسْبُ وَالْعَاوَنَةُ  
أَوَّلًا لِمَا تَقْتَضِيهِ الْمَنَالُ  
كَالسَّيِّعِ وَالْعَلَجِ وَالْعَاوَنَةُ  
وَقَوْلُكَ لَيْسَ لِمَا مِنْ قَوْمٍ  
كَيْفَ لَيْسَ قَتْلُ الْوَالِدِ لَوْلَا  
وَقَوْلُكَ كَافِرٌ وَقَتْلُ الْعَبْدِ  
وَالْعَقْلُ الْخَيْرُ وَغَيْبُ الْعَبْدِ  
وَالْكَسْبُ لِلَّهِ عَظِيمٌ وَالْأَمَانَةُ  
وَعَلَمُكَ الْبَاقِيَةُ الْعَلَوِيَّةُ  
لَا تَنْتَبِهُ الْعُيُوبُ لِلْيَشَاءِ  
بِالْحَلْفِ وَالشَّاهِدِ فِي وَفَاءِ  
وَالْخَلْقُ وَالطَّلَاقُ وَالرَّحْمَةُ  
إِلَيْهِ وَالشُّجْعَانُ فِي الرَّحْمَةِ  
وَالْعَقْلُ وَالْعَبْدُ وَالْكَتَابُ  
وَقَوْلُكَ فِي الطَّلَاقِ وَالْعَبْدُ  
لَا يَدْعَى جَمْعٌ وَوَاحِدٌ تَعْلَمُ  
تَعْلَامُهُ الشَّاهِدُ تَأْتِي وَلَا  
يَكُنْ مَكْرُومًا فَإِنَّ رَجَعَ  
وَالْعَقْلُ يَكُونُ جَاءَ بِالرَّجُوعِ  
لِيَكُونَ عَلَى الْيَتِيمِ بِالْشُّعُورِ  
كَذَاكَ فِي الْحَكْمِ عَلَى الْجَوْنِ

القول في الشاهد

يُثَبِّتُ بِالشَّاهِدِ وَالْمَدِينِ مَا  
يُشَاهِدُ وَمَرَاتِنُ الزَّيْنِ

وَأَن يَكُونَ دَا قَلِيلٌ يَجِبُ  
كَالسَّيِّعِ وَالْجَوْنِ وَالْعَبْدُ  
وَقَوْلُكَ إِنَّ كَانَ فِيهَا عَصْرٌ  
وَبِجَارَتِ الْقِسْمَةِ بِالزَّيْنِ  
مِنْ بَعْدِ تَعْدِيلِ وَلَا أَقْرَعَا  
فِيهَا تَقْبَلُهَا عَلَى أَن تَقْبَلُهَا  
مُسْكِرَةً فَإِنَّ أَبَا جَحْلُفَ  
لَا يَلْزَمُ الشَّاهِدَ لَيْسَتْ مَعْنَا  
وَأَن يَكُونَ مُسْتَوِيًا تَمَّتْ وَلَا  
يَكُنْ لَوْ كَانَ مُشَاعًا تَقْبَلُ

كتاب الشهادات ونحوه اربعة اقسام الاول في الشاهد

الْعَقْلُ وَالْبَلَدُ شَرْطٌ وَقَوْلُكَ  
إِنَّ لِمَنْ الْعَصْرُ وَكَانُوا تَقْبَلُ  
لَيْسَ إِلَّا سَلَامٌ وَأَن كَانَتْ  
وَيَقْبَلُ الذَّيْفُ فِي الْوَجِيهَةِ  
وَالَّذِينَ وَالْعَقْلُ وَالْكَبِيرُ  
وَقَوْلُكَ مَرْوَةٌ مَسْرَادَةٌ  
وَقَوْلُكَ لَا تَقْبَلُ فِي شَرْطِهَا  
وَالْطَّرِيقُ شَهَادَةُ الْوَجِيهِ

إِنَّ أَقْرَبَ شَهَادَةٍ مَا تَقْرَأُ  
وَعَلَمُكَ إِذَا تَمَّا بَقِيَّةُ  
إِنَّ حَرَجًا قَامًا بِالْعَبْدِ  
وَأَن أَقْرَبَ مَا يَكُونُ الْأَوْجُحُ  
إِنَّ يَنْقُصُ وَاحِدٌ يَحْلِفُ وَلَا  
وَأَن أَقْرَبَ مَا يَكُونُ وَوَاحِدٌ  
إِنَّ أَقْرَبَ وَأَقْرَبَ وَوَاحِدٌ  
إِقْتِمَاً بَعْدَ حَلْفِ الْمَدِينِ  
إِنَّ أَقْرَبَ مَا يَكُونُ الْأَوْجُحُ  
يَكُونُ يَقْبَلُ مِنْ رَجَا  
وَأَن يَكُونَ فِي يَدَيْهِ لَيْسَ وَقَدْ  
فَجَاءَ قَسْبُ الْمَدِينِ فَلْيَنْتَبِ  
وَقَدْ تَمَّتْ بَقِيَّةُ تَقْدِمَا

القول في العتمة

قَوْلُكَ الْقَصْدُ فِي عَتَمَةٍ وَلَا تَقْدِمُ  
وَيَجِبُ الشَّرْكَاءُ إِنَّ أَمْرًا دَا  
شَرْكَاءُ الْقِسْمَةِ فَلْيَنْتَبِ دَا







وَعَبْرَ تَمَّ الْوَقْتُ فَهُوَ لَيْلٌ م  
وَسَطُهُ الْأَجْبُرُ وَالْأَمْرُ  
الْأَشْرَطُ فَأَلْمَوْعُونَ يُنْقِضُ  
وَعَبْرًا وَقْتُ مَا لَا تَكَلُّ  
وَقْتُ الْمَشَاعِ وَالْمَرْوَرِ  
وَالْأَشْرَطُ فِي رَافِعِهِ الْكَلَامُ  
يَجُوزُ لِلرَّافِعِ جَبَلُ الظَّهِيرِ  
يَكُنْ أَهْلُ الْفَلَكِ فِي  
فِي ذَلِكَ كَانَ عَلَى عَيْنِ  
يَطْرُقُ مَوْفُ عَلَيْهِ سَلَكُ  
وَأَنْ يَبْلُغَ الْوَقْتُ فَرِاسُخَ  
أَمْسَحَ الْوَقْتُ عَلَى اجْبِرْ يَدُ  
الْوَقْتُ لِلْيَسِيدِ وَالْعَمْرَيْنِ  
الْمُسَدِّدِ كُلُّ مَنْ سَلَى إِلَى  
الشَّعْبَةِ الذِّهْنِ مِنْ بَعْدِ النَّبِيِّ  
تَمَّ الْأَمْرُ مِنْهُمْ مَنْ أَقَرَّ

والله اعلم

وَالْمَا يَمْشِي عَلَىٰ هَاهُنَا بِآبِ  
وَالْوَقْتُ أَنْ يُطَاقَ وَلَا تَقْصُرْ  
وَهِي هَا  
تَوْتَةُ الْعَبْدِ وَجَوَانِ وَقْفِ  
إِنْ لَيْمَ أَوْ يَحْمَدُ بِنْدَ عَنَا وَنَا

القائمة

إِنَّ سَبِيلَ اللَّهِ وَالْمُتَوَسِّتِ

فأما

وَلَقَدْ الْبَيْتَ وَالْبَنَاتِ يَدْخُلُ  
وَأَن يَقُولَ وَقَفْ عَلَى مَرَاتِبِ

مید و مری

إِنْ وَقِفَ الْمَسْجِدُ ثُمَّ انْصَدَمَا  
وَالْوَقْفُ الْقَبِيلُ لِلْحَنُوزِ فِي

فَأَقْرَأْ

إِنْ أَجْرًا أَوْ قَدْ تَبَوَّأُوا مِنْ آيَاتِنَا  
مَقَامًا فَرِيقًا

أَرْجَاةَ أَهْلِ السَّكَنَةِ  
وَلَيْزَامِ الْإِجَابِ وَالْقَبُولِ  
تَجَرُّدِ الرَّجْعِ بَعْدَ مَا قَبِلَ  
تَفَرُّدِهَا لِلْهَامِئِينَ خَيْرٌ  
وَمُنْعُ الْحَرْفِ لِأَهْلِ الدِّمِ  
وَالْكَثْرُ مِنْهَا هَبْهُ مَوْجِبَةً  
لِشَرْطِ الْقَبُولِ وَالْإِجَابِ  
وَأَنْ تَحْبِسَ مَا عَاثَاهُ يَدُهُ  
وَعَلَّكَ أَنْ تَشَرْطَ أَنْ لَا  
وَعَلَّكَ أَنْ رَجَعَ وَلَيْزَامِ  
لَا يَشَرْطُ الْقَبُولَ فِي الْإِجَابِ  
يَكْفِيهِ لِقَوْلِ الدِّانِ يَقْبَضُ  
وَرَجَعَ وَالرَّجْعُ فِي الْحَبْسِ  
فَالرَّجْعُ مَوْجِبٌ بَرَاءِ رَجْعِ  
إِنْ عِبَّ كَرَجْعٍ عَلَى الْوُجُوهِ  
لِلْإِجَابِ الزَّادَةُ الْمَشْكُوكَةَ

كَانَ يَبْ وَيَسْقِدُ وَيَقِفُ  
 فَالْوَضْعُ وَالْمَقَامُ كَذَا  
 الشَّكْلُ الْمَكْنَى مَعَ الْقَبُولِ  
 لَمْ يَكُنْ تَوْفُّ جَاءَ أَنْ يَعُولَا  
 تَكْرِمُ أَنْ تَوْفُّ يُعْمِرُ وَأَمَدُ  
 وَمَالِيحُ وَمَعَهُ مُقَدَّرًا  
 إِنْ أَطْلَقَ الشَّكْلُ أَفْخَسَ كُنَاهُ  
 لَيْسَ لَهُ الْأَضْيَارُ وَالْأَسْكَانُ  
 الرَّابِعُ الْعَبْرُ كَالْأَسْكَانِ  
 وَأَنْ يَحْبِلَ نَهْرًا أَوْ عَيْنًا  
 ضَامَةً عَيْنُ كَذَا وَحَبْلًا  
 أَوْ عَيْنَ الْمَمْلُوكِ الْمَسَاجِدِ  
 وَأَنْ يَحْبِلَ عَلَى خَصْصٍ وَلَا

لَهُ أَقْسَامُ مَنَاجِدُ

مَوْضُوعٌ مَتَجَرِّدٌ أَقْسَامُ  
تَقَرُّمُ الْأَشْأَاءِ الْأَنْوَاعِ















أَوْ مَلَكَهَا أَمَّا ذَوْنُكُمْ  
أَوْ وَصَفَ بِأَلَا يَلِيقُ  
تُسَبِّحُ الْحَامِلُ بِالْوَضْعِ وَلَا  
يَحْرُمُ عَذْرُ الْوَلَدِ بِصَلَةِ زَوْجِهَا  
وَقَدْ سَعَرَ مِنَ الْأَحْوَالِ  
لَا تُفَرِّقُ الْأُمُّ مِنَ الْأَحْوَاجِ

مسائل

بِالْعَيْبِ فِي الْمَيْعِ قَبْلَ النِّصْنِ  
لِلْمُتَزَوِّجِ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ  
وَهَكَذَا فِي زَوْنِ الْحَيَاةِ  
إِنْ مَرَّ بِمَنْ يَبِيعُ عَيْبًا ظَاهِرًا

الثانية

يُرَدُّ الْحَيَاةُ إِنْ عَيْبٌ ظَاهِرٌ  
فِي الْحَيَاةِ إِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهَا عَيْبٌ  
وَمَرَّةً بِالْعَيْبِ لَيْسَ يَحْكُمُ  
فِي قَرَابَةِ الْأَقْوَالِ مَوْصِيْعَيْنِ  
وَيُزَوِّجُ الْيَاثُفَ حِينَ اسْتَقْطَا  
خِيَارَهُ الْأَصْلَى وَالْمُتَزَوِّجَ  
وَقَالَ بَعْضُ الدِّهْنِيِّينَ فِيهَا نَقِيلًا  
لَا مَرَّةً إِلَّا بِالْحَيَاةِ وَالْمُتَزَوِّجِ  
لَيْسَ قَدْ قَالَ فِي الْقَرَابَةِ  
أَنَّ عَيْبًا فِي تَلَاوُظٍ مِنَ الْمَيْعِ  
مَعَ تَحْلِيلِهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهَا  
إِنْ اسْتَحَقَّتْ أَمْرًا فَيُحْكَمُ  
فَالْمَرْءُ بِالْعَيْبِ وَنَحْوِهِ  
وَالْمَرْءُ بِالْعَيْبِ وَنَحْوِهِ

الرابعة

المهر

إِنْ خُتِلَتْ مَوْلَى لِعَبْدٍ أَمْلَقَةٍ  
وَعَبْدُهُ فِي يَدِ عَيْبٍ عَقَمَتْهُ  
فَمِنْ عَيْبٍ وَلَا تَكُنْ مِنْ بَيْنِهِ  
فَلْيُطْلَقِ الْمَوْلَى وَالْعَبْدُ أَوْ يَنْزِلَ  
مِنْ عَيْبٍ قَرِيبٍ بَيْنَ كَوْنِهِ أَسَابًا  
لِلْعَبْدِ أَوْ ذَوْنِ أَوْ عَيْبًا  
وَبَيْنَ دَعْوَى سَيِّدِ الْأَلْيَا  
مِنْ مَالِهِ وَفِيهَا مَحْضَرًا  
وَلَا يَفْزَاقُ بَيْنَ أَنْ يَكُنْ  
لِلْعَبْدِ أَوْ عَيْبًا فَرَادِ حَوْرَةً

الخامسة

إِنْ اشْتَرَى عَبْدَانِ مَادَنَانِ  
كُلٌّ مِنْهُمَا بِإِذْنِ الْبَائِنِ  
وَأَخْتَلَفَا فِي السَّيِّئِ بَيْنَهُمَا  
وَقِيلَ بَلْ طَرَفٌ كُلُّ يَدٍ رُخْ  
وَأَنْ يَحْضَرَ عَقْدَهُمَا أَلْوَالِي  
لَهُمَا فِي الْعَقْدِ مِنْ أَشْكَالِ  
وَالْمُتَزَوِّجِ الْعَقْدِ مَقْدُوسٌ بَيْنَ  
إِلَّا إِذَا اخْتَلَفَا مَعَهُ الْقَضَى

السادسة

جَائِدَةٌ مِنْ أَرْضٍ مُلْحَقَةٍ  
مَحْرُومٌ شَرَاهَا لَا يُطْلَقُ  
وَالْمُتَزَوِّجُ يَزَوِّجُهَا أَوْ يَحْكُمُ  
وَلَيْسَ بِالْعَبْدِ الْكَنْ أَلْكَنْ  
وَصَانَعُ أَنْ كُنْ يَوْجِدُ الدِّهْنِي  
وَقِيلَ كُنْ لِحَدِيثٍ قَدْ بَدَعَ

السابعة

وَبِيعَ عَبْدٌ مِنْ مَرْثِيَةٍ  
وَهَكَذَا بَيْعَ عَيْبٍ إِنْ وَقَعَ

فَعَادَ بَيْعُهُ بِوَصْفِ سَلَمَا  
وَالْبَيْعُ بِالْوَصْفِ سَلَمًا عَالِمًا  
فَإِنْ بَاعَ عَبْدًا وَأَعْلَى شَيْئَيْنِ  
قَرَرًا وَاحِدًا مِنَ الْعَبْدَيْنِ  
بَيْنَ سَمَانِ الْبَيْنِ قَدْ فُرِضَ  
عَلَيْهِمَا أَنْ يَتَوَصَّفَا فَيُسَمَّى  
تَجَاوُزًا فَالْعَبْدُ الْفَضْلُ وَالْعَبْدُ  
يُتَبَّعُ النِّصْفُ مِنَ الْجَمْعِ  
وَأَشْتَرَا فِي يَدِ عَيْبٍ بَائِنٍ  
خَيْرًا مِنْ صَادَقِ الْأَبَائِنِ  
وَعَلَى الْفَضْلِ الْحَكْمُ فِي مَا كَانَا  
عَلَيْهِمَا تَرَدُّدًا وَرَسَا دَا  
كُلَّ الدَّانِ بَاعَ سَوَاءً كَمَا  
يَكُونُ فِي يَدِ عَيْبٍ فَغَيْرُ الْمَقْدَرِ  
وَلَمْ يَحْضَرْ بَيْعُ الْفَضْلِ قَبْلَ  
تَطَهُّرِ عَالِمًا رَا جِدًا فَيُعَالَمَا  
وَبَيْعًا أَرَادَ مِنْ عَالِمٍ وَقَدْ  
خَالَفَ فِي هَذَا الْقَدْرُ وَالْمَقْدَرِ  
وَجَاوَزَ مِنْ بَدَلِ صِلَاحٍ عُرْفًا  
وَقِيلَ بَعْدَ الطَّهْرِ حَوْلَهَا  
وَالْأَقْرَبُ أَنْ يَكُونَ قَطْعًا  
تَطَهُّرًا عَالِمًا رَا جِدًا فَيُعَالَمَا  
يَبْدُو الْمَقْدَرُ بِالْخَيْرِ وَالْطَّهْرِ  
وَفِي سَوَاءٍ بِالْفَضْلِ وَالْعَبْدِ  
وَبَعْدَ الْأَقْرَبِ وَالْمَقْدَرِ  
كُلُّ بَيْعٍ الْقَدْرُ الْبَائِنِ وَفِي

المسألة الرابعة

إله

إِنْ تَمَزَّجَ قَالَتْ تَزَوُّجًا  
فِي السَّيِّئِ وَالْفَضْلِ مِنَ عَيْبٍ ظَاهِرًا  
وَجَبَتْهُمَا أَمْضَى قَوْلِ الشَّارِبِ  
فَتَحْتَ لَيْسَ لِشَيْءٍ إِلَّا الْفَضْلُ  
أَقْرَبُ ذَلِكَ إِنْ كُنْ يَكُنْ  
تَأْخِرًا لِقَطْعِهِ بِيَدِ الْبَائِنِ  
فَإِنْ لَمْ يَكُنْ يَكُنْ يَكُنْ  
مِنْ بَيْنِ عَيْبٍ قَرِيبٍ بَيْنَ كَوْنِهِ أَسَابًا  
لِلْعَبْدِ أَوْ ذَوْنِ أَوْ عَيْبًا  
وَبَيْنَ دَعْوَى سَيِّدِ الْأَلْيَا  
مِنْ مَالِهِ وَفِيهَا مَحْضَرًا  
وَلَا يَفْزَاقُ بَيْنَ أَنْ يَكُنْ  
لِلْعَبْدِ أَوْ عَيْبًا فَرَادِ حَوْرَةً

مسائل

وَبِيعَ عَبْدٌ مِنْ مَرْثِيَةٍ  
وَهَكَذَا بَيْعَ عَيْبٍ إِنْ وَقَعَ











وَأَقْرَبَ لِلرُّؤْمِ أَنْ يُسَلِّطُوا  
لَكَ أَرْحَمَ كُلِّ عَيْنٍ  
خِيَانًا وَخَائِبَةً يَا  
وَالْقَبْرِ لِلْبَعْرِ عَمَ الْعَدَمِ  
خِيَانًا لَا يُنْقِذُ فِي الْقَوْمِ دَفَا  
فَمَخِيًا لِدَوَائِرِ قَدَرِهِ يَا  
مَتَى يَدُ فِي طَرَفِ التَّبَاعِ  
وَالْوُتَيْتَ مِنْ إِسْرَارِهِ إِلَى  
وَأَنْ لَرَأَى السَّبْعَ يَبْعَثُ دَفَا  
خِيَانًا وَعَيْنَ عَمَّا إِلَيْهَا  
وَالْعَيْنَ لَا يَسْقُطُ بِالْغَرْفِ  
إِلَّا إِذَا كَانَ أَلْتَرِ وَمَدَّ  
وَجَبَّحَتْ لِلرُّؤْمِ الضَّرْمِ  
فَيَكُنُ الْفُتْحُ وَأَعْدَ الْمِثْلُ  
وَهَكَذَا كَوْنُكَ الْمَبِيعِ أَوْ  
خِيَانًا وَرَيْبٌ وَهُوَ لَا يَتَوَقَّنُ







وَعَزَّ لَهُ فَنَدَّ لَوْ تَوَلَّوْا وَاجِبٌ  
وَعِنْدَ بَابٍ مِنْ تَجْوِيزِ كَلْبٍ  
فِي مَسْمُوعَةٍ بِالْعَدَّةِ وَأَشْرَكَ  
بِشَيْءٍ يَبْعَثُ بِهَا قَدْ حَسَدَ  
وَعَبَّادٌ يَبْعَثُ الَّذِينَ غَيْرَ الرَّبِّ  
وَمَا عَلَى الْكَافِرِينَ غَيْرُ مَا دَفَعُ  
وَمَعَ فِي الشَّهْرِ يَبْعَثُ عَلَى  
إِنْ يَبْعَثُ الَّذِينَ يَحْمَرُّونَ  
وَلَا يَحِلُّ لِلَّذِينَ بِالْحَجَرِ عَلَى  
يَحِلُّ مَا أَحَدٌ جَمْعًا فَهَلْكَ  
لَيْسَ إِلَّا سَائِلٌ مَا يُوجَدُ لَهُ  
وَيَعْبُدُ بِلِجُورٍ أَنْ يَنْتَوِيحَا  
وَيَكُونُوا الْمَيْتَ فِيهَا تَوَكَّلْ  
وَأَنْ وَفَّقَ أَمْرًا بِالْمَلَكِ  
وَأَبْنُ الْجَنَّةِ حَقَّقَ بِالْعَيْنِ  
إِنْ وَجَدَ أَمَّا وَقَدْ كَانَ تَقَعُ

بهم

وَيَعْبُدُ تَقَرُّبُ بِالْإِنْفُسَانِ  
لَا يَنْبَغِي أَنْ يَزْدُرَ الْإِنْفُسَانِ  
وَمَعَ الَّذِينَ فِي الدِّينِ لَا  
وَيَبْعَثُ الْمَلَائِكَةَ الْقَصْرَ  
يَبْعَثُ مَسْمُوعَةً عَلَيْهِمْ وَلَا  
فِي مَوْقِعٍ كُلِّ شَيْءٍ يَصْفُرُ  
عَنِ إِذَا مَا تَقَرَّبَ الْإِنْفُسَانِ  
وَعَنِ عَلَى أَحَدٍ أَنْ يَشْتُمَ  
وَأَخْبَارُ تَبْعُ مِنْ الْأَخْبَارِ  
وَالْأَقْرَبُ لَا وَدُونَ الثَّانِي  
عَنِ دِينَ وَطَائِفَاتٍ الْخَبَرِ  
وَلَا ثَابِتٌ عِزَّةٌ وَلَا رَمَّةٌ  
مَعَ الْخَبَرِ تَوَكَّلْ لِلْعَيْنِ مَا  
يَبْعَثُ أَذْكَرَ تَقَعُ الْخَبَرِ  
الْقِسْمُ الثَّانِي مِنْ الْعَبْدِ  
لَيْسَ لَهُ مَبْرُورٌ بِمَا يَبْعَثُ  
تَقَعُ وَلَا يَزْدُرُ سَيِّدُهُ

قَدْ يَزْدُرُ السَّيِّدُ اسْتَدْنَا  
يَبْعَثُ الْمَلَكُ فِي الْخَبَرِ  
وَلَوْ صَوَّرَ لَهُ الْأَسْبَابُ  
فَالَّذِينَ فِي دِينِهِ هَلْكَ  
هَذَا هُوَ الْأَقْوَى وَلَا  
وَالْقُرْآنُ يَأْتِيهِ مَوْلَى نَفْسَا  
وَهُوَ شَيْءٌ لَدَيْنَ مَسْكَا  
أَهْلُهُ مَرَّةً كَلْبًا أَصْدَا  
وَأَلْفٌ فِي الْأَخْبَارِ الْإِسْلَامِ  
ثُمَّ يَقُولُ مَقْرُونٌ قَدْ كُنْ  
إِنْ دُرِّ الْمَدَّةُ لِلْقَصْرِ  
فَجَاءَ أَنْ تَشْرَطَ الْوَسَائِرَ  
وَهَكَذَا تَوَكَّلْ وَأَمَّا  
فَنْ يَصْنَعُ قَبْلَ أَقْبَابٍ يَكُلُّ  
لَوْ شَرَطَ دَوَامَ قَبْرِ الْخَبَرِ

كتاب الوهن

قَوْلُ وَفَقْتُكَ أَوْ مَهْنَتُكَ  
بِمَا لَكَ أَمَّا لَوْ أَشْبَهَ ذَا  
أَوْ عَطِيفٌ مَعًا بِالْعِبَادَةِ  
فَبَلَّكَ أَوْ شَبَّهَ مَقْرُونٌ  
أَشْرَطَ الْقَبْطُ بِالْخَلْفِ  
لَهُ وَلِلْوَارِثِ بِالْزَوَائِدِ  
يَبْعَثُ الْقَبْرِ يَحُولُ اسْتَدْنَا  
أَوَامَاتُ أَوْ يَبْعَثُ وَلَوْ يَكُلُّ  
فَجَاءَ أَنْ يَبْعَثَ مَرَّةً لَنْ

بهم

وَيَعْبُدُ الْإِنْفُسَانُ بِالْإِنْفُسَانِ  
لَوْ أَشْبَهَ الْأَقْوَى إِذَا عَسَا  
وَيُجَوِّدُهُ فِي يَدِهِ قَبْضٌ وَلَا  
لَا يَبْعَثُ فِي الشَّيْءِ مَنْ يَزْدُرُ  
وَالْقِسْمُ الثَّانِي مِنَ الْوَهْنِ  
وَالْقَبْضُ أَنْ يَكُونَ مَيْتًا غَلَبَ  
كَلْبًا يَبْعَثُ رَهْمٌ مَوْطَأًا  
وَرَهْمٌ مَنْ دَرَبَتْهُ تَدْبِيرًا  
وَالْخَبَرُ وَالْخَبَرُ لَا يَرَهْمُ وَلَا  
وَأَنْ مَهْنَتُهُ عِنْدَهُ مَا لَيْزَكَ  
إِنْ لَيْسَ لِرَهْمٍ مَعَ وَكَلْمٍ  
وَيَعْبُدُ الْإِنْفُسَانُ اسْتَدْنَا  
رَهْمٌ مَرَّةً يَبْعَثُ يَبْعَثُ  
لَا الْخَبَرُ فِي الْوَهْنِ أَنْ مَرَّةً  
وَالْوَهْنُ فِي الْمَاءِ إِذَا لَمْ يَهْضَمْ  
وَلَا يَبْعَثُ رَهْمٌ عِنْدَ مَسْلَمٍ



وَجَاءُوا بِمَنْعَتِهِمْ إِنْ رُجِعُوا  
 وَلَا يَبْقَى دَهْرٌ مَالٍ وَرَهْنًا  
 لَا يَنْتَعِلُ الَّذِي اشْتَرَى  
 بِالْعَهْدِ فِي الْأَقْبَلِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ  
 وَبَقِيَ دَهْرُ الْعَبْدِ مَرْتَاوَكًا وَكَوْنُ  
 رَهْنًا بِالسَّيِّدِ بِالْعَيْنِ بَرًا  
 وَإِنْ رَهْنًا مَا تَسَادُّ الْجِبَلُ  
 مَا شَرِطَ الْبَيْعَ وَرَهْنُ الْعَهْدِ  
 فِي الْقَائِدِ بَيْنَ حَيَّةٍ وَمَوْتٍ  
 بَرَهْنُ مَالِ الْبَطْرِ عَيْنُ الْفَلَكِ  
 كَمَا إِذَا اسْتَلَّتْ نَازِلُ الْبَطْرِ  
 كَذَا لَكَ خَيْبٌ عَلَى مَا سَلَكَ  
 وَالرَّهْنُ فِي الْحَقِّ إِنْ تَقَدَّرَا  
 وَالشَّرْطُ فِي الْحَقِّ حَقُّ الْقَرْضِ  
 تَقْدِيرٌ تَقَبُّتُ فِي الْيَمَانِ  
 أَمْدُورٌ فِي سَطْلِ الْخَيْلِ إِذَا  
 وَهَلْ كَذَا مَالٌ كُنْ يَدُورُ

الخامسة

يَقُولُ الْأَشْيَاءُ لِلرَّهْنِ  
 قَدْ لَبِثْتُ قَوْلَ مَنْ خَلَفَ  
 إِنْ جَاءَ رَهْنًا وَاحِدًا يَبْقَى عَلَى  
 كَذَا لَكَ عَيْنٌ رَاهِنٌ لَا رَهْنُ  
 وَإِنْ بَطَّاهَا رَاهِنٌ فَجَبَلُ  
 وَإِنْ بَطَّاهَا رَهْنٌ فَهَوْنُ  
 وَالْعَهْدُ فِي الْبُكْرِ وَغَيْفُ الْعَهْدِ  
 وَقَدْ تَمَرَّضَ الْبَيْتُ بِمَا مَعَهُ  
 وَهُوَ مِنَ الرَّاهِنِ لَا يَدُورُ إِلَى  
 قَبْلَهُ بِحَقِّ لَدُنَّ رَهْنٍ  
 وَشَرْطُ كَوْنِهِ سَبْعًا فِي الْبَيْتِ  
 قَبْلَهُ مِنَ الْقَائِدِ بَعْدَ الْبَيْتِ  
 يَبْقَى فِيهِ مَا تَمَّ مُنْقَصِلًا  
 إِذَا إِذَا شَرِطْتَ أَنْ لَا يَدْخُلَا

السادسة

وَسَلَّاهُ مَا جَاءَ لَكَ إِذَا  
 لَا يَدُورُ مِنْ أَمَانٍ أَنْ يَسْتَوْفِيَا  
 فَلَا يَبْقَى الرَّهْنُ مَقْصُورًا عَلَى  
 وَبَقِيَ الرَّهْنُ فِي الدَّيْنِ  
 وَمَا دَاةُ الَّذِينَ عَلَى الرَّهْنِ فَخُجْ  
 (أَلَا لَاحِقٌ مَسَالُ)
 إِنْ تَشَرَّطَ فِي رَهْنٍ لِقَبْلِكَ  
 وَبَلَغَ الْبَطْرُ عَلَى مَا بَلَغَ  
 قَبْلَكَ الْبَطْرُ فِي قَبْلِكَ  
 قَبْلَكَ مَا تَبْرَأُ الْقَامَرُ لَهْنُ  
 (السادسة)
 يَقُولُ أَنْ يَتَبَاَعَرُ مِنَ الرَّهْنِ  
 وَهُوَ مُقَدَّمٌ عَلَى الدَّيْنِ  
 (السابعة)
 مَا لَمْ يَصِرْ قَرْنًا يُرَى  
 مَوْتُهُ الرَّهْنُ عَلَى رَهْنٍ

الثامنة

يَقُولُ الْأَشْيَاءُ لِلرَّهْنِ  
 قَدْ لَبِثْتُ قَوْلَ مَنْ خَلَفَ  
 إِنْ جَاءَ رَهْنًا وَاحِدًا يَبْقَى عَلَى  
 كَذَا لَكَ عَيْنٌ رَاهِنٌ لَا رَهْنُ  
 وَإِنْ بَطَّاهَا رَاهِنٌ فَجَبَلُ  
 وَإِنْ بَطَّاهَا رَهْنٌ فَهَوْنُ  
 وَالْعَهْدُ فِي الْبُكْرِ وَغَيْفُ الْعَهْدِ  
 وَقَدْ تَمَرَّضَ الْبَيْتُ بِمَا مَعَهُ  
 وَهُوَ مِنَ الرَّاهِنِ لَا يَدُورُ إِلَى  
 قَبْلَهُ بِحَقِّ لَدُنَّ رَهْنٍ  
 وَشَرْطُ كَوْنِهِ سَبْعًا فِي الْبَيْتِ  
 قَبْلَهُ مِنَ الْقَائِدِ بَعْدَ الْبَيْتِ  
 يَبْقَى فِيهِ مَا تَمَّ مُنْقَصِلًا  
 إِذَا إِذَا شَرِطْتَ أَنْ لَا يَدْخُلَا

الثامنة

العاشر







ان قال ان لم يصير له اولى  
 صحت على الرضا والكفاية  
 وان يقول على ان لم يصير  
 ثبت حكمه على من اختلفا  
 فان كان اختلفا في ذلك لم يرد  
 ان يصير الحكمون ينظر في  
 ويتحقق على هذا التمسك في  
 ان احدى الكفتين ان لا يكون  
 كذا اذا مال له او فاكنا  
 فان يرد الحكم فلكنا كذا  
 ان يكتل اثنان في واحد كذا  
 ومنه ليعين بغير كذا  
 وصح ان غير عنه الجسد  
 وموته بطلها وان على  
 كتابنا الصلح  
 صلا لا واحد ما قد حرما

بالح

ليامع الاقرار والاعتراف  
 ليتم بالايجاب والقبول  
 والصلح اصل يستعمل في  
 وان شرب كان نصا على  
 والباقي مطلقا لمن قد ساء كذا  
 وان يكون ما اشترط الكون على  
 مع على العين وافهم كذا  
 ان طهر استخفافا في كذا  
 والقبح في الجسد كذا  
 ويحتمل ان يكون اختلفا  
 يصح في المشهور ان يصطحا  
 وان يصح في منكر كذا  
 ان يصح في الدائم اختلفا  
 ولا يجمع واذا ما في كذا  
 كتابنا  
 ان ملك لا اثنين في كذا  
 في كذا الواحد منهما احد

والاخر اكل فصح فيهم  
 كذا اذا وقع شخص في كذا  
 وانهما من دون كذا  
 الفاشية  
 يجوز جعل شيء عروضا  
 بغيره على ان يصير  
 الفاشية  
 يملك ذو النخل اذا اختلفا  
 وصاحب العرق حين اختلفا  
 وان يكون قد وقع المناقعة  
 الفاشية  
 في كذا فان كذا قد اذن  
 يملك في كذا ما لا يرد  
 في كذا يملك في كذا  
 الفاشية  
 ان يتنازع ما بين اثنين  
 وترايب للجليلين الثاني

انرا

واستويا في القبحين اكثر  
 لصاحب العرق في كذا  
 وصاحب العرق في كذا  
 ذوا البيت في كذا  
 وان تملك احدنا ان فصل  
 اشتهى ان حلق انا كذا  
 ان يملك واحد للجليل  
 ولكن بالخارج ترجع هذا  
 كتابنا  
 الاذن والعهود والعيان  
 والمستقيم شركة العيان  
 لا يملك الاعمال والمعاينة  
 وتلك الشركة في العيان  
 ان يملك في كذا لا يرد  
 ولا يصير من دون كذا  
 ولا يصير من كذا في كذا  
 كتابنا  
 معارضة برفع امثاله  
 بغيره بغير الاعيان  
 وكذا العود في كذا  
 والقبح في كذا  
 عن كذا في كذا  
 فمن كذا في كذا  
 فان كذا في كذا



ثُمَّ لِكُلِّ يَوْمٍ أَنْ يَطْلُبَ  
 وَيَوْمَئِذٍ أَتَى لَمَعَهُمْ نَارٌ  
 وَقُلُوبُهُمْ مِثْلُ الْقَلْعِ  
 وَلَهُمُ الْفِرَاقَةُ وَالْإِبْطَاعُ  
 ثُمَّ أَتَى الدَّرَجَانَ مَعَهُمَا  
 وَيَقْعُ الْوَادِئُ شَتَا شَارِدًا  
 إِنَّ أَعْيُنَ النَّاسِ فِي الشَّرَافِ  
 لَيَفْتِنُهُمْ وَأَقْدَأُ قَلْبًا  
 لَوْعِدَ أَوْفِرَطًا مَعَكُمَا  
 وَإِنَّ أَمَارَ السَّيِّئِ الَّذِي وَفَى  
 لَا قَوْلَ ذِيٍّ وَلَا لِسَانَ  
 مُتَقَبِّلِينَ صَفْقَةً شَتَا عَا  
 فِيهِ عَلَى الْمُتَمَوِّجِ وَالسَّيِّئِ  
 أَرْحَمُ صَافٍ عَلَى نَاجِيًا

کتاب الفنا

فَبِهِ بَعْضُ رَجَعِهِ مُصْطَلَا  
إِنْ لَيْتَ رُطِفَهَا لَزِمَ الْأَصْلُ  
مِنْ تَعْبُدِهِ إِلَّا بِإِذْنِ مُؤَدِّ  
أَلْقَى بَسْتَرِجَ كُلِّ قَاطِنٍ  
مِنْ أَسَدٍ نَالِهِ عَلَى الْمَسْرُوبِ  
بِقِصَّةِ أَكْثَلِ مَعَا تَزِيدُ  
مُخَصَّصٍ فِي الدَّيْرِ حَيْثُ الْخَيْدُ  
وَالرَّجُلُ بِالْهَيْدِ الَّذِي هَارُونَ

وَمَنْ

وَلَمْ يَكُنِ الْيَحْيَىٰ بِالْمَرْفُوعِ وَلَا  
وَهُوَ أَهْلٌ لِّبَنِي سَامِيًّا مَعَهُ  
إِنْ فَتَحَ الْمَلِكُ الْغُلَامَ لَكَ  
إِنْ لَمْ يَنْ رَجِعْ وَإِلَّا اخْذَا  
يُحْدِثُ الْعَمَلُ فِي الْعَمَلِ  
وَلَيْكَ لِرَأْسِنَا لَمِنَ الْفَقْدِ  
لَا يَنْتَقِ مِنْ صَاحِبِ الْيَالِ وَلَا  
لَمِنْ مَلِكِ الْيَالِ لَكِنْ هُمَا الْفَقْدُ  
وَالْعَمَلُ الْيَجْرُ فِي الْيَقِينِ  
فَإِنْ يَنْ رَجِعْ يَنْ يَنْتَقِ

كتاب الوجوه

وَقَدْ بَعَثْنَا فِي الْقَوْمِ كِتَابًا  
لَا مَصْرَفَ فِي أَمْوَالِهِمْ وَالْغَنَى  
لَا تَحْكُمُ أَنْ أَكْفَرَهُمْ أَنْ يَقْبِضُوا  
فَلَمْ يَجِبْ عَلَيْهِمْ حِفْظُ مَا شَرَكُوا  
وَالْوَدْعُ لَكِنْ شَيْئًا مَعْنَى

إِنَّ أَصْحَابَ مِنْهُ يَاجِبُونَ قَوْلًا  
 وَإِنْ يَكُنْ يُشْكِنُ دَعْمُ مِنْ قَمَرٍ  
 وَيُحْلِلُونَ مَوْبِئًا إِنْ قَبِلَا  
 يُتَبَلُّ بِالْحَنُونِ وَالْإِنْفَاءِ  
 فَتِلْكَ تَبَعِي فِي بَيْدِ السُّوَيْحِ  
 وَقَوْلُهُ فِيهِ دَعْمًا لِيُتَبَلَّ  
 إِنْ تَكُنِ الْمَوْجِعُ لِلْحَنُونِ أَقَمَرٍ  
 فَهَذَا إِنْ شَبَّهَ أَعْنَهُ وَلَا  
 وَخَطْلُهَا بِمَا أَقْبَضَتْهُ الْعَادَةُ  
 وَالنَّشَاءُ فِي الْمَرَجِ الْإِنْبَائِي  
 سَوَّجَ الْهَنُونِ وَالصَّبِي  
 وَرَدَّهَا عَلَى الَّذِي تَلَاَوْفَا  
 يَتَمَنَّ أَنْ أَوْدَعَهَا بِالسَّبَبِ  
 كَذَا إِذَا سَأَلَ بِالْوَدْعَةِ  
 أَوْ جَعَلَ الْخِلَافَ لَا لَا يُصْبَرُ  
 كَذَا لِذَلِكَ لَمْ يَتَبَيَّرَ الْإِنْبَائِي

کتابخانه العامة

لَا تَصْرُفْهَا إِلَيْنَا فَاَلَمْ تَأْتِنَا بِهَا  
وَمَا نَزَّلْنَاهُ الْقَيْنِ  
وَالْعَيْنِ فَمَا صَاحَ الْإِنشِقَاقُ بِهِ  
وَقَالُوا أَنْ يَرْجِعَ إِلَيْنَا أَرْبَعًا  
وَالْمُسْتَعِزُّونَ كُنَّا مَعَهُ إِذَا



ان يستر آرضا وسترها  
وان يستر وجه الانامه  
وعاد يبع الغرس والنبات  
ان تفسر العين بالاستعمال  
تفهمها في طريق النسيان  
ما لكها ان ادخلت وحلت  
وساع الاستقلال للعب  
وكبرها عارة المسامه  
وعاد في الفسحة والعينان  
واكمل الجوار ان يستر  
كلما اذا الف مساع العين  
ايه اذ في ماله الا عاده  
فكيف التراكيب في قول  
والجوه المثل له ان لم يرد  
ويحيها كل على الاراضي

كتاب المناجم

صبيح الحامد بالتراضي

قول دارك هو يستر  
وعندما يلزم والقابل  
وتلعبها ماء حاشا  
وعج ان يستر على اخرها  
ايه الفسحة والربيع  
وكان لينا اليان بقتلعه  
لا بد من ان كان ان يلقا  
من كبر او يتر او من مصبح  
يضيح العقد بالانقطاع  
وفي انقطاع الماء في الفسحة  
فحينما اتر قمتا بيلزم  
يزرع ما شاء اذا ما اعلقا  
فان يلقا في فسد حشيرا  
والجوه المثل له الفسحة في  
وان يكن اقل منه ضريرا  
وعاد كون الارض من الارض

والله اعلم بالصواب

وكل شي ممكن حاد من  
ان اظهر الخلاق في التراب  
وان يكون الخلق في الجحش  
وذلك بكنه الا حيد كو  
بجوه القابل في الارض  
الا ان التنا لك فيها عيدا  
ولزم المالك بالخراب  
ان تملك حاشا في الارض  
وعج ان يترس ذو الارض  
فبستر الغرس بالسلامة

كتاب المساقاة

ويحيها كل على الارض  
قول سا قيتك هو يترقي  
ويحي حشون يترقي  
في شجر يقطع بكنه  
وسرطانا يترقي في

يلزم كل على مسكرا  
ان تترس البصر على الارض  
ولقد بكنه بالمشاع  
تكره ان يترس ذو الارض  
الكبر ان يترس لزمنا  
ان قد العقد يكون احل  
والا قرب البصر ان بها اشط  
ويحيها القابل في حشونا  
ثم على نايك الفسحة  
وذلك الفسحة المقتره  
ولزم التركة من قد بلسا  
وان تكن من بلسا  
وفي كبر العقد من قبل تركة  
ثم الفسحة بالفسحة  
واحدة الاجرة حاشا  
إجابة الشاير كترت

ان يترس حق له بالعرش



فِي حِمَىٍّ يَتَلَوَّى مَا لَكَ وَفِي مَدَنٍ مِّنْكُمْ هَاهُنَا فَلْيُحَافِظِ

کتابت اللاحقہ

وَلَا مَقْدَرٌ عَلَيْهِمْ يُعْلَمُ  
قَوْلُ الْإِبْرَهِيمَ وَارْتَمَتْ  
إِنَّ قَالَ لَعْنَتُ الْعَالَمِينَ وَهُوَ يَقُولُ  
وَأَنْ يَقُولَ بِعَيْنِكَ الْخُطْبَانِ  
إِنَّ قُبْتُ بِالْبَيْعِ مِنْ مَسْأَجٍ  
وَعَلَمُهُ لَا يَبْطُلُ الْعَقْدُ كَمَا  
أَنَا إِذَا عَمَّ كُنْجِي مَعَا  
بِالْمَوْتِ لَا تَنْفُخُ الْإِجَارَةُ  
وَلَا يَمُوتُ مَعَ الْبَيْتِ لَا يَنْفُخُ  
لَا يَنْفُخُ لِمَسْأَجٍ الْعَالَمِينَ إِذَا  
إِنَّ يَنْفُخُ لِمَسْأَجٍ الْعَالَمِينَ فَقَدْ  
وَلَمْ يَجِبْ ذَلِكَ لِلْوَكِيلِ لَمْ يَنْفُخْ  
لَا بَدْرٍ مِنْ أَنْ يَجْلُو وَيَبْرَأَ  
وَلْيُعْلَمِ النِّعَمُ وَأَجْرُهُ وَلَا

تَشَابَهًا مَا كَانَ اسْمُ الْعَرَضِ  
بِزَمٍّ تَشَابَهًا بِمَا بَدَأَ الْحَدَّ  
أَوْضَحَ مَعَ التَّعْيِينِ كَيْفًا رَأَى  
إِلَّا بَدَلَ الصَّحِيحِ إِذَا تَشَابَهَ  
وَهُوَ مَوْجِبٌ أَنْ يَنْقَدِرَ الْبَدَلُ  
بِجَوَازِهِ فِي أَقْرَبِ الْوَقْتَيْنِ  
سِوَى الَّذِي فِي خِلَافِ الْأَقْنَافِ  
فِي التَّبَيُّنِ وَالْإِثْبَاتِ وَتَوَقُّفِ  
يَسْجَعُ فِي التَّعْيِينِ عَلَى مَا شَاءَ  
مِنَ التَّعْيِينِ كُلِّهِ قَدْ تَبَيَّنَ  
تَبَيَّنَ فِي أَيْنِ مِثَالِ مِثَالِ  
لِغَيْرِهِ إِلَى الْأَجْبَرِ كَلَامُ الْعَلِّ  
أَصَالَهُ أَوْضَحًا مَا مَعَهُ  
إِلَّا مَعَ الْمَرْطَبِ تَلَا مَعَهُ  
إِثْبَاتُهُ أَلَا ذَلِكَ وَلَا أَجْلًا  
مَنْفَعَةُ الْمَوْجِبِ كَالْإِسْبَاطِ

مفتی

أَوْ قَاتِلُوا سَاقَةَ أَوْ قَاتِلُوا  
وَأَقْرَبُ الْبَطْلَانِ فَجَمَعَ  
لِغَيْرِهِ لَا يَعْمَلُ الَّذِي يَخْصُ  
وَبَقِيَ الْأَجْرُ إِذَا جَاءَ  
لَا بُدَّ أَنْ يَجْعَلَ النِّعَمَ وَلَا  
وَلَيْكُم مَعْدَاةٌ وَإِنْ يَنْهَمَا  
إِنْ طَرَأَ النِّعَمُ أَنْ لَمْ يَقْبَعْ  
وَأَجَدَ يَبْلُغُ أَنْ يَتَأَنَّى وَلَئِنْ  
وَحِيمًا وَفِعْلُهُمْ قَلَمٌ  
وَفَلْذَلِكَ أَنْ يَبْعَدَ قَدْرُهُمَا  
يُنْدَبَانِ فَيُطَاعُ السُّلْطَانُ  
وَيُعْطَى الْأَجْرُ حَسَبَ الْفِعْلِ

سُتَاجِرُ الْعَيْنِ لَهُ أَنْ يُوجِرَا  
وَقِيلَ لِلْأَنْبِيَاءِ بِعَبْدِ الْغَيْبِ وَ  
فِي الْعَيْنِ أَنْ يَوْمَ حُجَّتِ سَاجِرَا  
أَلَا قَوْمَ الْعَمَةِ قَوْمَ الْتَافِ

البراءة

مُؤَنِّة الْعَبْدِ أَوْ الْمَرْكُوبِ  
وَأَنْ عَلَيْهِ أَقْبَرُ الْمَسْأَلِ  
إِنْ يَعْدَمُ أَذْنُهُ مِنْ أَلَاكِ  
فَوَيْلٌ لِلْمُفَدِّ فَا أَلَا مُمْرِ

عَلَى الَّذِي يَمْلِكُ بِالْجُوبِ  
بِعِيَةِ الرَّجْعِ تَهْوُ وَجُرْ  
أَوْ أَلَا كَيْ حِفْظًا لِمَنْ أَلَا  
عَلَى الدَّيَا سَاجِرٍ فَا الْمَهْوُ

## المقدمة

وَابْلُ اسْمًا طَبَعَ عَيْنَا  
وَأَن تَكُنَّ أَجْرًا فَتَلَفَ  
أَوْ أَجْرًا لَا مَطْلَقَ إِذِ اعْتَمَى  
لَهُ تَكُنَّ فِيهِ ضَامِنًا كَمَا عَرَفَ

التأديب

وَلَيْسَ الْمُحْرَمُ تَوَقُّعًا      تَوَقُّعُ النَّفْعِ عَلَيْهِ فَانْقُصًا  
مِثْلُ الزَّهَامِ وَالْحَزَامِ وَالْقَبِّ      وَهَكَذَا الْمُنَافَعُ فِي الدَّارِ حَبِّ

السابعة

من يتبدل بكرا وعمله  
فأمرنا القول ولا تحذر  
فإن أذا بالقل قتل  
أحدث فيه حدا ما إذا أهدا

المسألة



فقد هاهنا حلفت منك وبني  
 في ردها المالك والواجب  
 وحلفت المالك بالخصي  
 ان تحلف في ردها اجرها  
 بالشيء انما به القصر  
 كذا بالاسم في الجواب  
 قولها بالقول والفعل ولا  
 واشترط العتيق فيها فاعرف  
 من طرفها جازية او كاذبة  
 في غير ذلك بل هو علم ولا  
 يتصل بالجنون ولا الغما  
 وهكذا اتصل بالجنون على  
 يتصلها فيلزم موكل لها  
 ان اطلقت باع يتقدم اليك  
 كذا اذا وكل في الشرا فقف  
 فتح فيها لا يتناط العرف

المن

كالمعنى كالمؤمن والقائم  
 لا بد في حكمها ان يحكم  
 فجاء ان وكل ان يحكم  
 وليس لو وكل ان يوكل  
 او يك بالشيء كان يتصل  
 يتصل في لو وكل لا يتصل  
 ويتصل لو وكل في الشرا  
 ان يرتد عن دين الوكيل  
 لا يتوكل لئلا في على  
 ولا كذا في على من استأجر  
 وجاء في في الصور الثمان  
 لا يتجوز رده الوكيل  
 كما تم في في رده ما يتبع  
 ثبت بالعدلين في هذا  
 ولا يتقدم في العرف بالعمد  
 ويؤمن الوكيل لا يتقدم ما

والجبر في حاله الحيوة  
 وان يجوز من قبله قد كذا  
 لئلا غير كذا في ثبوتها  
 فالمرسوم ان في صرح صلا  
 او ان يرضى شأ الوكيل فيها  
 وعلمه بما في الحوار  
 لئلا لم يوافق بلا مشارة  
 فانه لا يتصل التوكيد  
 في الدين في قول الشرا  
 لئلا افكاره مستكنا  
 او ليس فيها خص في لا يمتا  
 انما بان له السبل  
 والتعريف في في ما يتبع  
 لا يتجوز من الشؤون  
 فلا يتصل مع شاهد عمه  
 لم يقد او يقرط كالحكم

ليزعم تسليم مقبول الى  
 تجازي تاجر لا يها دقان  
 كذا انه ما علم كل من عليه  
 ومن يوكل في ردها واما  
 اما الذي وكل في القضاء  
 بغير ان يترك كذا الوكيل  
 وان وكل في ردها في  
 ويعلم المستكر ان يتصل  
 في رده موكل ومحل بدل  
 ويحل الوكيل في التزبط او  
 وان يرضى ويكل ادعى  
 بغيره فلا يها ان وكلا  
 على الوكيل نصف مما يتبع  
 وقبل باليتكلا هراة  
 ويحل الوكيل في القصر  
 كذا في الايمان بد التزاع

المن

كتاب النعمة

الشفعة استحقاق في الدين  
 وروعه الشراك شرطها فلا  
 موضعها ما ليس نفق وفي  
 ثبت في التسليم وفي الارز  
 واشترط مقدرة الشفع  
 واشترط ان لا يملك في حكم  
 ان ادعى حبيبه ما لا يتصل  
 حكم العتاق في الشرع  
 ثبت للجنون والشفعة  
 باخذة في غبطة فانه احل  
 ثبت بالعتد بل لا يتصل  
 واخذة لا يمنع الحياء  
 وليس للشفيع اخذ البعض  
 باخذة بما جرى في العقد  
 ان له عليه في المشتري

قد سمع في في حكمه حكمنا  
 شفعة ان لا يقرط لالحاد  
 قبوله الشفعة خلف فقير  
 عند استير الى الشرب والحياد  
 على فقام من المبيع  
 حيث يكون مشددا في حكم  
 فلا يقرط ما لم يضر المشتري  
 في اخذ الحق لعدا الغريم  
 واليطعن في لو ان يذبحه  
 كان لكل اخذ من كل  
 فيه وان كان مع الحياء  
 يتصل بالفتح اذا انشأ  
 بل ياخذ الجميع اذ لم يمتني  
 ليس عليه اجرة للشفيع  
 فيه يوم العقد في القيمين



وهي على الغير بلا تمكلي  
لا يثبت الشفعة في العقد  
ولا عقود الحقت معقبة  
بل الشفعة هدم كل السابق  
واخذ الشفع من متاع  
توزعت كالسالم فان تعقبت  
وتكلم الشفع تسليم الثمن  
والاخذ بملك العلم المقادير  
وقبله يلغو وان ادعانا  
ولا تكون شفعة مستحقة  
ان اشترى بالثمن الكثير  
او يتر من اكثر فليأخذ  
واستوى يظف في تلك  
اذا دحا شريكه اشترى  
وصلحه ينجي شفعه كذا

كتاب الشق والتمارة

ينقد

شقة السبق حكم من را  
في الشق والحجر والبيعان  
والشقة الحقة من سها  
لا سبق الفلك واللعون  
وتكلم الاطبا والقبول  
وليك فيه عوض من عقد  
لم يشترط محلل ولقد  
ولا يتر من قبيل ما سبق  
وان يكون سبقه محله  
ومن شرط السبق خصم  
لم يشترط تماثل في الوقت  
ثم المسلي راسه محاذي  
والشكوك النائية في الملك  
لا يتر من معرفة الرشق  
وصفها من ماري وقاسق  
ولا يتر من قبيل العرض

من كالمين لم يكن ناجحا  
والشقة والبعد والتمارة  
او حرة او متزوج او حرام  
والعدو والتضام في الشقة  
فيه على اقرب ما تقول  
اوفى او عين لا اسعد  
مساقاة السبق وقد ظهر  
عليه بالرفقة فهو آخذ  
فانه بغير القصور انطلا  
بما تداق محلل سبق  
والشايك الشايك جاك  
للمكوب منه ولا فخذ  
عين القيد والتمارة للذنب  
ليكون احاطة بحد رخي  
وحاصل وغيرها كالخارج  
وقد يعبد وقد يعوين

وتكلم ايضا من لا  
شرط البنا والخطاط ما  
قيد ما تم الرضا لا يتر  
ان صالح الفاضل عليه  
وتكلم البنا ذكيرة السبق

كتاب الجاهل

اخره من ثمن ثمن  
تجوز في كل سراج نقصد  
لم نقدر الى قول والى  
فان يتر من رة عبد كذا  
اذ ليس في حق الجاهل  
كله الذوقين كان عني  
فحي لا يذكر تعينا  
والشرط في جاعها الكمال  
وان يعينها الواحد رة  
وانه يشا وكره فاه يرة

التمون

والشقة ان لا يقيد الشرا  
وتجوزت رة جني جلا  
من طرفنا لعلها رة فاع  
وبعد تجوز في باقي العمل  
ان جعل الشايل بالزوجة  
وان يظفرون في قلبه لا  
وانه يتر من اليها لم يسبق  
وليسحق العمل في الرقة  
فان في الباب يتر من رة  
وليسحق سيدل وقتا

سائل

ان لم يتر من جلا فليأ  
في غير رة البر من بلك  
اتر في الرقة من غير البلك  
ان رة رة جاعه وقد عكس  
ان رة جاعه مغاير بدل

ولا يتر من الذي نرنا  
وتكلم العمل اذا ما قتل  
كذا من الجاهل ما كذا في  
واجرة لما اضرب في جلا  
تكل له الاجرة في الوقي  
بالشك ان يتر من علة  
فليتر في رة ما قد يتر  
سك لما لا قد تتر  
لم يتر من غير الشك  
ان لم يكن بدل فقد رة



وَلَا تَلْعَنُوا أُولَئِكَ الْكُفَّارَ  
وَيَصْلَىٰ مَا لَكُمُ أَنْ تَصْلَىٰ  
وَهَكَذَا فِي غَيْرِ الْإِنْ فِي  
لَكَ فِي الْقَدْرِ فَلْيَكُنْ  
وَأَنْ تَكُنْ بِرَبِّكَ لَا تَعْرِفُ  
وَأَنْ تَكُنْ بِمَا تَكُنْ دَعْوَىٰ

كتاب الوصايا وفيه أصول الأول

تَوَعَّاهُ تَمْلِكُ وَتَسْلُطُ عَلَى  
أَسْبَابِهَا أَصْدَتْ وَتُؤْمِرُ بِهَا  
مَقُولُهُمْ هَذَا بِاللَّحْجِ مُحَمَّدٌ  
فَإِنْ يَرُدُّ فَيَجِئُ مَعِيَ  
وَأَنْ يَرُدُّ بَعْدَ مَوْتِي فَتَمُوتَ  
وَأَنْ أَلَامَا بَعْدَ أَنْ تَقُولُوا  
وَبَعْدَ حَقِّ الْقَبُولِ لَمْ يَتَقَبَّلْ  
تُكَلِّمُ أَنْ يُطْلِقَ وَأَنْ يُعْتَدِ  
أَنْ يُعْتَدَرَ كُنْتُ لِأَسْمَاءَ

وَجَعَلْنَا أَرْضَ يَوْجَ عَمَّا  
لَمْ يَلْمِزْ الْقَبُولَ كَيْفَ مَعَى  
لَقَدْ الْقَبُولَ الطَّاعِفَ وَالْأَمْرَ  
عَنْ سَبْقِهِ الْمَالِ يَهْوِي مَعَى  
يَتَرَطَّبُ الْكَلَامُ فِي الْحَدِيثِ فِي  
ذِي الْعَشْرِ قَوْلَ شَاخِ تَلْمِيزِ  
وَصِيَةِ الْجَوْنِ وَالشُّكْرِ  
قَدْ وَصَفَتْ فِي الشَّيْءِ بِالْإِثْلَافِ  
وَهَكَذَا الْحَالُ قَسَمَ بِهَا  
لِكُلِّكُمْ عَمَلًا لِيُقَامَ لَكُمْ  
وَالشُّكْرُ فِي الْمَوْضِعِ الْقَائِدِ  
وَعَنْ لِحْدِ يَوْمٍ قَالَتْ بَر  
مِنْ جَنَاحِهَا أَوْ بَانِيهَا وَالْحَبْلُ  
تَقَعُ الْعَبْدُ لَهُ قَلْبُهَا  
لَا مَعْدِي لَهُ وَفِي الْمَعْصِ  
صَحَّتْ لَوَامُ الطَّلِيلِ فَحَصَرْنَا  
إِنْ يَوْمَ الصَّحْبِ وَرَأَى الشَّيْءَ  
فِي قَوْلِهِ عَلَى كِتَابِ اللَّهِ  
وَلَا يَنْقُضُ لَنَا بَحْرًا وَرَأَى  
وَالْحَارِ وَرَأَى الدَّارَ الْقَرِيبَةَ  
عَمَّ الْوَالِدِ مَعْتَمِدًا مَعْتَمِدًا

١٥٨

وَقَدْ بَلَغَ أَنْ لَا رَأْيَ بِهِ  
وَقَدْ يَسْكُنُ أَنْ لَا يَحْصِلَ  
وَالْفَقْرَاءُ فَتَرَاهُ مَذْمُومَةً  
أَحْسَنُ وَأَعْلَى كَذَا فَيَقْبَلُ  
العَصْلُ الثَّانِي فِي مَعْنَى الرِّبَا  
وَكُلُّ مَقْصُودٍ يُقْبَلُ مَسْلُوكٌ  
وَلَيْسَ شَرْطًا يَحْتَاجُ رِبَا  
فَقَدْ بِالْقِطْعِ وَالْحَرْبِ  
وَالْحِزْمِ الْعُرْوَةُ وَقَدْ سَمِعَ  
أَنَّهُمْ يَنْوَنُ وَيَجْعُ بِاللَّيْلِ  
لَا بِاللَّيْلِ لَا يَقْبَلُ الْحَوَالِ  
كَذَا بَعْضُ مَا يُكَلِّبُ بِالْأَرْبَعَةِ  
أَشْفَرُ مَطَايَا جَارَةِ الْوَرْدِ  
وَأَنَّهُ يُحْصَرُ بِالْعَوِيَةِ كَقِي  
حُبًّا يُقْبَلُ وَتُؤَخَّرُ الْيَدِ  
إِنْ يَوْمُنَ بِأَنَّهُ تَمَّ لِلْقَبْلِ  
وَعَصْرُ الْوَارِثِ وَالشَّرْكَ  
وَأَحْمَلُ عَلَى الْإِثْرَةِ الْجَبُومَا

وَأَن يَنْفِخَ الْعِزَّةُ أَوْعَىٰ أَمَّا  
وَقَوْمُ الْعِزَّةِ عَلَى الْوَارِثِ  
أَن يُوصِيَ بِالْعِزَّةِ مَن مَّيَّدَا  
وَأَن يُعْزِزَ مَقْعَدَهُ فَهُوَ لَمْ يَكُنْ  
وَلَمْ يَسْلُخْ لِلدَّيَّانَةِ فِي الْعِزَّةِ  
أَن يُوصِيَ أَن يُعْزِزَ لَشَأْنَهُ  
وَحَيْثُ أَوْصَى بِأَمْرٍ قَدَرَا  
أَوْ لَا قِيَالَ وَلَمْ يَمُتْ الْأَكْزَلُ  
أَن لَمْ يَرْتَفَعْ تَابِطُ التَّعْزِزِ  
وَأَن أَجَانُ الْوَارِثُونَ دَخَلُوا  
بَرْدَ فِي الْعِزَّةِ وَفِي الْمَشَاعِ  
أَن يُوصِيَ بِالسَّيْفِ جَنْبَهُ  
يَكُونُ أَن يُوصِيَ بِالسَّيْفِ  
وَأَن يُعْزِمَهَا بِمَا يَنْبَغِي  
أَن يُوصِيَ أَن يُعْزِزَ مَوْجِبُ  
وَأَن يُظَنَّ الْعَبْدَ مَوْجِبُ











قَالَ اَنَا قَدْ مِتُّ لِلرَّجُلِ  
بِشَيْءٍ يَخْلُجُ الْعَبْدَ وَيُفْضِلُ  
تَحْتَ الْيَمِينِ اسْتَأْذِنَهَا  
قَالَ فَتَنَيْتُكَ لَمْ يَسُدْ  
وَأَنْ يَكُنْ مُبْعَثًا فَاعْتَدَ

الفاصلة

وَلَيْسَ بِالرَّجُلِ وَالرَّجُلِ  
وَهَكَذَا يَدُونُ مَهْرَ الْمَرْجُلِ  
فَبِتُّ الْخِيَارَ الْأَطْنَبَ  
عِنْدَ الْعُضْوَانِ حَتَّى رُفِعَتْ

الفاصلة

لَا تَشْكُ إِلَّا مَا كُنْتَ تَذَكَّرُ  
فِي دَائِمٍ وَسَعَةٍ لَا مَقْلُ  
وَأَنْ يَزِيدَ لَدُنَا  
وَهُوَ عَلَى السَّيِّدِ وَالرَّائِدِ  
لَا يَصِيرُ السَّيِّدُ عَبْدًا بَعْضًا

إِنْ لَمْ يَكُنْ يَرَى الْعُسْرَ لَعَنَهُ  
تَحْتَ الْأَخْرِ وَالْإِثْمَ حَلَفَ  
أَنْ لَيْسَ لَهُ رِثَةٌ فَجَاءَ مَا عَاقَبَ

الفاصلة

وَأَتَى بِلَاغًا وَأَمَّا أَنْزَلْنَا  
وَعَقْدًا لَيْسَ يَنْبَغِيهَا تَبَيُّعٌ  
إِنْ أَخْرَجْنَا تَحْتَ مَا جَعَلْنَا  
إِنْ كَرِهْنَا وَكُلَّهَا تَحْتَ  
إِنْ تَرَجَّعْنَا بِأَنْزَلْنَا بَلَاءَ  
وَأَنْ يَكُونَ وَاحِدًا يَتَّبِعُ

الفاصلة

وَلَيْسَ لَهُمْ وَلَا يَرَى نَفْسًا  
إِنْ أَدْعَتْ وَكَأَنَّهُ أَوْ يَتَكَلَّمُ  
تَقَرَّرَ نَفْسٌ مِمَّا مَقَرَّرْنَا

الفاصلة

تَحْتَمَّتْ بِالْقَبِيلَاتِ ٢  
وَالْأَخْلَاقُ مِنْهُ وَالْكَثَافَةُ  
تَقَرَّرَ بِالرَّيَالِ مَا تَقَرَّرَ بِهِ  
إِنْ كَانَ مِنْ قَبْرِ سِلَاحٍ فَانْقَبَ

وَأَبَتْ لَمْ تَسُدَّ الْعَطْمَا  
أَوْ حَسْرَةً مَعْرُوفَةً أَمَّا  
وَكَانَ فِي الْحَالِ مِنْ رَفْعِ  
وَأَعْدَدَ الْخَلَّ عَنْ كَرِّ جِدِّ  
أَمَّا الْمَرْجُوعُ فَقَالَ كَلِمَتُهُ  
وَيَتَذَكَّرُ خِيَارًا فَلَمْ يَفُتْ  
فَجَعَلَ فِي الرُّمُومَةِ الدَّيْنَةَ  
وَالْحَرْ وَالْخَيْرَ وَرَفَعَهَا  
نَسَمَ الْجَمْعُ مِنْهَا أَكْرَهُ  
وَعِنْدَ مَا سَمِعَ الشُّرُوطَ قَامَا  
فَلَا يَحِلُّ لِأَيِّهَا أَنْ يَفْضَحَ  
كَلَامًا أَلِيًّا وَلَكِنَّهُ الْمَرْفُوعُ  
وَالْخَوَافُ الْيَسِيرُ لَمْ يَفْضَحْ  
وَالْقَبِيلُ طَابَ رُوحُهُ لَا يَفْضَحُ  
وَلَيْسَ بِهِ رَفْعُ الشَّيْءِ  
تَقَرَّرَ بِالرَّيَالِ مَا تَقَرَّرَ بِهِ

أَوْ تَمَّ وَصَلًا لَيْسَ بِهِ  
وَالْأَقْرَبُ الْقَبِيلُ لَيْسَ بِهِ  
وَلَمْ يَفْضَحْ فَسَلَّ بِالْخَوَافِ  
لَمْ يَكُنْ الْخَطَرُ بَالِيًا بِفَقْدِهِ  
أَخْرَجَ الْأَمْرَ بِرَفْعِهِ  
غَائِبًا عَنْ عَيْنَيْ حَسْرَةٍ  
وَهُوَ كَلِمَةُ الدَّيْنَةِ ٢  
حِينَ تَسْلَمُ قَامَا لَيْسَ بِهِ  
وَالْوَالِدَانِ عَنْ سِلَاحٍ تَكْرَهُ  
أَبٌ وَأُمٌّ وَلَكِنَّهُمَا قَامَا  
أَفْزَحَ خَلَّ طَلْفًا فَلَمْ يَفْضَحْ  
أَوْ رَفَعَتْ كَالْمَرْجُوعِ مِنْ حَسْرَةٍ  
لِإِخْوَةِ الرِّجَالِ حِلٌّ فَاسْمَعُ  
فَعِنْدَ الْقَتْلِ مَضَاعٍ لَيْسَ بِهِ  
إِلَّا مَعَ التَّفْصِيلِ فِي الْأَمْرِ  
مَكْرُمَةً الْأَبَاءُ وَالْأَبْنَاءُ

وَأَمَّ مَوْطُوعًا مَرَّضًا  
وَأَبْنَةً مَوْطُوعَةً قَامَتَا  
وَالْأَخْتُ لِلزَّوْجِ لَا تَحْرَمُ  
إِنْ مَحَبَّتُهَا تَحْتَ مَا جَعَلْنَا  
تَحْرَمُ وَطَرٌ يَرَى تَحْتَ مَا  
مَنْشُورَةً إِلَى الدَّيْنِ وَالْمَكْرَمَةِ  
مَسَائِلُ عَشْرُونَ

إِنْ جَمَعَ الْأُمُّ وَبَنَاتُهَا  
وَأَنْ يَكُونَ عِلْوَةً يَحْتَاجُ  
قَالَ بَلَاءُهَا لِقَاءُ الْأُمِّ

الفاصلة

حَرْبًا أَوْ لَيْسَ بِهِ حَسْرَةً  
قَالَ تَوَجَّعَتْ بِهَا اسْتِغْنَاءُ  
وَلَمْ يَحْزَنْ أَنْ يَفْزَحَ الْأَمْرُ  
أَوْ جَاءَ كَرَاهٍ يَفْضَحُ  
وَيَحِلُّ بِلَاغٍ وَتَحْتَ مَا  
مِنْ الْأَمْرِ بِرَفْعِهِ



من يزوج مودة معتدة <sup>الثانية</sup> مع عليه خبره والعدة  
يطلق ويحكم أبداً وإن جحد

الواقعة

فصل مني بها من تركي <sup>الواقعة</sup> بالعتد لا ذات قبل ما ذنا  
حل على الأقوى كالحال الزينة  
وإن تركت زوجك لم تحرم <sup>الواقعة</sup> وإن أصرت في الأوجع  
وكل شخص وقت العدة ما <sup>الواقعة</sup> صارت عليه إن جحد ما  
وأخت معتدة وإن سبق <sup>الواقعة</sup> عليه معتدة لم يحرم الفتح

السادسة

إن عتد الحريم وهو يعلم <sup>السادسة</sup> خبره فحلو وأصغر  
معتدة معتد واقع وإن جحد  
ولكن الحريم بأجرة على <sup>السادسة</sup> أربع حرات دواها ففلا  
أو حرة من أختين أو ثنتين من إنا  
العبد أربع من الإنا <sup>السادسة</sup> أو حرة من عتد لا يحل  
أجرة مع اثنتين من إنا <sup>السادسة</sup> لأجرة مع الثلث فلهما  
لا يحرم في ذلك البهر فمما <sup>السادسة</sup> ولا على الأوجع فمما انقطع

ليس

ليس الذي الشبان بزوجا <sup>الثانية</sup> وإنا إن طلق حتى فخرها  
فلا يزوج أختها دواها <sup>الثانية</sup> أو معة لا تمثل ما  
وإن بين ما لأخت والبردة <sup>الثانية</sup> حل على كراهة سديدة

التاسعة

ومن ثلث طلق المرأة <sup>التاسعة</sup> لا يتكها إلا بمن قد حلك  
ولا فصل الأمة المطلقة <sup>التاسعة</sup> فتنين إلا معة محقة  
وفي طلاق النكاحين <sup>التاسعة</sup> لا فرق بين الحرة والحريم  
أما المطلقات تسعة <sup>التاسعة</sup> يتكهن زوجين معة الأبد

العاشر

يؤبد التحريم باللعان <sup>العاشر</sup> وقد وثق ما باللعان  
كأجرة غير الكفاية <sup>العاشر</sup> فصل إجماعاً على من أسلم  
لا يملك أو معة الإسلام <sup>العاشر</sup> دخول فالحلح شرها بطل  
إن تركت زوجاً أو زوجة <sup>العاشر</sup> طلاق هو المرتدة فغير المتأخذ  
وتنصف لهم بغير الزوج <sup>العاشر</sup> وإن يكن بعد النكاح بطل  
عدها وأهل ككده استقر

وعتد ما كان الزيادة <sup>الثانية</sup> من طلاق ما يثبت لا يفسد  
زوج الكفاية إن لم يزل <sup>الثانية</sup> يتبع العتد الذي تفسد  
إن لم يزل زوجاً <sup>الثانية</sup> يوفى على العدة حتى فحل  
إن أسكت قبل حوله <sup>الثانية</sup> عتد ولا مهر لها محملاً

الثانية عشر

إن فاحش من تركت <sup>الثانية عشر</sup> قبل النكاح لا يملك  
والنصف في إنا <sup>الثانية عشر</sup> بشرط في النكاح إنا العدة  
والوفاة من إنا <sup>الثانية عشر</sup> كان النكاح باقياً أسكت  
وأمرها بإنا <sup>الثانية عشر</sup> أكثر إن أسكن أو الكنية  
لا يفسد النكاح والإنا <sup>الثانية عشر</sup> فبالبد بالأقوى على الإنا  
ولكن يوفى ما ووفى <sup>الثانية عشر</sup> منقراً على ما اختار دوا  
فتبر الكفاية <sup>الثانية عشر</sup> فلا يزوج كراهة يسلم  
ولا يزوج ناسب <sup>الثانية عشر</sup> كذلك على ما في المصلحة  
يزوج المسلم بالزينة <sup>الثانية عشر</sup> إدا معة أو معة شريفة  
فلهما باللعان <sup>الثانية عشر</sup> يسلم خالف حلال

ولم

وتكسح حجة النكاح <sup>الثانية عشر</sup> إذا فاحش المرأة دين النكاح  
لو ثبت طلاق <sup>الثانية عشر</sup> في حجة العتد فكن طلاق  
وأما ذلك شرط <sup>الثانية عشر</sup> في قرآن أو حجاب حاشيت

الثانية عشر

يكره تزويج يدي <sup>الثانية عشر</sup> لا سيما الشارب بالجمهر  
فهم تفرغوا <sup>الثانية عشر</sup> بالعتد باقياً فاحش النكاح  
ويحكم التعارض <sup>الثانية عشر</sup> ويعتد وما به العدة  
وإن بين عتد <sup>الثانية عشر</sup> وحل من الزوج أيضاً فحل  
يكره أن يوفى <sup>الثانية عشر</sup> ومطلقات من غير أو جحد  
ويحكم التعارض <sup>الثانية عشر</sup> سعيان الزوج قلب مطلقة

الثانية عشر

وتكره ما لا يوجب <sup>الثانية عشر</sup> خطبتها والعقد حلال  
ويكره ما لا يوجب <sup>الثانية عشر</sup> والتمسح على الزاوية  
وتكره ما لا يوجب <sup>الثانية عشر</sup> ويكره ما لا يوجب الزينة



تكره تزويج ابنته من مثله  
 وتكره الزواج مع غير الأب  
 وتكره من بعد ولا من ولد  
 وتكره من بعد ولا من ولد

العشرون

عقدا النكاح وبطلان جميع كل  
 صدق الأخرى وهو المصحح

الفصل الرابع في طراح المنع

ثبوت تحقق في البيع لا  
 وتكره غير محقق ومن  
 اجابة كذا كذا لا  
 ويهنا زيدي وكذا الاجل  
 وتكره حكم الدوام فله  
 لا حكم في الفلك والكره في  
 كذا من بعض النسخ ان كتب  
 بتكره ما تنقص من مدة  
 ان كذا من مدة كذا لا  
 ان ان في العقد كذا  
 جاز وان كذا ان كذا لا

وتكره ان يشترط نكاحا  
 في من معين ولا يقع  
 ولا نكاحا في الاغتصاب  
 ويكره النكاح في النكاح  
 وعنده المنع حيثما  
 ان استراحت عند تعينا  
 فتكره للوفاء وان كانت  
 وتكره بيعها في العقد

الفصل الخامس في طراح الاما

لا يقع العقد لتعينا ولا  
 ان استرقى الواحدة في العقد  
 والموثوق في العقد انما  
 ان واحد من باذن في العقد  
 ان شرط في العقد واحد  
 وان شرط واحد في العقد  
 وتكره بيعها في العقد

يكره ان يعطى من النكاح  
 ولا يكره ان اذا انقضا  
 وان تزوج في النكاح  
 ان انقضت كان لها النكاح  
 والتكره ان يعطى من النكاح  
 وتكره ما تزوجا وتنفقا  
 ان احد الزوجين مع حوا  
 كذا كل من الباطل انقضا  
 ان بيع كل منهما منفردا  
 وان قما بينا متاينين  
 ولا يكره ان يكره  
 وهو كذا في النكاح  
 لما للمباينة بين الباطل  
 فبأنه بالتحليل من كذا  
 جعلته من وطئها في حبل  
 واعتبر الاقوال ان ما فعل

وتكره من بعد ولا من ولد  
 وتكره من بعد ولا من ولد  
 وتكره من بعد ولا من ولد  
 وتكره من بعد ولا من ولد  
 وتكره من بعد ولا من ولد  
 وتكره من بعد ولا من ولد  
 وتكره من بعد ولا من ولد

الفصل السادس في طراح

من معين او منفعة فليدركا  
 وتكره النكاح حيثما  
 وتكره النكاح في النكاح  
 وان نكاحا في النكاح  
 وتكره النكاح في النكاح  
 وتكره النكاح في النكاح  
 وتكره النكاح في النكاح  
 وتكره النكاح في النكاح











واحكام الاولاد امور منها وظا نف يوم السابع

عقبة وثقب عنوسا مع والحق والحقان يوم السابع  
 تعلق قبل الذبح وليصعدنا فقد يورثه غيره اذ حلقنا  
 ولتحت فزعرة واقربنا خبائثه عند بلوغ فرصنا  
 وليصحب النفس الحيوان وان يلعن هو منكم بما د  
 شمر عقبة هي المنيحة شاء لها شرايط الاضحية  
 ويندب السوا في الذكوة ويندبها وليدع بالمساقرة  
 فادع بصلها ملاك يلبده فليس يجوز ان تصدق الفتن  
 بالرجل والاولاد نفسا وعدوها الا لم تقبل ما فيه  
 ان يلعن الطغاة عندهم يندب له وان يترك فليبع  
 ان مات في السابع بعد الفلح تشعل وقبل ذلك اسقط فله  
 ثبات ان كاهن ولداه منها كذا ان كل من غالا  
 ككرة كسر عظم العقيقة بل يفسد الا عساة والمطهرة  
 يندب ان يذبح ليها الذرة والشايجون وليهوا عشرة  
 وليصحب الطبع الا عساة بالماء والماء لا يشواء

ومنها الرضاع

كلمة ام الطحل الرضاع كذا بجره تلزم في البيع الابا  
 ان لم يكن الطحل مالاً صحيحا ارضاعها احب من بيع حركت  
 فباعت الا ان ارضاع الولد يفسد او غيرها ان لم تصد  
 ولا لم اولى مطلقا ان ترضع ان قبضت يدايها ففعا  
 ان طلعت زيادة فلا يب تسلمها لغيرها ان قبض  
 وجاز للسيد ان يرضع على رضاع من يرضع لمرته

ومنها الحضانة

قصة الحق بالحضانة في مدة الرضاع بالترتبة  
 ان استكت عاقلة كرسق ارضعها او اسنر فليحق  
 والام في الفضل بالانجيل ستج وبعد لها ابوها فاعقل  
 والاب من قبل الطعام بالذكى اولى الى وقت بلوغ المعتن  
 والام اولى بانها من الوبي وهكذا بانها تلتصص  
 ان لم يكن اب وام للولد فوالد الوالد الوالدان وجد  
 وعند قضاة الجدة الحضانة لا تربية الا نظام المكاتب  
 فيعطى حق الام ان تزوج وان طلق عاد فليعتدج  
 وتنفى حضانة الا ولا عينة بلوغهم مع الرضا

النسب والنفقات

وانما نسبها الزوجية والملك والقرابة البعينة

الانسان بالزوجية

يتم من الاقارب بالانعام يشترط تكمين على القسام  
 في كل وقت وسكان ما عا تمنع الزوج بها ما عا  
 فليس اثنان على الصفة وتاثير من طاعة كبره  
 ولا من فكت بعد العقد لم تفر من التكمين حتى يكلما  
 والواجب لقيام بالانعام وتسوية الزوجية والادام  
 والذين والاعدام والاشكا بصادرة الامثال والاقران  
 وموجب الانعام ما يندب علمها من دون تقدير يند  
 وتفرق النكاح للحدود في اهلها بيتا والسقمة  
 وتسمى الامثال في الانعام للدار والادام واللباس  
 وقائمة الزوجية الانعام من شرة غير الزوج في بيت يند  
 وفي الرضا حشوة للنفقة ورد لهما القسام للبطنة  
 وان تكمين في بلد بيتا من قرو ووجبا لاسناد  
 وتقع العادة للاقران في الجين من حر او كنان  
 وهكذا يلزم ان يصحح الى نقد الديان فيه فابدا

وان تكن ذات عقل فزد ثابرة على عتاد مطرد  
 وان تكن على عتاد فلا تطلب الا زوايا

الانسان بالقرابة

لغير من اثنان على من وكدا والديرة تزول وان عدا  
 يندب في الاقران ترضيا مؤلدا في وارث قد مرنا  
 والنفوس في متغير تعير عن كتب وان كان يكفر اقران  
 والشرط بالنفق عند ما يجد عنه قوت وقوت زوجة زود  
 والتقدم ما يكمين من الطعام وسكن وكسوة الاجسام  
 وله حب عتاد من تدن ايضا عليه بل قد يندب  
 وليقض ان يترك حكمه والحب مؤنة الزوجية الا ما عدا  
 الا لذي الاذن في الاستعاضة من طام ارضعها او الفاض  
 والام ما بين فان لم يوجد ادم حدة لحد منه بعد  
 والام عند العقد فلا باء فاما والآب بالسناء  
 مقدم اقرب كل طبعة انا الذي يخر في عليه النفقة  
 فلا يورث سوا الا ولا فليد على اسبابه والجداد  
 وهكذا اقرب كل طبعة معتم عند حضور النفقة



وان يتركها لغيرها مع آت  
ويجوز الحاكم من لم يتركها  
وان يتركها لغيرها مع آت

الاتفاق المالك

اتفق على التفرق واليهيمة  
انه يتركها لغيرها مع آت  
ويجوز الحاكم من لم يتركها  
وان يتركها لغيرها مع آت

كتاب الطلاق وفيه فصول  
الطلاق والطلاق  
والطلاق والطلاق  
والطلاق والطلاق

سنة خلا في الاخيرين لا يشاء  
الاتفاق المالك  
الاتفاق المالك  
الاتفاق المالك

الفصل الثاني في ما ساء

اتفاق المالك  
الاتفاق المالك  
الاتفاق المالك  
الاتفاق المالك

وان يتركها لغيرها مع آت  
ويجوز الحاكم من لم يتركها  
وان يتركها لغيرها مع آت  
وان يتركها لغيرها مع آت

وان يتركها لغيرها مع آت  
ويجوز الحاكم من لم يتركها  
وان يتركها لغيرها مع آت  
وان يتركها لغيرها مع آت

الفصل الثالث في العدد



كَلِمَتٍ عَلَى غَيْرِهَا دَخِلَ  
 أَتَيْتُ مِنْ أَكْثَرِهَا مَقَرًا  
 تَأْتِيهِ الْحَبِيبُ مَعَ الْخَوْلِ فِي  
 وَهِيَ تَأْتِي مِنْ الْأَطْهَارِ  
 لِذَاتِ مِنَ الْحَبِيبِ وَهِيَ عَادَةٌ  
 وَهِيَ مَا لَمْ يَرِ عِدَّةُ الْأَمَّةِ  
 إِنَّ جَاءَ الْخَيْرُ فِي الْأَمْرِ دَمَ  
 فَإِنَّ تَرَاخُصًا مَعَهَا فَتَصِيرُ  
 فَإِنَّ تَصَحُّحَ أَوْتِ الْأَطْهَارِ  
 ثَلَاثَةٌ مِنْ أَكْثَرِهَا كَرَمٌ  
 وَعِدَّةُ الْحَاكِمِ الْمَطْلُوعَةِ  
 وَهِيَ كَلِمَةُ وَهِيَ بِالْأَقْبَدِ  
 وَلَيْتَ لِي الْجَدَّ فِي الشَّيْءِ عَلَى  
 وَذَلِكَ أَنَّ زَيْنَةَ الْقِيَابِ  
 قَوْلَانِ فِي الْأَمْرِ بِالْقَبْرِ  
 إِنَّ خَيْرَ الْمَقْصُودِ كَمْ يَحْتَقِقُ

تَلَبَّسَ مِنْ أَلْبَسَ الْإِمْلَاقَ  
 وَأَشْهَرُ الْقَوْلِ أَنَّ الْعِدَّةَ  
 إِنَّ جَاءَ الْعِدَّةَ هُوَ الْأَوَّلُ  
 أَفْصَحُهَا أَنْ عَلَى الْأَمْرِ  
 مَنْ أَعْتَقَتْ فِي عِدَّةٍ كَالْحَرَّةِ  
 تَعْتَدُ كَالْحَرَّةِ أُمُّ الْوَلَدِ  
 تَعْتَدُ الْكَلْبَاءُ بِنَيْتِ الْحَرَّةِ  
 مَوْطُوءَةُ السَّيِّدِ إِذَا خَرَدَ  
 وَلَيْتَ لِي السَّيِّدُ وَهِيَ الْأَوَّلُ  
 فَتَلَبَّسَ مِنْ أَلْبَسَ الْإِمْلَاقَ

الفصل الرابع في الأحكام

وَلَيْتَ لِي الْأَمْرُ فِي الْهَيْبَةِ  
 وَلَمْ يَجِدْ الطَّالِقَ أَنْ يَحْجُبَا  
 الْأَوَّلَى فَاحْتَجَّتْ مَا يَسْتَعِ  
 يُنْقِ فِي بَيْعَتِهِ عَلَى الْأَمْرِ  
 وَلَيْتَ لِي الْبَيْعُ مِنْ أَفْصَحِ  
 إِنَّ تَهْتَدِمْ مَسْئَلَهَا فَصَحَّ إِلَى

يعلم

كَلِمَاتٍ لَنْ كَانَ مَسَارًا فَصَحَّ  
 وَهَكَذَا إِنَّ وَقَعَ الطَّلَاقُ  
 وَإِنْ بَتَّ مَطْلُوقٌ مِنْ وَرَثَةٍ  
 إِنَّ تَحَلَّتْ وَقِيلَ لَهَا حَكِيمًا  
 وَرَوَّحَةُ الْخَاسِبِ فِي الْوَلَدِ  
 وَفِي الطَّلَاقِ مِنْ زَيْنَةِ الْقِيَابِ

كتاب الطلغ والمبا حارة

صِبْغَةً خَلَعَهَا عَلَى كَذَا  
 كَذَا لَيْتَ خَالِدٍ يَحْتَلِعُ  
 وَإِنْ أَتَيْتِ الطَّلَاقُ بِالْعَوْنِ  
 نَاصِحٌ مَهْرًا مَعَ كَوْنِهِ مَدَى  
 وَصَحَّ بَدَلُ وَنَدَى مِنْهَا وَمِنْ  
 فِي حَيْثُ الْبَيْدِ لَمْ يَزَلْ عَا  
 إِنَّ لَيْتَ الْبَيْدَ قَبْلَ الْقَبْرِ  
 وَهَكَذَا اتَّفَقَتْ أَنَّ بَا نَا  
 وَصَحَّ بِالطَّلُوعِ وَقَعَ الْبَيْدِ

فَإِنْ بَيَعْتَ قَدْرَهُ فَقَدْ عَلِمَ  
 فَإِنْ تَكُنْ مِنْ دُونِ إِذْ بَقِيَ  
 مَشْرُوطُ الْكَلْبَاءِ بِمِثْلِ الْعَيْنِ  
 لَا تَحْلَعُ إِلَّا مَعَ كَرِهِيهَا فَإِنْ  
 وَإِنْ تَكُنْ بِكَرِهِيهَا يَأْتِيهِمْ وَلَا  
 وَبِأَنْ تَعْلَمَهَا نَدَى فَتَدَا  
 وَمَعِينٌ تَمَّ الْفَلَحُ بِالْوَفْعِ  
 لَنْ تَكُنْ لَهَا فِي عِدَّةٍ أَنْ تَبْعَا  
 وَطَلِقَ الرَّوْحِيَّةَ فِي الْإِلْدَادِ  
 وَهَكَذَا إِنَّ يَكُنِ الْفَلَحُ عَلَى  
 أَمَّا لَيْتَ لِي أَوْ كَمَا تَطْلُعُ قَدَا  
 تَلَمْ يَجْزِ زِيَادَةُ الْبَيْدِ أَوْ  
 وَلَيْتَ لِي الطَّلَاقُ فِيهِ مَسْئَلًا  
 وَكُلُّ مَا لَيْتَ لِي فِي الطَّلَاقِ

كتاب الطلغ

صِبْغَةً أَنْتَ لَكُمُورٌ مَعِينِي  
 أَوْ طَلِقَ لِي شَيْئًا أَوْ أُخْبِرِي



وَتَمْلِكُ الرِّيحَ فِي السَّهَرِ  
وَلَا يَبَالِي بِظَاهِرِهَا وَلَا  
كَذَاكَ لَا مَجْرِبَةَ بِالْقَبْرِ  
وَالشَّرْطُ فِي دَوْرِهِ التَّجَرُّبِ  
وَقِيلَ إِنَّهُ يَلْقَى بِالْشَّرْطِ بَيْعَ  
وَلِيَحْضُرَ الْمَدْلَانِ لِلتَّعْجَابِ  
وَالْقَصْدُ وَالْإِكْمَالُ فِي الْمُنَاسِ  
وَالْأَقْرَبُ لِلْوُجْعِ بِالْأَمَانِ  
وَأَشْرَطُ لِلدُّخُولِ فِي الرِّوَا  
وَصَحَّ أَنْ يَظَاهَرَ بِالرِّقَابِ  
وَلَمْ يَمْنُ الْكَلْبُ فِي الظَّاهِرِ  
أَيَّ حَرَمٍ أَوْ طَوْءٍ وَلَمْ يَكُنْ  
وَهَذِهِ تَرْبُؤٌ بِالنَّكَلِ  
وَأَنْ تَطْلُقَ مَلَكًا وَتَقْصُرَ  
وَهَكَذَا أَنْ يَقَعَ الظَّاهِرُ  
وَأَنْ يَبَالِغَ الْهَيْئَةُ تَنْظُرُ

لكن

كَيْ يُوَفَّقَ الطَّلَاقُ أَوْ يَكْفُرَ  
وَبَعْدَهَا أَنْ تَمُوتَ طَارِعًا  
**كتاب الأسيلا**  
وَهُوَ يَمْنُ الرِّيحَ أَنْ لَا يَرِدَا  
أَوْ مَدَّةً زَادَتْ عَلَى الْهَوْدِ  
وَلَيْسَ لِيَعْنِي اللَّهُ بِالنَّكَلِ  
لِيَقْطَعَ التَّوْبَةَ كَالْأَدْعَالِ  
أَوْ لَقَطْعَةٍ مَخْصَرَةٍ بِمَا ذَكَرَ  
وَأَنْ يَنْتَهِيَ بِالْوُطْءِ وَالْجَمَاعِ  
وَأَنْ لَقِيَ يَقُولُ لَا اجْتِمَاعَ  
كَذَاكَ لَا سَاقَةَ لَهَا إِذْ عَنِ  
وَلَمْ يَقَعْ بِجَعْلٍ مَسِينًا  
لَا يَدْرِي مَنْ يَصْرِفُهُ عَنِ الْحَقِّ  
بِالْقَصْدِ وَالْإِكْمَالِ وَاجْتِنَابِ  
وَبَرُوحَةِ الْمَوْلَى لَهَا أَنْ تَقْصُرَ  
وَبَعْدَهَا تَكْرُرُ مَخْصَرًا  
إِنْ يُؤْمَلُ مِنْهَا مَدَّةً ثُمَّ مَطْلُ

فَيُحْيِي حَيَاتٍ مَدَى النَّبَاتِ  
قَدِيمٌ قَوْلٌ مَدَى النَّاسِ  
وَأَنْ تَبَا الْعَجْرُ عَنِ الطَّلُوبِ  
مِنْ حَيٍّ وَالْعَرَمُ وَالْأَطْلَافُ  
وَمَا فِي حَقِّ عَمَلٍ عَسْرًا  
إِظْهَارُهُ وَبَعْدُهُ لِلْحَلِيبِ  
مِنْ حَبٍّ مَا تَرَاقَا لِلْوَالِي  
إِنْ بَانَ وَالشَّرْطُ فَالْأَعْيَانِ  
وَأَنْ تَوَلَّى لِنَاسٍ بِالْعِبَارَةِ  
تَكْرُرُ التَّكْلِيمُ فِي بَسْمَلَا  
وَالْأَقْرَبُ التَّكْلِيلُ بِالْإِكْلَامِ  
يَبْلُغُ لَهَا الشَّيْخُ فَلَا يَحْتَمِلُ  
لِشَهْرَةٍ أَوْ يَجُودُ حَصَا  
تَرَاثُفًا حُسْرًا فِي الْقَصَا  
أَوْ مَدَّةً دَعَوَاهُمْ لِأَهْلِ الْمَلَّةِ  
فِي مَدَّةٍ وَالشَّيْخُ كَرَمِيَّةً

لكن

وَالنَّاسُ مَوْجِبَانِ فِي الزَّيْنَةِ  
أَوَّلُ الرِّقَابِ لَرِجٍّ مَحْصَنَةٍ  
بَعْدَ دُخُولِ مَعْنَى الْقَبْرِ  
وَعَفَّةُ الْقَرِينِ مَالَمُ الْخُصَّةِ  
حَدٌّ وَلَا إِسْنَادَ فِي مَوْسَلَا  
كَامِلٌ فِي كَلِمَةٍ بِالْبَيْتِ  
وَلَكِنَّ الْغَالِبَ بِالْإِنْبِجَاعِ  
عَلَى فَرَاثٍ بِشَرْطٍ وَتَرَدُّ  
حَالٌ وَلَا دَوْرَ يَقُولُ أَقْوَى  
مِنْهُ صَدَقَ أَنْ يَبَالِغَ  
أَوْ تَطْلُعُ بِكَلِمَةِ الْمَشِيئَةِ  
وَبَعْضُهُمْ يَقْبَلُ الْإِسْنَادَ  
بَيْتَهُ لِيَقْطَعَ مَدَّةَ لَزِمِ  
إِلَّا إِذْ الْإِعْنُ وَالذِّبُّ وَتَرَدُّ  
لَا تَدْلُكُ وَالْوُصْفُ بِالْإِبْهَامِ  
إِنْ عَرَفَ الْغَاثَ بِالْأَمَامَةِ  
إِنْ عَلِمَ الْخِلَالَ نَسْرًا بِالسُّنْدِ



وَدُونَ حَمٍّ وَأَرْحَمٍ  
وَأَعْتَبَتْ كَالْمَكْرِ وَالْمِثْلِ  
وَأَنَّ يُلَاحِظُهَا لِيَتَّقِيَ الْعَدُوَّ  
قَوْلًا فِي الْحَوَالِ لِلرَّوَابِ  
وَيَنْبَغِي لِلْمَلِكِ الْخَيْرَ وَالْحَرَمَ  
لَا يَكُنْ الْوَلَدُ مِنَ الْبُحْرَى  
وَلَوْ أَنَّ يَرْجُوَهَا مَسْرُومًا

القول في كيفية اللعان لمكان

وَلَيْسَ مِنْهَا كَأَنَّ أَوْسَ قَبْ  
فَأَبْعَادُهَا كَأَنَّ صَدَقَ  
سَمِعَ يُعْرِضُ شَاهِدًا كَأَنَّ  
نَقَمَ هَذِهِ أَمْرًا بَعْدَ  
ثُمَّ لَقِيَ بَعْدَ كَأَنَّ سَبَقَ  
لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ كَأَنَّ  
وَلَا زَمَّ فِيهَا كَلَّ مَوْرِدًا  
وَلَيْسَ قَدَمُ هُوَ لَيْسَ كَأَنَّ

المر

وَلَيْسَ بِاللَّيْلِ الْعَجِيجِ الْعَرَبِي  
يَتَّبَعِي مَرْجَانٍ مَدَّ لَا  
وَيَسْتَحِبُّ أَنْ يَكُونَ الْخَالِكُ  
وَالزَّيْجُ عَنْ بَيْتِهِ وَهِيَ قَلْبُ  
وَعَقْلُهُ أَكَامَ لَعْنٍ مَسْخَبٍ  
وَيَسْتَدْبِرُ لَلْعَلَّيْطُ بِالْمَقَامِ  
وَمَعْرِفَةُ الْأَمْرِ وَالْمَسَاجِدِ  
لَيْسَ لَيْسَ لَعْنُهُ الْعَدَا  
كَلَّا لَدَّ أَنْ تَكُنْ مِنَ الْإِنْسَانِ  
وَالْعِلَالِ مِنْهَا تَكُنْ  
سُحُوطُ حَذَرٍ مِنَ الرَّوْجَيْنِ  
وَتَقِي مَا قَدْ وَكَلَتْ عَنْ الْحَكَمِ  
لَنْ نَقْصَهُ الْكَلْبُ فِي الْأَقْشَاءِ  
وَبَعْدَ مَا لَعْنَهَا قَوْلًا  
وَلَا يَبُودُ الْحِلُّ مِنْهَا أَحَدَةً  
وَقَدْ كُنَّا أَنْ تَكُنْ بِالْمَلَايِمَةِ

إِلَّا لَدَى تَقْدِيرٍ مِنْ سَبَبٍ  
إِنْ جَعَلَ الْخَالِكُ مَا تَدْفَعُ  
مُسْتَدْبِرًا لَلْعَلَّيْطُ إِذَا كَرَّ  
يَسْتَحِبُّ مَجْزِيهِ مِنَ الْمَلَا  
وَعَقْلُهُ أَكَامَ لَعْنٍ مَسْخَبٍ  
كَمَوْضِعِ الرَّسُولِ وَالْمَقَامِ  
فِي سَائِرِ الْأَسْمَاءِ وَالْمَشَاهِدِ  
فَإِنَّ أَقْرَبَ هِيَ فَالْحَقُّ  
وَلَيْسَ لَعْنُهُ لَدَى الْإِنْسَانِ  
أَرْجَعُ الْأَحْكَامِ إِذَا حَقَّقَ  
وَقَطَعَ وَعَدْلًا يَتَّقِي الْقَبْ  
وَحُجْرَةً تَأْتِيَتْ لَمْ تَكُنْ  
بَلَّغَ مَعْدُ الْقَدْبِ مَا فَرَّجَهُ  
أَرْجَعُ مَا تَأْتِيَتْ سَائِرِ  
وَلَوْ رَوَيْتُ مِنْ وَلَدٍ وَوَرَثَةٍ  
تَبَعُ الْعِلَالِ نَقَمَهَا بِالْمَلَايِمَةِ

وَلَا تَقْدُدُ دُونَهُ أَنْ تَقَرَّ نَا  
إِنْ يَرْتَمِي بِهَا بَعْدَ مَعْنَى  
وَعَدَهَا لَيْسَ لَعْنًا بِالْعِلَالِ  
إِنْ يَرْتَمِيهَا كَأَنَّ لَدَى  
بَعْدَ أَرَادَ وَكَانَ فِي رَجْعِهِ  
لَا يَتَّقِي لَدَى بَرٍّ أَوْ عَدُوٍّ  
وَلَنْ يَكُنْ مِنَ الشُّهُورِ الْأَرْبَعَةِ  
وَلَا حَذَرٌ أَنْ يَكُونَ قَدْ سَبَقَا  
وَلَا عَنْ الرَّوْجِ لَيْسَ لَعْنًا أَحَدٌ

كتاب العنق

يَعْلَمُ أَجْرَهُ قَبْلَ الْأَخْبَارِ  
مَرْجِيهِ الْقَرِيبُ الْإِقْبَارِ  
فَقُلْ مَا عَمِلَ أَوْ مَقْبُولُ  
لَا تَقْدُدُ بَيْنَهُمَا مَوْضِعًا  
أَوْ قَبْرًا يَكُنْ مَذْهَبُ سَائِرِهِ  
وَكَا الْإِنْسَانُ مِثْلُ الْبَاحِرِ وَفِي

وَأَشْرَطُ الْكَمَالِ وَالْخِيَارِ  
وَلَوْ نَزَعَ مَقْبَرٌ لَا  
مَعَ عَلَى الْأَقْرَبِ مِنْ كَعْدَا  
لَوْ تَقَبَّلَ الشَّقِي عَلَى الْأَسْمَاءِ بَلَّ  
لَوْ حَرَّ الشَّقِي لِلْعَدُوِّ  
لَكِنَّهُ لَوْ تَدَنَّى الْعَقْبُ لَدَى  
إِنْ لَيْسَ لَعْنُهُ فِي الْإِنْسَانِ  
وَلَنْ يَكُنْ رَجُوعُهُ رَجْعًا مَقْبُولًا  
وَلَيْسَ يَتَّقِي مَقْبُولًا مَقْبُولًا  
بَلَّ مَقْبُولًا وَكَانَ هُوَ الْأَرْجِيحُ  
وَهَكَذَا الْإِنْسَانُ ذِي الْخِيَارِ  
وَأَنْ مِنْ خَصَائِفِ الْإِنْسَانِ  
بَيْنَ صَبْرٍ يَنْفَعُ بَدَنَهُ  
إِلَّا مَا يَجْعَلُ لَوْ تَقَبَّلَ وَفِي  
وَلَنْ يَكُنْ فِيهِ سَرَابٌ قَوْلًا  
وَلَيْسَ فِي عَسَارِهِ تَوَقُّعٌ

وَالْعَدُوُّ وَالْقَرِيبُ الْإِقْبَارِ  
ذَا مَرَّ بِهِ الْإِنْسَانُ فَتَقَدَّرَ  
وَعَمِلُهُ مِنْ سَبَبٍ أَنْ تَدْنَى  
عَنِ الشُّعُورِ الْإِنْسَانِ بَلَّ  
بِالْقَرِيبِ إِلَّا الْمَرْءُ فِي الْقَدْرِ  
حُجْرَةً تَأْتِيَتْ سَائِرِ الْأَقْشَاءِ  
حَذَرُهُ وَقَدْ صَحَّ بِالْقَضَائِ  
خَالَفَتْ مَا لَا قَرِيبَ لَدَى  
عَلَيْهِ سَبْعُ مَوَاقِفٍ بِالْإِنْسَانِ  
عَاجِزًا إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَقْبُولًا  
دُونَهُ الَّذِي يُوسِّسُ لَلْعَقْبِ  
بِرَأْيِهِ الْعَمَلُ بِالْإِنْسَانِ  
جَمْعُهُ عَلَى الْقَدْرِ قَدْ تَقَدَّرَ  
ثَلَاثٌ يَرْتَمِي مِنْ خَلْقَانَا  
عَلَيْهِ فِي بَيِّنَاتٍ مَا اسْتَهْمَا  
هَذَا يَأْتِي فِي الْإِنْسَانِ تَلْجِيحُ

المر



وَيَعْلَمُ الْقُنُودَ وَالْكَافِرَةَ  
وَيُطْلِقُ الشَّيْءَ إِذَا يَشَاءُ  
يَتَّقِي بِآيَاتِهِ الْكِبَارِ  
فِي ذَٰلِكْ يُخَوِّبُ الْعَمَلَةَ  
وَيَجْعَلُ الْخَبْرَ مِثْلَ الْخَبْرِ

وَيُطْلِقُ بِذَلِكَ سَائِلُ

وَيَعْلَمُ أَعْنَى عَبْدِ اللَّهِ  
فَعَبْدُ اللَّهِ هَلْ أَعْتَقَهُمْ فَسَدَّ  
وَالْكَوْنُ أَيْ يَتَّقِيهِ أَنْ يَكُونَ  
وَيَتَّقِي الْجَمْعُ إِذَا مَا يَكُونُ  
وَأَنْ يَكُونَ أَوْ يَكُونَ أَيْ  
كَذَاكَ فِي الْقُرْآنِ حِينَ خَلَقَ  
إِنَّ تَعْنِي الْعَيْنُ هَلْ يَتَّقِي  
مَمْلُوكَهُ الْقَدِيمُ مَنْ قَدْ يَكُونُ  
إِنْ أَشْرَأَهَا جَلَدَهُمْ كَلِمَةً  
وَلَمْ تَقَدْ فِي الرِّقَابَةِ بَعْدَ وَلَا

وَالْخَبْرُ

وَفِي الصَّحِيحِ أَتَى وَالْوَلَدُ  
لَا يَتَّقِي الْعَمَلُ بَيْنَ الْخَبْرِ  
كَذَا بِالْقَدِيمِ وَالْكَافِرَةِ وَالْأَسْلَافِ وَالْأَسْلَافِ

تَذَبُّهُ تَعْلِقُ عَيْنُ الْعَبْدِ  
أَوْ مَوْتِ مُحَمَّدٍ لِعَبْدٍ أَوْ  
وَالْمَوْتُ أَيْ أَنْ يَكُونَ مَمْلُوكًا  
صِفَتُهُ مَمْلُوكٌ مِثْلُ الْعَبْدِ  
وَالْمَوْتُ الْقَدِيمُ إِلَى الْقَدِيمِ  
وَالْمَوْتُ الْعَيْنُ وَالْخَبْرُ  
وَالْمَوْتُ فِيهِ حَقُّ الْعَمَلِ  
لَمْ يَكُنْ فِي الْأَسْلَافِ مَمْلُوكًا  
فَإِنْ يَدْرُسُ مَمْلُوكًا وَاسْتَعْبَدَ  
إِنَّ اسْمَ الْمَمْلُوكِ تَلْبِيسٌ عَلَى  
يَدْرُسُ الْأَوَّلُ وَكَانَ الْأَوَّلُ  
إِنْ حَلَّتْ مِنْ سَيِّدِهَا وَقَدْ  
تَعْلِقُ مِنْ تَعْلِقِهَا وَكَانَ سَيِّدُ

إِنْ عِلْمُ الْأَوَّلِ فِي كِتَابِ  
وَالْمَوْتُ مَمْلُوكٌ مِثْلُ الْعَبْدِ  
وَالْمَوْتُ فِيهِ كَلِمَةُ الْخَبْرِ  
يَقُولُ الْخَبْرُ أَيْ الْعَبْدُ  
فَعِنْدَ مَا أَدْبَرَ كَانَتْ حُرَّةً  
مَمْلُوكَةً إِنْ قَالَ إِنَّ تَعْلِقُ  
وَالْأَوَّلُ شَرُّ الْأَوَّلِ الْأَجَلِ  
وَالْمَوْتُ أَخْبَرَهُمْ عَنْ تَعْلِقِ  
وَالْأَوَّلُ الْقَدِيمُ فِي مَمْلُوكًا  
وَصَحَّ فِي الْعَمَلِ تَعْلِقُ وَلَا  
فِي الْقَوْلِ الْبَيْتِ  
فَعَلَى كَيْفِهَا إِنْ عَمِلَ  
وَالْمَوْتُ مَمْلُوكٌ أَيْ الْعَمَلُ  
يَدْرُسُ أَنْ لَا يَتَّقِي الْعَمَلُ  
إِنْ كَانَ الْقَوْلُ كَلِمَةً وَجَبَا  
وَأَنْ يَمُوتَ تَعْلِقُ أَيْ الْمَمْلُوكُ

وَجَعَلَ فِي تَعْلِقِهَا أَيْ عَمَلًا  
قَوْلَانِ فِي الرَّجْعِ بِالْقَبْرِ  
وَجَاءَ فِي الصَّحِيحِ فِي التَّعْلِقِ  
وَهُوَ مِنَ التَّعْلِقِ هَلْ أَتَى  
تَعْلِقُ الدَّيْنُ مَنْ لَيْسَ يَتَّقِي  
حَقَّ الرَّجْعِ عَنْهُ التَّعْلِقُ  
وَصَحَّ بِالْقَبْرِ كَأَنَّهُ يَتَّقِي  
يُطْلِقُ أَيْ مَا يَكُونُ  
لَا يَطْلُقُ الْقَدِيمُ بِأَمْرٍ  
فَعَلَمَ أَمْرَهُ أَيْ الْعَبْدُ  
وَكُنْ مِمَّا خَلَقَ الْخَبْرُ  
وَمَا اسْتَفَادَ تَعْلِقُ مَا تَقَى  
عِنْدَ مَوْتِهِ التَّعْلِقُ بِالْقَبْرِ

التَّعْلِقُ أَيْ فِي الْكِتَابِ

وَيَدْرُسُ الْأَحْسَنُ بِالْقَبْرِ  
وَالْقَدِيمُ بِالْإِسْحَابِ



وحيث مات مطلق ولم يؤد  
 وان يكن من ذلك شيئا آخر  
 فكانه بالبيع باقدا ورثته  
 ثم يؤدى باقي الكسابة  
 وصل السيد جبره على  
 لبيع انه يؤخذ في كل علفا  
 كنتم ما ينظر في الكتاب  
 وليس للمكاتب المصروف  
 فلا يجوز البيع منه والحيه  
 وساع المولى فترت بها  
 ولم جزم ان هذا المكاتبه  
 وصار السيدان برحبا  
 وان يبيع المال فليقررا  
 بعتكم المشرك في اختلاف  
 الفصل الثالث في الاستبداد  
 في ملكه منه فبقى جباريه

وانما اتفق من سهم الولد  
 فلا يباع في حقه ولو له  
 وان جئت بكتبا بالاكسب  
 وان يثا سكتا ادسكتا  
 كتاب الاقرار وفيه فصول الاول في القسمة والاربع  
 وحيث لم يكن مخصص لغيره  
 وان يكتل ببيع بطلد  
 وهكذا ان يهدى علفا  
 او حاد ان يمتنع الشهاده  
 لا بد من كون المقتري سادا  
 اقراره في مريض في القسم  
 والكيل والوزن على الظل  
 ان يعلقه من المقتري سادا  
 ومع اقراره لغيره منهم  
 كالمال والجزيل والكثير  
 فليكن في القسمة لا

الا تذا في قسمة قداقر  
 وليس اقراره في حيا  
 الى الدنيا استثنى منه ما جاز  
 او كان مثله في القسمة  
 نال الى مثله فليبع  
 من غير حيا ما يريته  
 بعته تلمز ولا يطلد  
 الا مقبضا فان لم يقدّم  
 كالغيره في القسمة باقدا  
 كغيره في بيعه وهو يطلد  
 بمقتضى اقراره مقدره  
 لم يطلد القسمة في الزمان  
 او من غير حيا في القسمة  
 وطلد شعير لزمانه بالمثل  
 بل حسمه الزمان بالكثير  
 بل ذلك لكل له يقرره

ويعتبرهم قد مال في القسمة  
 وان يطلد كذا من مال عدا  
 وان يقرره يدويه ما اعتد  
 وان يطلد من يد كذا حطه  
 ويملكه كذا كذا ديار  
 وان يقرره اذا ما حقت  
 وقيل بكل يبيع ما قد وزنه  
 وانما يبيع ما اذا د  
 ان قلت في ملكك ان يقرره  
 وهكذا يلزم ان مال بلي  
 وان يطلد من ان يطلد  
 وان يطلد يملكه في كذا  
 كذا على الاقوى اذا قال نعم  
 الفصل الثاني في تعقيب الاقرار بما فيه  
 ان يطلد ما على ما حقت  
 فهو من الاقرار تعقبات



وَأَنْ يَلْغُظَ الْغُظُ الْغُظُ هُمْ  
إِنْ قَالَ تِلْكَ الْكَلَامُ الْغُظُ  
وَأَعَزَّ الْقَهْمَ لِأَنْ عَزَزَ  
وَحَيْثُ مَا يَنْهَدُ يَنْهَدُ

بَلْ وَرَقٌ قَوَّاحٌ مُسْتَعَرَّمٌ  
بَلْ لَا يَنْبَغِي عَزْزٌ دُونَ الْوَلَدِ  
إِلَّا إِذَا صَدَقَ فِي الْأَمْرِ  
وَأَطْرَاحُ حَلْفٍ مِنْ لَهُ أَمْرٌ

الفصل الثالث في الألف بالحب

وَسَمَّاهُ أَهْلِيَّةً الدَّيْمِيَّةَ  
وَأَنْ أَقْرَبَ بِالَّذِي يَنْهَدُ  
وَهَكَذَا يَطْلُ حَيْثُ أَلْفٌ  
وَأَشْرَطُ أَصْدَقُ مِنْ بَلَدٍ  
مِنْ بَلَدٍ مَوْأَدٍ أَلْفٌ لِقَافِرٍ  
وَلَقِيَ مِنْ نَارٍ مَوْأَدٍ وَجَدَ  
وَحَيْثُ مَا نَصَارَةٌ فَتَانِ عَلَا  
نَفْسٌ قَلْبًا وَأَرَادَ بِالْفَرْجِ  
إِنْ أَتَى الْقَسْبُ فِي الْكَمَالِ  
إِنْ بَاحَ لَيْتَ عَمَّا أَقْرَبَ  
فَإِنْ أَقْرَبَ بَعْدَهُ بِالْوَلَدِ

وَسَوْعُ الْخَالِقِ الَّذِي يَأْتِي  
بِقِيَرِهِ يَطْلُ عَلَى مَا وَصَفَا  
مَنْ قَنَعَ الْعَادَةَ أَنْ تَقْتَبَا  
فِي نَسَبٍ قَدْ يَدْعِيهِ مِنْ قِيَرٍ  
وَالْمَيْتِ وَالْمُجَنَّبِ وَالْقَرِيبِ  
أَعْتَبَتْ بَيْتَهُ بِالْمُطَرِّدِ  
عَبْرَ نَوْدٍ لَيْسَ حَمَلًا  
وَالْمَقْدُ فِي مَنَاقِبِ الْفَرْجِ  
لَوْ لَقِيتُ أَرَادَ بِالْمَخَالِ  
يَدْعِي إِلَيْهِ مَا لَمْ يَأْتِ  
بِصِرْفِ الْيَدِ إِنْ لَيْسَ دُونَ

لِلْوَلَدِ الْقَوْمُ الَّذِي قَدْ سَلَا  
فَقَدْ كَانَ الْأَخُوهُ بِأَخْذِ الْأَمْرِ  
إِلَيْهِمْ مَنْ مَالِهِ سَلَا  
فَلَا تَقْدِرُ إِلَّا بِأَرْبَاعٍ فَتَقْتَعُ  
يَدْعِي إِلَيْهِ بَعْضُهُ بِالْمَرْدِ  
فَلَيْدٌ قَدْ أَلْفَتْ كَمَا اسْتَقَرَّ  
وَالْأَرْبَعُ أَوَّلُ الْفَالِطِ قَدْ تَقَدَّرَ  
مَرْبُوعًا وَصَفًا عَنْهُ كَمَا طَرَدَ  
إِنْ أَلْفَ الْقَسْبُ وَالْأَسْلَا  
إِلَيْهِمْ مَنْ مَالِهِ أَوْ رَجَا  
إِنْ صَدَقَتْ وَأَنْ تَكْلِفُ لَهَا

وَأَنْ تَكْلِفُ لَهُ أَخُوهُ أَعْرَافًا  
إِنْ تَقْتَرِفُ مَرْوَعَةً سَبِيحًا  
لَكُمْ مَنْ أَنْ كَذِبًا مَوْأَدًا  
إِنْ يَنْفَكُ قَرْنًا إِلَيْهِ يَنْفَكُوا  
إِنْ وَلَدَ أَقْرَبَ شَرًّا يُولَدُ  
وَأَنْ هُمَا يَأْتِيَانِ اقْتَرَا  
فَعَبْدٌ عَدَلًا يَنْتَبِهُ بِتِلْكَ  
يَدْعِي أَنْ أَقْرَبَ بِالْفَرْجِ الْوَلَدِ  
فَإِنْ يَنْفَكُ بِيَوَاءٍ أَعْرَافًا  
إِنْ يَنْفَكُ بِيَوَاءٍ يَنْفَكُ  
فَإِنْ يَأْتِي بِيَوَاءٍ يَنْفَكُ

كتاب الحب

حَقٌّ حَيَاةً وَمَوْأَدًا عَمَلًا  
أَوْ مَنَعَ أَمْسًا لِيَقْبِرَ وَمَسْكِ  
مَعَ مَا لَيْتَ قَهْرًا لَمْ يَكُنْ  
فَقَدْ لَا يَنْصَحُ حَيْثُ قَدْ كُنَّا

أَقْبَسُ الْأَمْسِ لَا مَعْدَا تَقْلُ  
فَلَيْسَ مَنَعَ مَسْكِ الْقَرِيبِ  
وَهُوَ لَيْسَ مَا حَبْلًا لَيْسَ  
إِنْ مَنَعَ الشَّالِكِينَ يَنْفَكُ

وَمَعْدَا لِيَقْبِرَ الْقَسْبُ  
إِلَّا إِذَا كَانَ عَلَيْهِ الْمُنَاجِبُ  
وَقَسْبٌ لَمْ يَنْصَحْ عَمَلًا  
وَلَقَدْ لَمْ يَأْتِ لَوْ لَقِيتُ  
فَعَبْرَ مَا لَيْتَ أَنْ يَنْفَكُ  
فَيَنْفَكُ الْبَاهِلُ مِنْهُمْ عَلَى  
وَالْحَرْ لَا يَنْفَكُ بِأَعْيَابٍ  
لَا يَنْفَكُ الْأَجْرُ إِلَّا لِحَرْ  
وَحَمَلًا فِي مَنَاقِبِ الْأَعْيَابِ  
إِنْ يَنْفَكُ مَنَاقِبُ الْقَسْبِ  
يَنْفَكُ وَإِنْ يَكُنْ أَمْرًا  
وَحَيْثُ مَا لَيْتَ أَعْرَافًا  
إِذَا سَرَفَ مَا لَمْ يَزِدْ مِنْ مَاجِرٍ  
وَلَيْزِمَ الْقَابِضُ مَرْوَعَةً  
وَيَنْفَكُ الْكَلَامُ الْقَهْمُ  
أَوْ لَا عَلَى قَهْمٍ مَعَا أَقْسَتْ

عَنْبَلُ لَهُ يَنْفَكُ الْقَسْبُ  
مُسْتَقْبَلًا وَهُوَ قَوْلُ الْأَكْبَرِ  
يَنْفَكُ قَوْلُ الْقَابِضِ يَنْفَكُ  
وَلَوْ مَعَ الْبَاهِلِ عَلَى مَا لَيْفَ  
مَنْ شَاءَ أَعْرَافِهِمْ كَمَا عَمِ  
مَنْ عَزَّ بِمَا عَلَيْهِ حَمَلًا  
وَيَنْفَكُ الْقَبْدُ بِالْأَرْبَابِ  
لَوْ لَيْفَ يَنْفَكُ مَنْ أَحَدًا  
يَنْفَكُ عِنْدَ الْحَمَلِ قَهْمًا  
يَنْفَكُ مَنْ بَاسَرَهُ لَوْ لَقِيتُ  
شَبَابًا قَرَّ الْقَمَانُ فِي سَبَبِ  
أَوْ أَعْرَافُ الثَّانِي لَيْفَ بَرَاءًا  
وَلَوْ لَيْفَ رَجْعٍ بِمَنْ مَنَاجِرٍ  
عَيْنًا وَأَنْ بِالْفَرْجِ مَا لَمْ يَدْعُ  
إِنْ كَانَ مَنَاقِبًا كَمَا قَهْمًا  
مِنْ حَبْرٍ عَنِ الْوَلَدِ وَفِي الثَّلَاثِ

وَقَبْدٌ بِالْقَهْمِ تَقَبُّدٌ  
يَنْفَكُ الْقَابِضُ يَنْفَكُ  
سَوَاءً اسْتَعْمَلَ أَمْ لَا مَنَاقِبِ  
فَإِنْ يَنْفَكُ عَلَى الْقَابِضِ يَنْفَكُ  
أَعْيَابًا شَرًّا عَلَى الْقَابِضِ  
وَأَعْرَافُ الْقَهْمِ لَيْفَ شَرِّ  
لَا يَنْفَكُ الْقَهْمُ الْأَحْيَاءِ  
يَنْفَكُ لَمْ يَلْبَسْ مَكْتَبًا  
لَوْ لَقِيتُ بَعْضَ أَمْرٍ مَعْدَا  
يَنْفَكُ بِمَا لَيْفَ يَنْفَكُ  
لَوْ لَقِيتُ بِالْحَالِ يَنْفَكُ  
يَنْفَكُ لَمْ يَلْبَسْ مَكْتَبًا  
عَلَى الْقَابِضِ بِالْعَدَا  
كَلِمَاتٍ يَنْفَكُ وَأَنْ عَنِ الْقَهْمِ  
إِنْ شَبَّ بِالْأَرْوَى وَلَا أَتَى  
مَوْأَدُ الْقَابِضِ لِيَقْبِرَ

وَقَبْدٌ حِينَ يَنْفَكُ  
يَنْفَكُ رَجْعًا لَيْفَ لَيْفَ  
وَلَقَدْ لَمْ يَأْتِ طَوْلُ الرَّسْمِ  
وَأَنْ حِينَ يَنْفَكُ عَلَى الْقَابِضِ  
وَأَنْ يَزِيدَ عَنْ أَرْبَعِ الْقَهْمِ  
لَوْ لَيْفَ يَنْفَكُ بِرَأْسِهِ  
فِي عَنِ الْقَهْمِ مَعَ الْقَبْطِ  
وَأَنْ يَزِيدَ عَنِ الْقَابِضِ  
وَأَنْ يَكُنْ مَنَاقِبًا يَنْفَكُ  
لَا يَنْفَكُ الْقَابِضُ فِي الْقَهْمِ  
إِنْ يَنْفَكُ الْقَهْمُ يَنْفَكُ  
إِنْ أَلْفَ الْقَهْمِ مَعَ الْقَبْطِ  
لَوْ لَقِيتُ الْقَهْمَ الْقَهْمِ  
فِي رَجْعٍ يَنْفَكُ يَنْفَكُ  
إِنْ يَنْفَكُ مَنَاقِبًا يَنْفَكُ  
وَلَقَدْ لَمْ يَلْبَسْ بِالْقَهْمِ



ان احسن البصر واللبس  
 وان يحول الى غير السكك  
 ولا يصيب عليه ريد المسان  
 ويصلها لثامها ان يتلفها  
 او ان يلبس المسانك صنعتها  
 او ان يلبس صاحبها ان يتلفها  
 ويصلها المسانك ان يتلفها  
 في التربة لا سالها الا ان يتلفها

**كتاب القطة وقصص الاول في القليل**

ان القطة ادمي صانع لا  
 تليقها الطمعة ان تليقها  
 او الرضا وتكون من القطة  
 وتحفظ المملوك حتى يوتى  
 ولا اقرب الملع من الاغنياء  
 والشدة في القطة الكما  
 وان يكون يفتي على القطة  
 وقائل في الاغنياء غسيرا

فانزع والربيع لما الى  
 كان عليه مرة وما مرة  
 ان رجع لما الى ان يتلفها  
 في قفيرة او قفيرة ان يتلفها  
 ريد قفيرة قفيرة قفيرة  
 فالتربة السبد من القباب  
 في التربة لا سالها الا ان يتلفها

فانزع والربيع لما الى  
 كان عليه مرة وما مرة  
 ان رجع لما الى ان يتلفها  
 في قفيرة او قفيرة ان يتلفها  
 ريد قفيرة قفيرة قفيرة  
 فالتربة السبد من القباب  
 في التربة لا سالها الا ان يتلفها

**الفصل الثاني في لغة الحسان**

فانزع والربيع لما الى  
 كان عليه مرة وما مرة  
 ان رجع لما الى ان يتلفها  
 في قفيرة او قفيرة ان يتلفها  
 ريد قفيرة قفيرة قفيرة  
 فالتربة السبد من القباب  
 في التربة لا سالها الا ان يتلفها

فانزع والربيع لما الى  
 كان عليه مرة وما مرة  
 ان رجع لما الى ان يتلفها  
 في قفيرة او قفيرة ان يتلفها  
 ريد قفيرة قفيرة قفيرة  
 فالتربة السبد من القباب  
 في التربة لا سالها الا ان يتلفها

**الفصل الثالث في لغة الحسان**

فانزع والربيع لما الى  
 كان عليه مرة وما مرة  
 ان رجع لما الى ان يتلفها  
 في قفيرة او قفيرة ان يتلفها  
 ريد قفيرة قفيرة قفيرة  
 فالتربة السبد من القباب  
 في التربة لا سالها الا ان يتلفها

فانزع والربيع لما الى  
 كان عليه مرة وما مرة  
 ان رجع لما الى ان يتلفها  
 في قفيرة او قفيرة ان يتلفها  
 ريد قفيرة قفيرة قفيرة  
 فالتربة السبد من القباب  
 في التربة لا سالها الا ان يتلفها

**الفصل الرابع في لغة الحسان**

فانزع والربيع لما الى  
 كان عليه مرة وما مرة  
 ان رجع لما الى ان يتلفها  
 في قفيرة او قفيرة ان يتلفها  
 ريد قفيرة قفيرة قفيرة  
 فالتربة السبد من القباب  
 في التربة لا سالها الا ان يتلفها



وذا حب تهرّب محلاً ولو  
 قلبي قد سر سوا قصدا  
 والنا لا لم يفر آمانه  
 يفر العبد اذا ما التقط  
 وحيثما يلقه عبد استدا  
 ليس على السيد ان يفرها  
 وحيثما يلقه المولى اذا  
 وحيثما يلقه عبد البينة  
 ثم يحوي الدفع ان اراد  
 ان يفره من الذي دفع  
 يملك ما يوجد في الحرب  
 من غير يفر من الذي استغنى  
 كذلك المدونة في الاصل  
 وان يكون لا يفر من ربه  
 وان يجد في جوفه جوف  
 للزجيد الذي يطين الحوت

وكان

وكل ما راي عليه سقطه  
 ودونها احد ويا للفرار

كتابا ليعيا والاموات

انه الموت كل ما لا ينتفع  
 بخصه الا ما ينجي ان حصر  
 وله حيا احياء عامر وما  
 كذلك اختوج عنوة فتلا  
 قايده للسيلين على موه  
 كذا الذي له يفر ملك مسلم  
 وان جرى فهو من العجوى  
 ولا يرد ملك ذلك السلام  
 وكل ارضها ما قد استكوا  
 وما على ارباب تلك الارض  
 لا تترك الا ارباب العجوى  
 ولا رضى ملك عند اهل الذمة  
 حاصدا حتى الفتح بالانام

ولا يصير بينهما او الحسبة  
 وقيل بل يصير كل ما نفي  
 من وطا الاحياء الذي يملك  
 سلب ولا يصير ملك ما يبر  
 او يملك في الاصل ان يجر  
 الت ذليل يجر العين في  
 حرب لم يفر من سيقونا  
 انا حرم ما في الانسان  
 حرم دار مطرح الثواب  
 ومنع الاحياء ومنع مقدر  
 وهكذا تصير بصا رط  
 والتموت في الماء او الغياض  
 والسقف والحائط للحيث

القول في الاموات في الجسد

فمن لم يمت في جسده سبق  
 يبطله وان يدن

وكان

مع شدة الغيرة فيه لقلته  
 يملك شئ دون قتله

يرى من الاذن لخطية تقع  
 وان يفر يملك كل من عمر  
 يفره كثير من ملكا  
 يصور ان يفر اذا تقطعا  
 فاطية ولولا ان عامر  
 عليه فهو لك نام المعيم  
 وبعده لوارث مقترنا  
 عنه اذا صاد ما تاملهم  
 طوعا عليها فاهم سكر  
 سوا لكره مع شدة الغيرة  
 وطيفة لهم عليه يستحق  
 لهم وفيها الحرة المعصية  
 فصر في مصالح الانام

ان يملكه الشئ في موضع  
 وهو يفر من ملكه

وهنا المدرسة والباط

فمن له الشئ اذا ما سكتا  
 ان اذا حال مدة السكان  
 وباط منه شئك دحلا

وهنا الطريق

قادة الطريق لا يسيطر  
 قاي يتيونك شئ الشاكلة  
 فلم يفر بها الجواسيس الشدا  
 حقه يبطل بالفساد

وهنا الجبال والمنازل

من سوا غير افر هو حق  
 من يفر من من يملك  
 كذلك يفر من الذي يفر  
 وكل من يفر من ملكا  
 ان يفر من الفاع والمنازل



لا يملك الظاهر احياء ولا <sup>منها</sup> يقطع سلطانا اذا ماعلا  
 واما الحاجة من اجل يحيى اليه فالتاين لا يخذل حق  
 ان سبوا لم يكن مستعيا فتمت نعم ولا افرعا  
 والحدن الباطن شرها بملك عند بلع تيلد اذ لم ملك  
 كتاب السيد طالع باحة وفيه فصول ثلث الاولى والى السيد

جاء بكل الله ولا يؤكل باليسر مذكى فاستلا  
 وصل ما يقتل كل غاميا بحيث يستوي من انما  
 وحيثما تجرد يتزجر ولا نينا وان يأكل طاقلا  
 ويكسب العلم بالسكابر بهذه الاضباب في غياور  
 لا يتبع الاكل الذي قد يلهي اودع اسم الرب اله اذ يزر  
 واشترط الاسلام فتمت في ذكره اسم الله اذ لا يفسد  
 وكوثر برسل للقيد ولا يعيب ولا يحسن فتمت مسلا  
 يؤكل ما يقتل من مباح بالسيف والسم والرمح  
 وكل ذي نسل والاعراض ان حرق الله ما عذرا  
 جميعها بالقتل والاسلام والذكر باسم الله ذي الاكرام  
 ان يكفرك من كافر وسلم في كل سيد انما يعبر

الا اذا اشبه الله السليما او كسبه فانه مسلا  
 يحرم المتعصب والسيد يحل وجرة الا انه قد قيل  
 وماله موعع عيش وحسا والكفر لا يوجب فاهرا لينا  
 اذ اذ ملك الكاذب حيدا حيوته فكا دون منتظر  
 كذا ذوا التهم والاحراما ان يتبع للابح وقت فاحكما

**الفصل الثاني في المباحة وشرط الداء**

وشرطه الاضلاع لا الايمان فالتكليف نصب ولا عذرا  
 فصل من سلبه ومن صبي محرم وما نصي ومحبب  
 فزعمها سبع على التحديد اقول الذي بالحد يد  
 ان يتبع وحيف جازا فذكر من لطفه او حجب قد يترا  
 في الظفر والتمن في الاضلاع قول يحد لا في الاضلاع  
 وقوله ان امكن والقيمة وصل في كل اذ فالتسبة  
 الذي احصا من غير الايدل وتغيرها بالذبح حتى يتحل  
 انما من القطع من الذبح اربعة الاضلاع والتمرج  
 وهي المذبح مسلك الطعام والى سبب تسلي الاضلاع  
 والوجان وهما غراب يكفينا في الحلق فيعلمان

واكتف في الفخرا باللعن في هذه التبرج من لعن  
 سادسها فترك المذبح او الخروج للدم المسفوح  
 وانه علمت امر لا تستقر حيوته يحرم على قول منهم  
 سابعها الاول الذبح ولا يضر تقربا بوحسا  
 وتسحب فورها وقد مرط حشايد بها تحك الى الايدل  
 وتقتل الايدي واجبالقرو وتطلق الاذ ناب بالذبح  
 تربط في الاضلاع جيل واحدة مع اليد وقطع بالغا  
 والعوف والاور والشعير بسك لكن تسد الطيور  
 بكه ان يلقب سكتا الى وفي وان يجمعها مجعلا  
 يمان ان يسلخ قبل البرد وان بين راسه بالعمد  
 وانما الزوة في حيوانا ظاهر عين ليس بالانسان  
 فلا من الختان مثل الفار وقيل بالزوجة في الجنان  
 فالظاهر الزوجة بالاضلاع على المسوخ او على الشباع

**الفصل الثالث في الاربعة**

ان ذكاة العور بان وقطع خارج كاه وهو حي فالتف  
 وليس كحي فكل اذ حرجا وطان اكل الحوت حيا محرما

ولم يحيا سلا مة مشوطا لكن حصن مسل قد شرطنا  
 ان يشبه ميتة بالحي في مبيدة وهم حيا فقتل

**الاربعة**

فصل من يذبح الجوار حيا وان لم يسلم المسفوح  
 فان يفرق قبل اذ لم يصل ويحرم الذاب الذي لم يستقل

**الخامسة**

مذكية الجنب في التمام مذكية الكاهم بالاضلاع  
 ان وجبة الرمح ام لا حرجا منا او حيا فلا حرجا  
 ذكاة لبوط الذكاء له ان استقرت الحيوة

**السادسة**

ذكاة ما في الرصد يثبت تملكها فيها وانما تلت  
 ولا يبيد نفسه في من لفر ولا اخذوا تلكه او مقله  
 ان امكن السيد اشباع حيا يذبحه الا يصيد بطاكة

**السابعة**

لا يملك انفسه من فصيل الا ذكاة ذابة عليه الملك آخر

**كتاب الاطعمة والاشربة**



من حيوته البحر اجنا حيد  
ولا حيد الماء فاهي ولا  
والشيطان والسكناة كذا  
يطعم من طاهر فاما  
والبيض فاهي فان يكتسب  
من حيوته البحر ياكل اللحم  
واكل اللحم وهو اوفى  
والحيد واليطا والحي  
الدها البيا لم الحمر  
ويحرم السموم والافلا  
ويحرم الاسود والفسا  
والقبي والفسا والاف  
كالقمار والقرب والاف  
والخمساء كذا القصر  
والوبر واليدوع والظا  
ويحرم السموم القسك

المر

واللحم ما يكون ذا عجلاب  
واللحم الاقوى والنفات  
ويمنع الاقوى من عجلاب  
حلا من اللحم من عجلاب  
يمنع من عجلاب الضعيف  
وهكذا فاحذر ما ليس له  
ويمنع الطاوس والنفات  
وكذا السموم من السموم  
ويمنع الفاحشة اعتنا  
حلا اللحم كذا القرب  
ساع القطا والفسا والاف  
والكربان حلا والكركي  
والقربان حلا والكركي  
والقربان حلا والكركي  
والقربان حلا والكركي  
والقربان حلا والكركي  
والقربان حلا والكركي  
والقربان حلا والكركي

ويحرم السموم وهو ما  
ويمنع الجلال وهو ما  
تقوى الى شرب حمر  
عشره يوما طاهر القرة  
لشبهه بطاهر في الحاجة  
يلعم في المدة من ربط  
يستبرأ الجلال في المدة  
منه في الحذر ان يستبرأ  
يكره ان يستبرأ القرة  
موطو الاقوى ولا حمر  
ان شرب الجلال ولا حمر  
واما سموم السموم لا حمر  
ويمنع السموم السموم  
الذين السموم السموم  
والقربان حلا والكركي  
القربان حلا والكركي

المر

ويمنع السموم وهو ما  
ويمنع الجلال وهو ما  
تقوى الى شرب حمر  
عشره يوما طاهر القرة  
لشبهه بطاهر في الحاجة  
يلعم في المدة من ربط  
يستبرأ الجلال في المدة  
منه في الحذر ان يستبرأ  
يكره ان يستبرأ القرة  
موطو الاقوى ولا حمر  
ان شرب الجلال ولا حمر  
واما سموم السموم لا حمر  
ويمنع السموم السموم  
الذين السموم السموم  
والقربان حلا والكركي  
القربان حلا والكركي



يُحْطَرُ كُلُّ شَيْءٍ فِيمَا فَرَّقَ  
بَيْنَهُمَا إِلَّا إِذَا ظَهَرَ وَفَقَّ  
بَيْنَهُمَا بَابُ الْمَعَادِ  
بَابُ قَائِمِ أَتَادُ ٢

الزاجعة

وَيَحْرَمُ الْمَدِينُ جَمِيعًا مَا خَلَا  
طَبَقَ صَرْحٍ مَطْبُوعٍ فِي كَرْبَلَا  
وَسَائِعَ الشَّيْءِ قَدَرُ الْحَصَّةِ  
وَالْأَرْبَعِينَ الَّذِي فِي حَصَّةِ  
وَيُحْدِثُ السَّمَّ وَيَكُونُ قَتْلًا  
كثيرة حُرْمٍ وَالْعَبْدُ حَسَدًا  
وَالَّذِي سَمِعُوا وَمَعْنَى حُطْرٍ  
مُحَلِّصًا الْعَبْدَ وَإِنْ كَانَ طَبَقًا  
أَمَّا الَّذِي فِي الْكَلِمَةِ قَدْ خَلَا  
فَقَدْ مَنَعَ الْمَذْبُوحَ حُلَّ قَاعِيهَا  
الْحَبْلُ السَّائِعُ قَبْلَ الْمَاءِ لَا  
يُطْلَقُ بَابُهَا يَقُولُ قَتْلًا  
تَلْقَى مِنَ الْجَاهِلِينَ قَتْلًا  
وَيُحْلَى الْأَنْبَاءُ بِالْحُجُومِ  
فِي حُطْرٍ أَكْرَاهِيهِ الْمُطْعَمُ  
لِيَسْتَوِيَ الْقَوْمُ بِالْأَنْبَاءِ  
بِالنَّارِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ كَأَنَّ الشَّيْءَ  
وَلَمْ يَكُنْ فِي الشَّيْءِ أَنْ يَحْتَلِيَ  
شَيْءٌ مِنْهُ يَنْتَبِهُ حَسَدًا  
إِنْ نَظَرَ بَعْدَ مَا لَا يَكُنْ  
فِيهِ وَتَحْتَلِي بِهِ إِذَا مَتَّعَا  
وَأَكَلَ نَالَ الْعَبْدُ لَوْ كُنْ سَيِّئًا  
يُؤْتَى مِنْ فِي حُجْرَةِ الْوُطُوخِ  
وَالَّذِي فِي الْجَاهِلِينَ لَا يَحْتَلِي  
كَرَاهِيهِ مِنْهُمْ وَالْأَحْوَا

وَالَّذِي يَنْتَبِهُ بِهَا خَلَدَ حَسَدًا  
مِنْ قَتْلِهِمَا أَنْ يَمْلِكُ حَسَدًا  
لَا يَحْرَمُ الرُّبُوحَ لَيْسَ سَكْرًا  
وَالْأَمَلُ حَالُهُ عَلَى قَتْلِهِمَا  
يُؤْتَى حَسَدًا مِنْ قَتْلِهِمَا  
تَنَادَى الْحَرَامُ فِي حُجْرَةِ الْوُطُوخِ  
أَوْ مَرَّ بِحُجْرَةِ حَسَدٍ وَجَبَا  
فَقَتْلًا مِنْ قَتْلِهِمَا الْعَبْدُ  
وَلَمْ يَكُنْ لِلْبَاقِ وَفَوْقَ حُجْرَةٍ  
وَقَبْلَ مَا فِي حُجْرَةِ الْحَرَامِ  
وَالْعَبْدُ وَفَوْقَ مَا فِي حُجْرَةِ  
وَقَبْلَ مَا فِي حُجْرَةِ الْحَرَامِ  
وَأَمَّا حَسَدٌ مِنْ حُطْرٍ  
فَقَدْ مَنَعَ الْمَذْبُوحَ حُلَّ قَاعِيهَا  
كَمْ طَعَامٍ غَيْرُهُ إِنْ حَسَدًا  
أَوْ لَمْ يَكُنْ لَوْ فَتَحَلَّى  
يَكُونُ حَسَدًا أَوْ يَكُونُ قَتْلًا  
عَلَيْهِ فِي حُجْرَةِ حَسَدٍ

الخامسة عشر

عَسَلُ الْبَدَنِ قَبْلَ أَكْلِ الْحَبِّ  
وَالَّذِي يَنْتَبِهُ بِهَا خَلَدَ حَسَدًا  
وَالَّذِي يَنْتَبِهُ بِهَا خَلَدَ حَسَدًا  
وَالَّذِي يَنْتَبِهُ بِهَا خَلَدَ حَسَدًا  
وَالَّذِي يَنْتَبِهُ بِهَا خَلَدَ حَسَدًا  
وَالَّذِي يَنْتَبِهُ بِهَا خَلَدَ حَسَدًا  
وَالَّذِي يَنْتَبِهُ بِهَا خَلَدَ حَسَدًا  
وَالَّذِي يَنْتَبِهُ بِهَا خَلَدَ حَسَدًا  
وَالَّذِي يَنْتَبِهُ بِهَا خَلَدَ حَسَدًا  
وَالَّذِي يَنْتَبِهُ بِهَا خَلَدَ حَسَدًا

يَنْتَبِهُ بِالطَّعَامِ دُونَ الْعَبْدِ  
وَلَيْسَ لَهُمْ بَقِيَّةٌ لِلْكَفَرِ  
فَقَتْلُهُمَا بِمَا سَدَا  
يَنْتَبِهُ أَنْ يَنْتَبِهُ فِي رَأْيٍ  
وَأَسْتَلْ بِمَا لَا يَكُنْ بَابُهَا  
لِيَسْتَلْهُ الْأَكْلُ بِالْأَكْلِ  
فَبَابُ الْأَكْلِ بِالْأَكْلِ  
وَيَكُونُ الْأَكْلُ عَلَى الشَّيْءِ  
وَيَكُونُ الْأَكْلُ عَلَى الشَّيْءِ  
وَيَكُونُ الْأَكْلُ عَلَى الشَّيْءِ  
وَيَكُونُ الْأَكْلُ عَلَى الشَّيْءِ  
وَيَكُونُ الْأَكْلُ عَلَى الشَّيْءِ  
وَيَكُونُ الْأَكْلُ عَلَى الشَّيْءِ  
وَيَكُونُ الْأَكْلُ عَلَى الشَّيْءِ  
وَيَكُونُ الْأَكْلُ عَلَى الشَّيْءِ  
وَيَكُونُ الْأَكْلُ عَلَى الشَّيْءِ

كتاب الميراث وفيه فصول الأهل في الميراث

الأول قد يوجب ميراثًا  
فَالْعَبْدُ الْأَنْبَاءُ وَالْأَكْلُ  
فَمَا عَمَّا كَذَا وَلَدًا الْآخَرَةَ  
وَعَمَّا الْأَهْلَامَ وَالْأَكْلُ  
وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ  
وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ  
وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ  
وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ  
وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ  
وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ

فَالْعَبْدُ الْأَنْبَاءُ وَالْأَكْلُ  
فَمَا عَمَّا كَذَا وَلَدًا الْآخَرَةَ  
وَعَمَّا الْأَهْلَامَ وَالْأَكْلُ  
وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ  
وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ  
وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ  
وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ  
وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ  
وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ  
وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ  
وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ







وَيَنْخُلُ النَّفْسَ عَلَى الْبَيْتَيْنِ  
الْبَيْتِ وَالْبَيْتِ وَمَعَ آيَاتِهِ  
وَالْحُسْنُ لِلْبَيْتِ وَالْحُسْنُ  
أَوَّلُ الْأَوَّلِ وَمَعَ آيَاتِهِ  
وَأَقْبَرُ الْأَقْبَرِينَ لِلْبَيْتِ

کتابخانه

القول في الميراث الاحداد والاختوة وغيره من مثل  
انما للجد الام اولا والاب

اِنْ يَتَّبِعْكُمْ وَجَدَكُمْ  
 قَالُوا لَنْ نَقْضَ عَنْكُمْ الْقَرْبَ  
 اِنْ يَتَّبِعْكُمْ وَجَدَكُمْ  
 قَالُوا لَنْ نَقْضَ عَنْكُمْ الْقَرْبَ

لَأُخْبِتَ لِلْأَبِينِ أَوَّلَ بَعْدِهِ  
 الثَّانِي لَأُخْبِتَ بِنِ أَوَّلَ إِذَا  
 وَالْقَبِيلِ إِذَا مَا الْإِبِ

يَأْتِيهِمْ أَزْوَاجُ الْمُنْذِرِينَ  
 إِنَّ حَقِّقَ كُلِّ الْكَلَامَاتِ قَطْ  
 وَالْمُنْذِرِينَ أَزْوَاجَ الْمُنْذِرِينَ  
 وَالَّذِينَ يَأْتِيهِمْ الْمُنْذِرِينَ  
 عَلَى قَنَاطٍ بِالْإِتِاقِ

الخاصة

ان يحقق اختراجه من الابن مع  
او يجمع اختراجه من شيا ما

كلا لا يلزم للاختراجه  
بواحد للاختراجه

الشيخ

مَدَّ عَلَى قَرَابَةِ الْآبِيْنَ ٣  
 فِي سُلْطَانِهَا وَالْأَخْتِ وَالْأَخْتَانِ  
 قَتْلَ أَخِيهَا مِنْ بَنِيهِ بِالْأَبَوِي  
 كَلَالَةِ الْآبِيْنَ إِنْ لَوْصَبَ <sup>السَّابِقَةُ</sup>  
 إِنْ جَمَعَ الْوَيْهَوَ وَالْأَخْدَادُ <sup>الْمُتَبَعَةُ</sup>  
 وَالْأَخْتَانِ لِقَوْلِي بِالْأَبِ  
 يُنْصَبُ الْجَدُّ أَوْ إِنْ عَلَا <sup>الْمُتَبَعَةُ</sup>  
 وَنُصِبَ الْجَدُّ يَدُ أَخِي  
 لِلزَّوْجِ وَالزَّوْجَةُ عَلَى الْإِنْسَانِ <sup>الْمُتَبَعَةُ</sup>  
 وَلَكِنْ صَدَّقُوا وَافْتَرَمُوا  
 لِلزَّوْجِ كَوَالِدِيْنَ مَا قَتَلِي <sup>الْمُتَبَعَةُ</sup>  
 إِنْ قَتَلْتُ أَيْتَ جَدُّوهُ أَوْ لَوْجُهُ  
 فَاسْلَمُوا ثَلَاثَةً مِنْ أَهْلِهِمْ  
 لِلزَّوْجِ بَاءُ الْآبِ سَهْمَانِ هُنَا  
 وَإِنْ صَوَّبَتْ لِسْعَةً فِي سَهْمَةٍ  
 مَقْرُونَهَا فَالْأَخِلَّ الْعَسَلُ <sup>مُتَبَعٌ</sup>

قُلْنَا مُتَّبِعِينَ بِأَرْبَعَةٍ كَذَلِكَ تَشَاهَا أَيْتَاتُ رَبِّكَ  
الثَّانِيَةَ عَشَرَ

أولاد أخوة مضافهم إذا  
قوله الأيتام بالسوية  
العول في ميراث الإخام والأخوال وفيه ما قل  
أما العول في الأيتام  
ولما قل الإخام بالسوية  
إن جمع أولادهم لأب أو أم  
والقول في ميراث من الأب

فَلَمْ يَلِدْهُمُ أُولَئِكَ مَعَ  
الْأُمَمِ الْكَلْبِ وَلَقِيَ الْبَاقِي  
الْشَّامِ



وَالَّذِي بِالْأَبِ السَّوِيَّةِ بَقِيَّةُ الْمَالِ سِلَا مِيزِيَةٍ

الرابعة

إِنْ يَصِيغَ قَوْمٌ وَمَنْ شَاءَ شَاءَ وَإِنْ كَرِهَ كَرِهَ ثَلَاثًا  
وَأَلَمْ تَلْعَنَ وَإِنْ تَقَرَّرَ عَلَى الْأَجْعِ فِيهَا مَطَرًا

الخامسة

لِلزَّوْجِ وَالزَّوْجَةِ عَلَى الْأَنْفُسِ مَعَ قَوْمٍ أَوْ خَالٍ أَوْ شَيْءٍ  
وَتِلْكَ أَصْلُ الْمَالِ الْخَوَالِ وَخَصَّ الْأَعْلَامَ بِالْقَالِ  
إِنْ يَصِيغَ بِالزَّوْجِ فِي بَيْتِ النَّبِيِّ خَالُ مِنْ الْأَجْعِ وَمَنْ شَاءَ  
فَقَدْ كَلَّفَ لَكَ لُبَّاقِي وَقَدْ سُدَّ بِإِلَافَتِهِ

السادسة

خَوَلُوكَ الْكَيْتِ وَالْعُمُومَةِ أُولَى وَأَوْلَاهُمْ الْمَحَلُومَةُ  
بَيْنَهُمْ لِلْأَمْثَلِ وَالْأَمَاءِ وَيُحْلِقُونَ كَذَلِكَ الشَّيْءَ  
وَالْعُمُومَةُ أَوْ الْخَوَالِ مِمَّا هُمْ فِي الْحَسَةِ الْمَقُولَةِ  
وَالْعُمُومَةُ مِنَ الْوَالِدِ أَنْ مِنْ أَوْلِيَاءِ الْقَوْمِ وَأَوْلَاهُمْ  
وَالْعُمُومَةُ مِنَ الْأُمِّ كَمَا وَكَلَّوْهُ تَسَاوُفًا  
لَا يَرِيثُ الْأَبَدُ الْأَمْوَالَ بِالزَّوْجِ فِي الْأَعْلَامِ وَالْخَوَالِ

هكذا

وَهَذَا الْأَدْلُومُ عَلَى الرَّبِّ فَمَا سَوَى بَيْنَهُمَا وَالْعَمَلُ

الثانية

ذَوَا السَّيِّئِ مِمَّا بُورِثَ وَكَانَ يَكُونُ يَحِبُّ مِمَّا سَبَّ  
مِثْلُ ابْنِ عَمٍّ كَانَ لِبَيْتِ خَالٍ ثَلَاثًا وَالْثَانِي الَّذِي تَكَلَّمَ  
تَوَارَثَ قَوْمًا وَإِنْ كَرِهَ كَرِهَ الْأَوَّلُ وَالْثَانِي الَّذِي تَكَلَّمَ  
لَا يَنْتَهِجُ الرَّجُلُ مِنْ ابْنِ عَمٍّ وَكَانَ مَعْنَى بَابِ يَكُونُ تَرْصُصُ  
وَيَنْتَهِجُ الْبَائِسُ إِلَّا فِي الْمَرْثِ وَتَحْرُمُ الزَّوْجَةُ لِأَنَّكَ لَوْلَا  
وَقَدْ خَالَاتِ وَالْقَبَائِلِ وَأَنْ يَكُونُ زَوْجَتُهُ مِنْ أَرْبَعٍ  
وَأَشْهَتْ تَلَاكِي تَأْخُذُ وَأَبَا وَالزَّوْجِ بِالسَّوِيَّةِ  
وَقَدْ بَلَغَ فِي الْقَبَائِلِ وَكَانَ يَكُونُ مِنَ الْقَبَائِلِ مِمَّا سَبَّ  
وَقَدْ بَلَغَ فِي الْقَبَائِلِ مِمَّا سَبَّ وَكَانَ يَكُونُ مِنَ الْقَبَائِلِ مِمَّا سَبَّ  
وَقَدْ بَلَغَ فِي الْقَبَائِلِ مِمَّا سَبَّ وَكَانَ يَكُونُ مِنَ الْقَبَائِلِ مِمَّا سَبَّ

القول في السوريات والآيات

وَقَدْ بَلَغَ فِي الْقَبَائِلِ مِمَّا سَبَّ وَكَانَ يَكُونُ مِنَ الْقَبَائِلِ مِمَّا سَبَّ  
وَقَدْ بَلَغَ فِي الْقَبَائِلِ مِمَّا سَبَّ وَكَانَ يَكُونُ مِنَ الْقَبَائِلِ مِمَّا سَبَّ  
وَقَدْ بَلَغَ فِي الْقَبَائِلِ مِمَّا سَبَّ وَكَانَ يَكُونُ مِنَ الْقَبَائِلِ مِمَّا سَبَّ

كَلَّا الَّذِي لَمْ يُولَدْ يَرِثُ قَدْ تَكَلَّمَ

لِلزَّوْجِ وَالزَّوْجَةِ عَلَى الْأَنْفُسِ وَالْبَائِلِ الْقَوْمِ أَوْ مِنْ نَسَبٍ  
إِنْ يُولَدُ الْمَرْثُ فَالْزَّوْجُ لَوْلَا أَنْ يُولَدَ الْأَكْرَمُ وَالْأَنْثَى  
يُورِثُ مِنَ الْأُمِّ قَدْ تَكَلَّمَ إِنْ عُدَّتْ قَرَابَةُ الْأُولَى هُنَا  
إِنْ عُدَّتْ قَرَابَةُ الْأُولَى هُنَا إِنْ عُدَّتْ قَرَابَةُ الْأُولَى هُنَا  
لَمْ يُولَدُ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ  
وَلَمْ يَرِثْ أَنْ يَدْعُ الْمَالُ إِلَى سُلْطَانِ جَوْرِ دُونَ جَوْرِ

الفصل الثالث في القبايل وفي مسائل

وَيُورِثُ الشَّيْءَ عَلَى سَبَبٍ مِنْهُ جَوْرٌ بَوْلِهِ مَحْفُوفًا  
لَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ  
وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ  
وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ  
وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ  
وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ

هكذا

قَوْمًا بِأَنَّهُمْ يَرِثُهَا وَأَنْتَ إِنْ تَوَارَثَ مِنْهَا

الثالثة

وَيُورِثُ الْحَمْلُ إِذَا حَضَرَكَ حَرَامٌ أَلْفَكُنْ ثَلَاثَ مَوْثِقَاتٍ

الرابعة

لَا يُولَدُ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ لَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ  
وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ لَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ  
وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ لَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ  
وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ لَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ  
وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ لَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ  
وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ لَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ

الخامسة

وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ لَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ

السادسة

وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ لَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ

السابعة

وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ لَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ

الثامنة

وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ لَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَرِثْ أَلْفَكُنْ



وَلَمْ يَأْخُفْ فِي الْبَرَاءِ قَبْلَ قَلْبِ الْوَرِثَةِ

الثامنة في موارث المحسن

قَدْ رُوِيَ أَنَّ بَعْضَ مَنْ سَبَّ وَالْحَجَّ وَالسَّعْيَ مِنْ سَبِّ  
إِنْ كَلَّمَ الْأُمَّ بَرَّةً مِنْ وَلَدٍ وَأُمُّهُ لَا يَزِيدُ فِيهِ قَدْ نَسِيَ  
إِنْ كَلَّمَ الْمُسْلِمَ خَرًّا مَذَبَ لِسْبِهِ فَلْيُؤْمَرْ بِالْقَبْرِ

العاشرة في مخارج الفروض الستة وهي خمسة

لِلنَّصِيفِ الْأَشَانِ لَدَى الْوَرِثَةِ وَالثُلُثِ وَالْثُلُثَانِ مِنْ قَوْلِهِ  
لِلنَّصِيفِ سِتْرَ لِرَجُلٍ أَمَّا بَعْضُ الْقَوْمِ الْقَائِلِينَ بِمَوْقِفِهِ  
إِنْ كَانَ الْقَرْنُ يَتَعَدَّى الْأَسْهُمَ وَيَقْتَسِمُ بِقَرْنٍ كَرِهَ بَعْضُهُمْ  
كَالْوَجْهِ وَالْأَخْتِ مِنَ الْأَبِينِ أَوْ مِنْ أَبِي الْقَرْنِ مِنْ رَجُلَيْنِ  
إِنْ يَتَكَلَّمُ عَلَى قَرْنٍ صَرِيحًا عِدَّةً فِي صِلَةٍ مِنْ شَيْءٍ  
إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّبَبِ الْعَدْلِ وَقَدْ كَانَ كَانَ قَوْلُهُ الْوَلِيُّ  
كَفِيلًا مَعَ ذَلِكَ مَعَهُ مَمْرُ بَنَاتٍ وَرَجُلَيْنِ أَرْبَعَةً  
قَرِيبًا فِي السَّبَبِ حَتَّى يَصِدَّ فِيهِ ثَلَاثِينَ قَبْلَ بَيْتِهِ  
إِنْ يَتَكَلَّمُ رَجُلٌ عَلَى مَا دَاخِلًا لَمْ يَخْلُصْ بِالنَّسَبِ إِلَّا عِلَالًا  
كَالْوَجْهِ مَعَ أَخُوهُ لَا بَ تَحْتَهُ إِلَّا جَمِيعًا انْتَبَهَ

مُسْتَعِدَّة

الْوَجْهِ يَنْصَفُ كَأَخُوهِ لَا مَ مِنْهُمَا يَتَكَلَّمُ عَلَى الْأَخُو قَدْ  
وَأَحَدُهُمَا يَتَكَلَّمُ عَلَى الْوَجْهِ الْأَبِ لَا وَفِي الْقَبْرِ فَالْبَيْعُ أَنْ يَرَى  
وَالْحَاسِلُ مِنْ ذَلِكَ فِي الْبَيْتِ نَسَبًا لَيْسَ بِهِ وَالْبَائِتِينَ الْقَدْ  
يَأْخُذُ كُلُّ هُمَا الْقَرْنُ فِي عِدَّةٍ خَيْرٌ ثَلَاثِينَ تَبَيَّنَ  
ثَلَاثَةُ الْوَجْهِ فِيهَا قَرِيبٌ لَيْسَ بِهِ مَعَ بَائِتِهِ تَكَلَّمَ  
لِلنَّصِيفِ السَّبْعُونَ أَرْبَعَةَ عَشَرَ لِكُلِّ قَرْنٍ مِنْهُمْ مَقَرًّا  
وَحَمْسَةً مَعَ الثَّلَاثِينَ لَعَدَ لِسَبِّهِ كُلِّ هُمَا يَسُدُّ

الثانية عشرة

إِنْ تَعَدَّى الْقَرْنُ عَنْ السَّهْمِ مِنْ أَحَدِ الرِّجَالَيْنِ بِالْإِجْمَاعِ  
فَقَصَّ بِالنَّصِيفِ قَرْنُ الْأَبِ وَالْبَيْتِ وَاقْبَاتُ السَّبَبِ  
إِنْ يَرَى الْقَرْنُ عَلَى السَّهْمِ رَجُلًا عَلَى الْأَخْتِ بِالْإِجْمَاعِ  
لَا يَزِيدُ الْقَرْنُ فِي الْوَجْهِ وَلَا لَمْ مَعَ الْأَخُوهُ مِنْ حَجَبٍ عِلَالًا  
إِنْ يَتَكَلَّمُ دُونَ سَبَبٍ يَرَى وَدُونَ سَبَبٍ يَرَى يَرَى

الثالثة عشرة في ما لا يخلو

إِنْ نَامَ بَعْضُ مَوْلَى الْأَخِيَامِ فَصَحَّ الْأَمْرُ عَلَى الْأَخِيَامِ  
فَإِنْ وَفَى بَسْبِ بَيْتٍ ثَابِتٍ يَارِثُ رَجُلٍ الْقَبِيلَتَيْنِ

وَلَيْدُكَ وَأَمْرُهُ كَالْمَسْبُودِ مِنْ قَبْرِ عِلْمٍ مُوجِبٍ الْخَلِيلِ  
تَحْتَهُ كَرِهَ كَرِهَ الْعِيَالُ مَا عَدُوا لِأَخِيَامٍ قَدْ نَسِيَ لِقَائَنَا  
وَلَيْدُكَ أَقْبَا نَسَبًا فِي السَّبَبِ وَقَبْرٌ وَتَوَجُّعٌ بِأَقْبَابِ  
فِي رَجُلَيْنِ مِمَّا قَدْ قَدْ وَفَى بِالْبَيْتِ مِمَّا قَدْ قَدْ وَفَى  
وَأَنْ يَتَوَقَّعَ بَعْضُهُمْ إِذَا غَابَا بِأَقْبَابِ عَدُوٍّ وَكَانَ أَوَّلِيَا  
وَعَدَّ مِنْ بَيْنِهِ إِذَا مَا تَعَدَّى مِنْ قَبْلِهِ إِذَا عَدَّ الْقَبِيلَتَيْنِ  
وَلَكِنْ مَا دَخَلَ تَعَادُلُ الرِّجَالِ فِي حَجَرِ الْأَخِيَامِ فِيهِ بَيْنًا  
لَا يَنْقُطُ الْعَدَا إِذَا مَا التَّلَاقَ كَذَبَ أَوْ صَدَقَ بِالْأَقْدَانِ  
تَنْقُطُ الْقَوَّةُ قَبْلَ الْبَيْتِ لَا يَتَدَايَا بَيْنَهُمَا سَكِينَةٌ  
لَيْسَ طَعْنُ عَدُوٍّ إِنْ أَتَى شَهْمَةً أَجْمَلًا وَلَمْ يَتَسَيَّأْ  
وَجَمَاعَتُكَ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُ قَدْ تَعَدَّى مَسْئُومًا عَلَى نَائِيَةٍ  
قَاتِلُكَ لِلرَّجُلِ بِذَلِكَ تَعَدَّى وَالْكَافِرُ الْأَخِيَامِ بَيْنَ سَلَامَةٍ  
وَمَنْ يَكُونُ لَا يَزِيدُ عَلَى الرِّجَالِ وَلَكِنْ يَصْنَعُ لِيَاكُنْ هُنَا  
لِيَجْعَلَ بَيْنَ الْقَبِيلَتَيْنِ الْقَتْلُ وَالْجَمْعُ أَوْ فِي حَجَرٍ وَجَمْعًا  
وَالثَّانِي هُنَا الْأَخِيَامُ حَتَّى يَأْتِيَ بِأَمْرٍ ذَاتِ كَالِ مُحَصَّنًا  
يُوصَفُ بِالْأَخِيَامِ حَتَّى يَأْتِيَ بِأَمْرٍ ذَاتِ كَالِ مُحَصَّنًا

وَأَنْ يَكُنْ كَمَنْ قَبْرٌ وَفَى بَيْنَ سَبَبٍ مَا قَدْ نَسِيَ  
وَأَنْ يَكُنْ كَمَنْ قَبْرٌ وَفَى بَيْنَ سَبَبٍ مَا قَدْ نَسِيَ  
وَأَنْ يَكُنْ كَمَنْ قَبْرٌ وَفَى بَيْنَ سَبَبٍ مَا قَدْ نَسِيَ  
وَأَنْ يَكُنْ كَمَنْ قَبْرٌ وَفَى بَيْنَ سَبَبٍ مَا قَدْ نَسِيَ  
وَأَنْ يَكُنْ كَمَنْ قَبْرٌ وَفَى بَيْنَ سَبَبٍ مَا قَدْ نَسِيَ

كتاب الحدود وفيه فصل الأول في الزنا

إِنَّ الزَّانَا إِذَا بَلَغَ كَامِلَهُ كَرِهَ فِي وَجْهِ أَثْنَى دُونَ أَكْرَاهٍ وَلَقَدْ  
مِنْ قَبْرِ عِلْمٍ مُوجِبٍ الْخَلِيلِ أَوْ شَهْمَةً مِنْ ذَلِكَ قَدْ تَعَدَّى  
فَيُكَلِّمُ الْبَيْتَ الْعَدْلُ لَمْ تَلَا عَدَا إِذَا مَا قَاتَلَا ٢  
وَقَوْلٌ مِنْ بَيْنِهِ أَوْ عَدُوٌّ كَأَخِيَامٍ أَوْ إِذْ تَعَدَّى  
أَذْبَعَهُ مِنْ كَالِ مُحَصَّنًا أَوْ بَعْضُ الْأَخِيَامِ إِنْ بَلَغَ  
مَسْرُومًا عَدُوًّا أَوْ لَا أَقْرَبَ أَرْبَعًا عَلَى مَا أَحْدَا  
عَلَى شَرْطٍ سَبَقَتْ مَسْكُونَةٌ حَتَّى يَأْتِيَ بِأَمْرٍ ذَاتِ كَالِ مُحَصَّنًا



يَبْدُو عَلَيْهِ دَرَجٌ وَفَوْقُ  
تَحِيَّاتُ الْكُرْ وَطَأْ حَتْمًا  
وَهَكَذَا فَالْفَرْغُ الْأَصْحَانِ  
وَلَيْسَ شَيْءًا عَدَمُ الطَّلَاوِي  
يُحْكِمُ قَبْلَ الرَّجْعِ فِي الْأَصْحَانِ  
فَيَدْنُو مِنَ الْمَاءِ إِلَى الْحَوَافِ  
فَإِنَّ تَبَيُّرَ الزَّيْتِ الْأَمَادَةَ  
يُنْكَرُ كَذَلِكَ لَوْ نَسَبْنَا الْحَجَرَ  
وَيَبْدُو التَّهَوُّؤُ إِذَا قَامُوا  
وَعَلِمَ الشَّاسُ وَقِيلَ لَكُمْ  
وَقِيلَ لِلْأَعْدَاءِ وَقِيلَ عَسْرَةً  
وَيَبْعَثُ التَّصْبِيرُ لِلْحَاجَةِ  
وَقِيلَ لَا يَجْعَلُ مِنْ وَجْهِي  
يَدْنُو أَنْ يَسْلُو عَلَيْهِ لِيَدْمَا  
وَأَنْ يَكُونَ لَوْ تَقَبَّلَ يَتَقَدَّمُ  
ثَالِثًا الْجَلْدَ لِحْصَنِ سَرَفِي

وَكَانَ رَافِيٌّ بِهَا لِحْدًا وَإِنَّ  
 وَلَا قُرْبَىٰ لِلَّذِينَ مِنَ الْجَنَّةِ  
 تَقُولُوا أَشَدَّ جُلْدًا فَاعْلَمُوا  
 يَجْعَلُهَا مِثْلًا لِلنَّاسِ فَأَعَدَّ  
 لِلْمُتَعَبِينَ الْجُلْدَ وَلَئِنْ لَذِكْرُ  
 إِنْ يَلِجُوا فِي الْحَيَاتِ وَسُكَّرُوا  
 لَا يَخْفَوْنَ وَلَا يَعْلَمُونَ  
 خَائِبًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ  
 وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ  
 سَاءَ مَا يَحْكُمُ مَعْجَرِي  
 فَكَيْفَ يُحْكُمُ الْمُتَعَدِّينَ  
 سَاءَ مَا يَحْكُمُ عَلَى الْعَالَمِينَ  
 ثَامِنُهَا الْجُلْدُ مَعَ الزَّيَاةِ  
 فِيهِ رَفِيٌّ يَسِيرٌ مِمَّا جَاءَنَا  
 لَمْ نَرَفِيْ بِكُلِّ آتٍ مِّنْكَ

إِنَّ يَرْجِيهِمْ أَمْعَبَ وَأَمْرٍ بِمَع  
 فَلَيْدَ رَحْمَةِ الْعَلِيِّ عَلَيْهِمُ الرِّفَا  
 بَعْدَ الْحَدِّ فِيهِمُ السَّائِرُ  
 وَمَنْ يَحْدِثُ مَعَ تَرْجِيهِمْ سَائِرًا  
 لَا أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ الْعَوْدُ  
 وَمَنْ يَكُونَ بِحُجْرَةِ مَرْجُو  
 ثُمَّ يَطْلُبُهَا قَبْلَ الْإِسْتِزَانِ  
 مَنْ يَفْقِصُ بِكَرٍّ أَوْ سَجٍّ وَجَبَ  
 وَإِنْ تَكُنْ جَابِرَةً فَلْيَعْتَدِ  
 فَيُجَرِّبُ لَأَنْ يَزِيدَ مِنْ حِدِّ الزَّوْجِ  
 وَفَاتِحُ أَنْ أَسْرَ أَرْجَا  
 فَيُزِيلَ أَنْ صَالِحٌ فِي الزَّوْجِ  
 أَنْ يَكُونَ مِنْ دُونِ قَبْلِ  
 لِيَحْضُرَ الْحَدَّ إِلَى أَنْ يَنْصَحَا  
 أَنْ يَفْرَقَ ثُمَّ يَتَكَرَّرُ حَسْبَا  
 لَأَنْ أَقْرَبَ ثُمَّ لَا يَبْخُلُ

الفصل الثاني في الواط والصحى والغياء  
وَقَبِيتُ الْوَاطُ بِالْأَفْرَادِ  
أَمْرٌ مَرَاتٍ بِالِاخْتِيَارِ  
وَلَمْ يَحْيَا حَيَاتُهُ قَدَحًا  
مِنْ الْخِيَالِ شَاهِدًا مَا  
أَوْجَعَهُ لَوْ طَمَحَ مِنَ الْخِيَالِ  
أَحَدُهُمَا الشَّارِبُ يَغِيثُ فِيهِ  
بِالِاخْتِيَارِ وَالْكَامِلُ قَاعُهُ  
وَكَيْفَ التَّادِيَةُ لِلْجَنُونَ  
وَالْحَدَّ لَا يَلِيزُ مِنْهُ فَاتِحُ  
حَدِّ الْفَرْقِ يَغِيثُ وَمَعَهُ  
لَا قَرَّةَ بَيْنَ الشَّرِّ وَالْعَذَابِ  
أَكْرَاهُ نَدْمًا لَا سِوَاءَ  
لَا بَيْنَ مُسْلِمٍ وَمَنْ قَدْ كَفَرَ  
لَا بَيْنَ السَّيِّئِ حَيْدٍ كَالْزُنَا  
وَلَا كَرَمٍ يَحْضُرُ أَمَّ الْخُسَا  
أَرْبَابُهُ أَنْ حُدَّ كَالْزُنَانِ







يُقْتَلُ فِي مَعْرَاةٍ كَرَامَا  
وَالْقَدْ دَانَ كَرِيمٌ قَبْلَ الْقَدِ  
فِي قِبْلَةِ لَيْسَانِهَا وَالْبَيْتِ  
إِنْ مَاتَ عَيْدٌ بَعْدَ قَدْرِ  
وَلَكِنْ عَزِيزٌ عَلَى الْكُفَّارِ  
أَوْ بَعْضُهُمْ غَيْرُ بَعْضٍ بِالْمَرْءِ  
وَلَا يَخَافُ زَادَ الْوَلَدَانِ  
يُعَزِّدُ الْحَاكِمُ مَنْ يَتَوَكَّلُ مَا  
فِي الْحَرْبِ لَا يَسْلُجُ حَمْدَهُ وَلَا  
يُقْتَلُ مَنْ سَبَّ نَجْمَ الْأَمَةِ  
مِنْ غَيْرِ أَذْنٍ مِنْ إِيَّاهُمْ جَمَلًا  
يُزَيِّنُ قَتْلَ مَنْجَى النَّبِيِّ  
وَمَنْ لَيْسَ فِي قَبِيلِنَا قَتْلَ  
وَيُقْتَلُ لِلْسَّلَامِ حَتَّى يَسْجُرَ  
وَمَنْ رَمَى أُمَّ النَّبِيِّ يُقْتَلُ

الفصل الرابع في الشرب

م

وَيَحْرُمُ الْفِطْرَةُ مِمَّا أَشْكُرَا  
لَكَ الْغُسَّارُ عَلَى الْغُسَّارِ  
مَنْ يَشَاءُ وَلَهُ إِجْمَاعٌ غَيْرُ  
إِنْ يَنْظُرُ كَافِرٌ مُبِيتًا  
وَيُحَرِّبُ الشَّارِبُ غَارًا عَلَى  
مَنْ يَتَوَكَّلُ الْغُسَّارُ  
وَالْحَدُّ وَاحِدٌ إِذَا تَكَرَّرَا  
وَسُجِّلَ الْخَمْرُ مَرَّةً يُقْتَلُ  
وَيُقْتَلُ لِيَسْتَأْذِنَهَا أَوْلَا  
وَلِيَسْتَأْذِنَهَا إِنْ لَيْسَ خَلَالُ  
وَلَا يَجُوزُ قَتْلُهُ إِلَّا بِمَرَّةٍ  
وَأَنْ يَتَّيَّبَ قَبْلَ شَرَابِهِ  
وَأَنْ يَتَّيَّبَ مَرَّةً وَتَدَا أَقْرَابَا  
وَيُزَيِّنُ قَتْلَ الْغُسَّارِ  
إِنْ شَاهِدَ لِيَهْدِيَهُ يَأْتِيهِ  
وَعَنْ عَلِيٍّ فِي الْبَيْدِ إِذَا طَرَبَ

إِنْ أَدْعَى الْأَكْرَامَ قَاتِلًا  
مَنْ يَفْتَقِدُ الْبَاسَةَ التَّيْبِ  
وَلَا يَصْلَحُ إِجْمَاعُ بَيْنِ مَنَّا  
وَلَا مِنْ أَعْطَرَ إِلَيْهَا لِقَاطُ  
وَيُقْتَلُ الْفِطْرَةُ حَتَّى تَحْتَسِلَ  
كَالْزَمِ وَالْمَيْتَةُ قَاعِلٌ وَالزَّيْنَا  
مَنْ يَزَيِّنُ قَتْلَ مَنْجَى النَّبِيِّ  
إِنْ أَمْسَكَ الْحَاكِمُ لِلْجِدِّ إِلَى  
وَعَنْ عَلِيٍّ أَمْرٌ قَتْلُ عَلَى  
وَمَنْ أَنْ لَمْ يَكُنْ بِالْأُولَى  
وَكُلُّ مَنْ يَشَاءُ الْقَتْلُ رَأَى  
وَأَنْ يَنْ يَنْ يَنْ يَنْ يَنْ يَنْ يَنْ

الفصل الخامس في السرقة

أَمَّا فِي مَرْجٍ مِنَ الْخَطَامِ  
مَنْ حَزَنَ مِنْ قَبْلِ مَا تَكُنْ  
مَنْ غَيْرِ مَا لَيْسَ بِهِ أَوْلَا

قَطَعَ بِكَ الْقَاتِلُ بِالْقَاتِلِ  
أَوْ مَنَّا أَنْ كَانَ يَوْمًا  
وَالْحَدُّ الْمَا كَقَطْعَةِ الْخَمْرِ  
مَنْ لَمْ يَشَاءُ مَرْجٍ مِنْ مَرْجٍ  
لِيَسْتَأْذِنَهَا قَدْ حَسِبَتْ  
إِنْ سَرَقَ الْغَارِمُ مَنَّا عَيْنَا  
عَنْ دَنَعٍ دَنَاءٍ مِنْ الْبَقِيَّةِ  
وَمَا يَأْتِي الْخَزِيرَ بَعْدَ نَابِهَا  
وَالْقَطْعُ فِي الْعَمَلِ فِي الْأَمْرِ  
لِيَسْتَأْذِنَهَا حَقِيقَةُ الْقَطْعَةِ

سادس

لَا قَوْلَ فَإِنْ خَرَجَ الْمَنَّا  
لِيَسْتَأْذِنَهَا عَلَى حَسْبِ  
أَوْ مَرَّةً سَبْعًا أَوْ جَمْعًا

سابعة

وَالْقَتْلُ وَالْأَجْرُ يُقَطَعَانِ  
إِنْ أَعْرَضَ الْمَنَّا لَكَ الْزَيْنَا

نفس



ان اذبح الذبايح عليك صليب  
 الخبز ما يفتل او يدق في  
 طنجرة ولا تكسر اياها بقطعة  
 لا قطع في الفم وقول الصبر  
 وقيل ان كانتا جريزتين خرقا  
 لا قطع في الخبز ولو صفتها  
 لا جعل ارضا عليه يتبع  
 يقطع في كبر سار والكفن  
 عزير بناس وان تكسرا  
 وقيل السرة باليدتين  
 كذا يار ارمين يا نسيان  
 ان قد كسره على الاقدام  
 والحد لا يقطع من حجاب  
 فكيف في الخبز بالافراب  
 واليد القين اليها الفتى  
 والقطع لا يفتل عن الاغارة

ان لم يرافعه عريته فلا  
 فان يده او قبضه سقطا  
 لا يقطع القطع بل ياتى الى  
 ويسقط القطع بملا حستان  
 لا قطع ان احدث في العناب  
 ان اخرج النفا في ثياب  
 لير من قطع ليرج الاصابع  
 وتترك الزاوية والافهام  
 ويحلب السرة للفتاة في  
 حبس في نالقة الى الابد  
 ان دقت ينها فبعد السرة  
 يندب بعد طعنه ان يحسنا  
 ان تكثر قبل ان يراقا  
 والامر بالردة ان يقطع  
 من جود السلاج كن ينجفا  
 طاريت ويا او متعيفا

من ذكره او غيره في ميه  
 فانا اركب لك كما يشبع  
 كرتي رطب ونبات  
 ان تعين ما اخذ من اللحي  
 يقطع من خلاف او يفتل  
 والقطع للبيس من اليد  
 وقيل بل يفتل ان كان قتل  
 والقطع والقتل اقل انا  
 وان يكن لا يخذل اليها الفتى  
 وحيثما خرج ولم يقبض  
 والفتى لا يذبح اذ كان الفتى  
 ان تاب من ذلك قبل  
 فكلية ومقولا ارجا ولا  
 اقول وجمرة وان تكفنا  
 فخرج من بذر وبكبت  
 من حلية اليد والمعاكلة

يجمع من بلا وشره فاد  
 والارض في حكم محاريب كز  
 ان لم يكن يفتل يفتل  
 ان طلب الفتى حجابا يفتل  
 لا قطع في فخذين سليل  
 فان يفتل او يفتل يفتل  
 الفصل السابع في عقوبات متفرقة منها اتيان البهيمة  
 يعزها الواطى للبهيمة  
 وان تكن لا كل لحم والركل  
 ان لم تكن ما اكله لم تذبح  
 وجبان في صدق والفتن  
 فتقدم رقتن بر الى الامام  
 وقيل بالحد على كمال  
 يذبح بالقتل بلا اثم  
 ولو صحق غير رقتن بر  
 ومنها وطى الاموات











وَقَتْلُ الْعِدَّةِ بِالْمَأْثُومِ  
كَذَا لَا يَنْتَقِلُ عَلَى الْمَسْبِيِّ  
يَنْتَقِلُ بِالْمَسْبُوعِ وَإِذَا  
وَحَامِلًا لِلْمَرْثَةِ أَنْ يَكُونَ  
مِنْ أَهْلِ الشَّعْرِ فَكَذَلِكَ  
مَعَهُمَا عَيْنٌ وَفِي مَسْأَلَةٍ

القول فيما ثبت به القتل

يُتَبَيَّنُ الْأَقْرَارُ فِي الْبَيْتَةِ  
فَقَوْلُ الْمَرْثَةِ فِي الْأَقْرَارِ  
وَيُتَبَيَّنُ الْأَقْرَارُ مِنْ سَفَرِهِ  
خَيْرٌ وَلَيْسَ أَنْ أَقْرَبَ الْخَطَا  
إِنْ يَتَبَيَّنُ بِالْقَتْلِ عَدْلًا فَيُفَرِّقُ  
وَأَمَّا الْبَاقِي فَكَانَ الْمَقْصُودُ  
وَهُوَ يَتَبَيَّنُ لِمَا لَمْ يُوَدَّ  
بَقِيَّةُ الْقَتْلِ أَمَّا أَنْ يَكُونَ  
فَلَيْسَ بِكَيْ قَوْلُهُ تَلْجِزُ حَرَّةً

وَلَنْ يَنْتَقِلَ سَائِلٌ بِالْمَرْثَةِ  
لَا بَدَّ أَنْ يَتَبَيَّنَ الْقَوْلُ  
أَمَّا مَوْتُ الْقَتْلِ بِالْمَسْأَلَةِ  
وَدُونَهُ كَوْنُهُ بِمَوْتِ الْقَائِدِ  
وَفِي التَّكْوِيلِ يَحْتَلِفُ الْأَمْرُ  
وَالْكَوْنُ فِي الْقَتْلِ لَا مَرَّةً بَيْنَهُمَا  
كَيْفَ أَنْ يُوَجَّهَ دُخَانُهُ  
أَوْ قَوْلُهُ قَوْلُ بَعْضِ الْقَوْمِ أَوْ  
وَمِنْ ذَلِكَ كَيْفَ عَدْلُ وَاحِدٍ  
وَالْكَوْنُ بِالْمَسْأَلَةِ وَالْمَسْأَلَةُ  
إِنْ وَجَّهَ الْقَتْلُ فِي مَسْأَلَةٍ  
أَوْ فِي مَرَامٍ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ  
وَقَدْ رُفِعَ حَسْرَةُ حَلْفَانِ بِطَا  
فَهَذَا يَكُونُ بَيْنَهُمَا حَسْبُهَا  
وَكَيْفَ يَكُونُ الْبَيْتُ  
تَبَيَّنَ بِالْمَسْأَلَةِ فِي الْأَقْرَارِ

تَبَيَّنَ بِمَوْتِ الْقَتْلِ عَدْلًا فَيُفَرِّقُ  
وَأَمَّا الْبَاقِي فَكَانَ الْمَقْصُودُ  
وَهُوَ يَتَبَيَّنُ لِمَا لَمْ يُوَدَّ  
بَقِيَّةُ الْقَتْلِ أَمَّا أَنْ يَكُونَ  
فَلَيْسَ بِكَيْ قَوْلُهُ تَلْجِزُ حَرَّةً

إِنْ لَمْ يَكُنْ أَوْ بِنَا لَيْسَ  
فَإِنْ أَيْ تَكُونُ أَنْ يَحْلِفَ  
وَيَكُونَ بَلَّ كَانَ لَهُ بِالْقَائِدِ  
يَنْتَقِلُ لِلْحَاكِمِ بِالْقَلْفِ  
وَبَاءً كَانَ الْمَقْصُودُ يَحْلِفُ  
فَإِنْ أَمَّا الْأَقْرَارُ وَالْبَيْتَةُ

القول في بيان القضاء بالمرث

مَرْثَةٌ أَوْ لَا مَرَّةً بِالْمَرْثَةِ  
مَرْثَةٌ كَالْقَتْلِ بِالسَّيْفِ  
فَلَا يَحْوِرُ الْقَتْلُ بِالْمَسْأَلَةِ  
وَقَوْلُهُ الْمَرْثَةُ بِالْمَرْثَةِ  
وَقَوْلُهُ الْمَرْثَةُ بِالْمَرْثَةِ  
إِنْ لَمْ يَكُنْ أَوْ بِنَا لَيْسَ  
فَإِنْ أَيْ تَكُونُ أَنْ يَحْلِفَ  
وَيَكُونَ بَلَّ كَانَ لَهُ بِالْقَائِدِ  
يَنْتَقِلُ لِلْحَاكِمِ بِالْقَلْفِ  
وَبَاءً كَانَ الْمَقْصُودُ يَحْلِفُ  
فَإِنْ أَمَّا الْأَقْرَارُ وَالْبَيْتَةُ

وَمِنْ ذَلِكَ كَيْفَ عَدْلُ وَاحِدٍ  
وَالْكَوْنُ بِالْمَسْأَلَةِ وَالْمَسْأَلَةُ  
إِنْ وَجَّهَ الْقَتْلُ فِي مَسْأَلَةٍ  
أَوْ فِي مَرَامٍ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ  
وَقَدْ رُفِعَ حَسْرَةُ حَلْفَانِ بِطَا  
فَهَذَا يَكُونُ بَيْنَهُمَا حَسْبُهَا  
وَكَيْفَ يَكُونُ الْبَيْتُ  
تَبَيَّنَ بِالْمَسْأَلَةِ فِي الْأَقْرَارِ

تَبَيَّنَ بِمَوْتِ الْقَتْلِ عَدْلًا فَيُفَرِّقُ  
وَأَمَّا الْبَاقِي فَكَانَ الْمَقْصُودُ  
وَهُوَ يَتَبَيَّنُ لِمَا لَمْ يُوَدَّ  
بَقِيَّةُ الْقَتْلِ أَمَّا أَنْ يَكُونَ  
فَلَيْسَ بِكَيْ قَوْلُهُ تَلْجِزُ حَرَّةً



[illegible]

الفضل الثالث في التواضع

القرض في العبد الفاضل  
 وإن لمّا تصال على اليد  
 فمن وجوب يذبح إذا ملك  
 إن ليس له أسنانه ومواري  
 يذبح إن يفسد شأه  
 لا جمل الاحتياط في الأظراف  
 لا جمل الاحتياط في الخيارد  
 جاز كذا فقصه أو يفسده  
 وأية رجة أو الخطوط  
 عن يمينه أو يساره  
 في حالة استيفائه من جانه  
 وأنت من حصول الاختلاف

لا يستقام قلبك ليكلم  
 بالسم يمين وذو اليسار  
 قريبا البعد بالاختصاص  
 بالخصيص أحرر أو أقتل  
 إن تعدد ضربا بالخاص  
 إذ يأتم الأنبياء ولا يسئل  
 سيرة الأشرار عند الموت  
 إن لم يكن في على القاتل  
 من برئ مال سوء العيون  
 تعنى قريبا أبية وأبنة  
 من دون إذن من المأمور  
 وهو على ذيل الشراك مذكور  
 ويعني حصص حتى يدنا  
 وقيل إن كان ملاعقا يتقبل  
 كمن يقطر الضمان من يمين  
 نصيب من ملاعق من اليد

مَن سَأَلَ الدَّيْنَ أَقْبَمًا  
 إِنَّ رَبَّكَ دَوْلَةٌ دَاعِيَ الدَّاعِيْنَ  
 يُفْتَنُ بَعْضُهُمْ أَلْبَسًا  
 لِّبَعْضٍ فِي الْغَنَاءِ إِنَّكَ  
 تَعْلَمُ الْغَوَّيَاتِ  
 لَا يَتَذَكَّرُ فِي الْغَنَاءِ  
 إِلَّا الْقَلِيلُ وَالْغُلَامُ  
 لَا يَتَذَكَّرُ فِي الْغَنَاءِ  
 إِلَّا الْقَلِيلُ وَالْغُلَامُ  
 لَا يَتَذَكَّرُ فِي الْغَنَاءِ  
 إِلَّا الْقَلِيلُ وَالْغُلَامُ

كتاب الثقات وفضل الفضلاء

الدرة وكث. (ما عتدنا عنها) بالوزن واللام. (الوزن)

وَعَبَّاتُ الْقَدِيرَةِ بِالْإِصْلَاحِ  
لِغَدِيدٍ فِيصِيبُ شَخْصًا  
وَالْإِصْلَاحُ فِيهِ لَمْ يَرَوْا  
وَالْإِصْلَاحُ أَنْ تَهْلِكَ أَرْجَا  
لِغَدِيدٍ أَنْ لَا يَهْلِكَ الشَّيْءُ  
فَعَبَّاتُ وَالْإِصْلَاحُ كَلِمَةٌ  
أَوْ تَهْلِكُ فِيهِ شَخْصًا  
لَمْ يَرَوْا لَمْ يَرَوْا  
لِغَدِيدٍ وَالْإِصْلَاحُ مَعًا  
فَعَبَّاتُ وَالْإِصْلَاحُ كَلِمَةٌ  
فَعَبَّاتُ وَالْإِصْلَاحُ كَلِمَةٌ

وَالْقَلْبُ الَّذِي يُولِي كَالْعَيْنِ  
 فَمَنْ عَنِ الْقَلْبِ مَا تَلَفَ مِنْ  
 أَسْخَاطٍ وَأَسْطُفٍ أَوْ مَرَارَةٍ  
 وَفِيهِ مِنَ الشَّيْءِ مَا يَجْنِبُهُ  
 وَقَدْ بَدَى فِي الْمَرْحِلَةِ مَا  
 كَلَّمَكَ مِنْ عَمَلٍ بِالْزَجْرِ فِي  
 وَفِيهِ مِنَ الشَّيْءِ مَا يَجْنِبُ  
 أَرَأَيْتَ الْعَجْزَ إِذَا وَافَقَا فِيكَ  
 وَفِيهِ مِنَ الشَّيْءِ مَا يَجْنِبُ  
 وَأَنْ يَكُنْ سَادِرًا مَقْشُورًا  
 أَنْ وَقَفَ الصَّدُومُ قَامِرًا  
 أَنْ كُنْ بَيْنَ سَدْرَةِ الْعِلَامِ  
 كَانَ لَيْكَلًا وَارِثَ نَيْفِ الْكَذِبِ  
 كَلَامُكَ نَيْفُ قَهْرِ الْكُذُوبِ  
 وَجَمًّا مَبْدَانًا بَالِيَانِ  
 أَنْ تَعْلَمَ الشَّيْءَ حَقًّا وَمَا كُنْ



وَأَن يَقَعَ الْفَقِيرُ عَلَى  
 فَتَقَعَ الْقَتْلُ بَيْنَهُمَا  
 إِنْ كَانَ لَا يَمُوتُ لَمْ يَمُوتْ  
 وَأَن يَقَعَ مَضْطَرًا أَوْ يَمُوتَ  
 أَمَا إِذَا لَقِيَ بَعْضُ الْأَمْرَاءِ  
 إِنْ يَدْفَعُ الْوَالِدُ مِنْ سِوَاهُ

مسائل

وَكُلُّ مَنْ يَدْعُو إِلَى كَيْفٍ  
 وَأَن يَمُوتَ فِي مَسْأَلَةٍ يَمُوتُ  
 لَا يَجُوزُ أَنْ يَمُوتَ الْفَتَى

الثانية

إِنْ تَقَبَّلَ طَارِقٌ مَقْتُلًا  
 إِنْ تَكَرَّرَ الْغَيْرُ بِهَا فَوَلَدَ  
 وَإِنْ تَكَرَّرَ الْحَاكِمُ فَالْعَاكِلُ  
 وَإِنْ تَكَرَّرَ الْغَايِبُ فَالْمُتَكَلِّفُ  
 وَلَقَدْ تَكَرَّرَ الْغَايِبُ فَالْمُتَكَلِّفُ  
 وَلَقَدْ تَكَرَّرَ الْغَايِبُ فَالْمُتَكَلِّفُ

الثالثة

إِنْ مَرَّتْ جَارِيَةٌ بِمَحَارِبَةٍ  
 جَارِيَةٌ فَتَمْرُجُهَا ثَالِثَةٌ

فانظر

فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ

الرابعة

فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ

الخامسة

فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ

وَمَنْ يَمُوتُ فِي الْمَرْجَلِ  
 وَمَنْ يَمُوتُ فِي الْمَرْجَلِ

السادسة

يَمُوتُ مَنْ مَرَّتْ بِهِ الْمَرْجَلُ  
 كَذَا لَمْ يَمُوتْ تَابًا إِلَى  
 وَأَن يَقَعَ عَلَيْهِ كَرَاهٍ  
 إِنْ مَرَّتْ بِالْمَرْجَلِ وَالْمَرْجَلُ

السابعة

لَا يَمُوتُ الْمَرْجَلُ إِلَّا فِي  
 وَلَمْ يَمُوتْ قَدْ لَمْ يَمُوتْ  
 يَمُوتُ إِنْ أَمْسَحَ بِهَا لَيْسَ لَهُ

الثامنة

يَمُوتُ مَا جَاءَهُ يَمُوتُ  
 يَمُوتُ إِنْ يَمُوتَ عَلَيْهِ وَيَمُوتُ  
 وَدُونَ خَيْرٍ يَمُوتُ لَمْ يَمُوتْ  
 فَلَا حَتَّى فِي دَائِرَةِ رَدَا

إِنْ فِي دَائِرَةِ الدَّارِ قَوْمٌ  
 قَوْمٌ الْقَوْمُ فِيهَا مَمْنُونٌ

التاسعة

فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ

العاشر

فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ

الحادية عشر

فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ  
 فَاصْطَرَبَتْ مِنْ خَلْفِهَا الْكَوْبَةَ



وَقَدْ بَرَزَ فِي قَسْبِ الْكَلْبِ  
وَلَيْسَ كَمَنْ لَنَا مِنْ قَبْلِهِ  
وَلَيْسَ كَمَنْ لَنَا مِنْ قَبْلِهِ  
وَعَنْتَ هَلْ فِي الْقَسْبِ وَهَلْ  
لِلثَّانِي النِّصْفِ وَوَقَدْ كَلَّمَ  
الرَّابِعَ وَالْكَامِلَ عَمَلُ الْفَائِدَةِ  
فِي الْقَبْلِ

فَقَدِيرَةُ الْعَمَلِ تَوْفِيقُ سَنَةِ  
أَوَّلِ عَشْرِ الْأَلْفِ مِنْ قَبْلِهِمْ  
أَوْ بَابُ مُسْتَقَرٍّ مِنْ إِبِلِ  
وَكُلِّ حَلَةٍ عَلَى الْمَسْكُونِ  
وَقَدِيرَةُ الشَّيْءِ الْعَمَلِ بَابُ  
مِنْهَا الْكَلْبُ وَالْمَرْءُ يُرَى  
وَالثَّانِي وَالْثَوْنُ مِنْ حَقِّهِ  
أَوْ أَحَدُ الْحَسَةِ وَالْثَوْنُ  
وَقَدِيرَةُ الْحَصَنِ عَلَى مَا أَثَرَا  
أَوْ بَابُ مَسْكُونٍ مِنْ حَقِّهِ

الفصل الثاني في التقديرات وفي مسائل الأول

مِنْ مَالِهِ مِنْ شَيْءٍ مُعَيَّنَةٍ  
أَلْفَ عِيَالٍ أَوْ دَانِيَرًا  
أَوْ بَابُ بَعْدِ أَوْ حَلِّ  
تَوَانٍ كَمَا مِنْ بَرِّ الْوَحْدِ  
مِنْ أَيْلٍ عَلَى طَرِيقِ مَوْصِلَةٍ  
ثَلَاثَةَ مَرَّاتٍ فَاسْتَجَابُوا  
بِئْسَ كِبَرُهُ بَانِيَا فِي كِبَرِهِ  
مَا عَيْنٍ مِنْ أَمْرِ الْعَالِيَةِ  
مِنْ أَحَدِ الْحَسَةِ مِمَّا كَرَّرَا  
بِئْسَ كِبَرُهُ بَانِيَا فِي كِبَرِهِ

عَشْرَةً مِنْ فَيْتِهَا وَفَيْتِهَا  
وَقَدِيرَةُ الْحَصَنِ بِمَا لَهَا فَكَلَمَ  
وَفِي شَيْءٍ الْعَمَلِ وَالْحَصَنِ نَحْوُ  
بَابُ وَتِلْكَ تَدِيرُ فِي الْحَصَنِ  
فَالثَّانِي الْعَمَلِ فِي الْعَمَلِ  
وَالثَّانِي مِنْ ذَلِكَ حَقُّ الْوَحْدِ  
لَمْ يَكُنْ خَالِيًا مِنْ دَرَكِهِمْ  
وَالثَّانِي مِنْهَا وَبَابُ الدَّيْنَةِ  
فَقَدِيرَةُ الْعَمَلِ الْعَمَلِ  
وَقَدِيرَةُ الْفَرْجِ وَالْأَعْيَانِ  
وَالْحَصَنِ الْعَمَلِ فِي الْعَمَلِ  
يَحْتَوِي الثَّانِيانِ يَحْتَوِي  
إِنْ شَاءَ أَخَذَ قَدِيرَةً وَبَدَعَ  
الْثَّانِي

فِي شَيْءٍ الْكَلْبِ مِنْ شَيْءٍ الْكَلْبِ  
إِنْ تَبَيَّنَ الْكَافُ وَالْوَثَقُ  
كَلَامُ فِي الْيَقِينِ عِنْدَ التَّوْفِيقِ  
مِنْ مَوْصِلَةٍ مِمَّا كَرَّرَا

الساكن

فِي شَيْءٍ الْكَلْبِ مِنْ شَيْءٍ الْكَلْبِ  
إِنْ تَبَيَّنَ الْكَافُ وَالْوَثَقُ  
كَلَامُ فِي الْيَقِينِ عِنْدَ التَّوْفِيقِ  
مِنْ مَوْصِلَةٍ مِمَّا كَرَّرَا

فِي الْحَاجَةِ لَا يَزَالُ مَحْسُومًا  
فِي قَبْلِ مَا حَرَمَ مِنَ الشُّعُوبِ  
وَالْأَرْضُ فِي الْأَهْلَابِ  
فِي الْحَاجَةِ لَا يَزَالُ مَحْسُومًا  
فِي قَبْلِ مَا حَرَمَ مِنَ الشُّعُوبِ  
وَالْأَرْضُ فِي الْأَهْلَابِ

الرَّابِعَةُ

النِّصْفِ فِي عَيْنٍ وَبِهِمَا الدَّيْنَةُ  
فِي كَلْبٍ بَعْدَ رُبْعٍ مَوْصِلَةٍ  
تَكُنْ فِي الْعَيْنِ وَالْأَجْنَا  
وَعَيْنٌ دُونَ وَاحِدَةٍ فِيهَا الدَّيْنَةُ  
وَالنِّصْفِ فِي حَقِّهِ أَنْ يَحْقُقَ  
فِي الْحَقِّ الْفَائِدَةُ وَالْقَبْلَةُ

الْخَامِسَةُ

النِّصْفِ فِي دَيْنٍ وَبِهِمَا الدَّيْنَةُ  
وَالْقَبْلُ بِالْحَسَابِ مِمَّا كَلَّمَ  
وَلَمْ يَكُنْ فِي حَقِّهِ الْكَافُ  
فِي الْأَهْلَابِ لَا يَزَالُ مَحْسُومًا  
فِي قَبْلِ مَا حَرَمَ مِنَ الشُّعُوبِ  
وَالْأَرْضُ فِي الْأَهْلَابِ

الساكن

وَقَدْ بَرَزَ فِي قَسْبِ الْكَلْبِ  
وَلَيْسَ كَمَنْ لَنَا مِنْ قَبْلِهِ  
وَلَيْسَ كَمَنْ لَنَا مِنْ قَبْلِهِ  
وَعَنْتَ هَلْ فِي الْقَسْبِ وَهَلْ  
لِلثَّانِي النِّصْفِ وَوَقَدْ كَلَّمَ  
الرَّابِعَ وَالْكَامِلَ عَمَلُ الْفَائِدَةِ  
فِي الْقَبْلِ

ثَلَاثِينَ مِنْ قَدِيرَةٍ فِي الشَّكْلِ  
فِي حَقِّ شَيْءٍ ثَلَاثِينَ الدَّيْنَةِ  
وَقَدْ بَرَزَ فِي قَسْبِ الْكَلْبِ  
وَلَيْسَ كَمَنْ لَنَا مِنْ قَبْلِهِ  
وَلَيْسَ كَمَنْ لَنَا مِنْ قَبْلِهِ  
وَعَنْتَ هَلْ فِي الْقَسْبِ وَهَلْ  
لِلثَّانِي النِّصْفِ وَوَقَدْ كَلَّمَ  
الرَّابِعَ وَالْكَامِلَ عَمَلُ الْفَائِدَةِ  
فِي الْقَبْلِ

الْثَّانِي

وَقَدْ بَرَزَ فِي قَسْبِ الْكَلْبِ  
وَلَيْسَ كَمَنْ لَنَا مِنْ قَبْلِهِ  
وَلَيْسَ كَمَنْ لَنَا مِنْ قَبْلِهِ  
وَعَنْتَ هَلْ فِي الْقَسْبِ وَهَلْ  
لِلثَّانِي النِّصْفِ وَوَقَدْ كَلَّمَ  
الرَّابِعَ وَالْكَامِلَ عَمَلُ الْفَائِدَةِ  
فِي الْقَبْلِ

الساكن

وَقَدْ بَرَزَ فِي قَسْبِ الْكَلْبِ  
وَلَيْسَ كَمَنْ لَنَا مِنْ قَبْلِهِ  
وَلَيْسَ كَمَنْ لَنَا مِنْ قَبْلِهِ  
وَعَنْتَ هَلْ فِي الْقَسْبِ وَهَلْ  
لِلثَّانِي النِّصْفِ وَوَقَدْ كَلَّمَ  
الرَّابِعَ وَالْكَامِلَ عَمَلُ الْفَائِدَةِ  
فِي الْقَبْلِ











هُم الذين من آبٍ قَتَلُوا  
 وَأَن هُم مِّنْ آبٍ قَتَلُوا  
 لَا تَقُولُ الْكُفْرَ وَالشُّكْكَ  
 فِي قُلُوبِ وَالْطُّغْيَانِ وَالْجَبْنَ  
 يَعْمَلُ فِي الْعَمَلِ الْكِبَرِ  
 وَتَعْبُدُ مَا دَعَا مِنَ الْجَبْرِ  
 لَا تَقْعُدُ الْعَاثِرَ الْعَدُوَّ  
 وَأَن جَوَّالِ الْغَرِّ عَلَى الْعَبْدِ  
 عَاثِرُ الدِّينِ تَقْصُرُ وَأَن  
 تَقْصُرُ الدِّينَ فِي الْأَوَامِرِ  
 وَتَقِيلُ فِي الْغَيْرِ مِنْ دِيَارِ  
 وَالْأَوَامِرِ الْقَرِيبِ وَالْقَرِيبِ  
 إِنَّ قَتْلَ الْوَالِدِ الْكَبِيرِ  
 إِنَّ لَمْ يَكُنْ قَتْلَ أَبِيهِ الْقَتْلَ  
 وَأَن يَكُنْ مِّنْ حَكَمٍ كَمَا تَقُولُ

**الثالث في الكلامات وقد تقدمت**  
 وَلَمْ يَكُنْ حَكَمٌ لِلَّيْبِ  
 كَمَا سَبَّحَ السُّكُونِ أَوْ يَصِيبُ  
 وَأَفْرَسَتْ فِي الْبَطْنِ الْكَبِيرِ  
 لَا كَأَفْرِ يَفْقَهُ الشَّائِرُ

إِنَّ يَتَبَذَّلُ فِي قَتْلِهِ كَثِيرٌ  
 إِنَّ يَتَبَذَّلُ فِي قَتْلِهِ كَثِيرٌ  
**الرابع في الجاني على الجاني**  
 مَن أَمَّتْ الْغَايِلَ بِالذِّكَا  
 وَلَكِنْ لِّمَا لَكَ دَعَا الْقَتْلَ  
 وَأَن يَكُنْ أَرْعَاهُ لَا يَجِيبُ  
 بَوَاصِلُ مَن فَعِيَتْكَ أَسْوَافُ  
 وَحَيْثُمَا يَفْعَلُهُ تَقِيْبُ  
 أَنَا إِذَا تَلَفْتُ مَا لَا يَفْعَلُ  
 فِي كَلْبٍ سَيِّدٍ أَوْ يَكُونُ فِيهَا  
 كَلْبِي عَلَى مُنْجِلٍ كُلِّ الْغَنَمِ  
 فِي حَارٍ مِّنْهَا يَطْعَمُهُ دَعَا  
 وَلَكِنْ قَتْلُهُ لِيَا عَدَا  
 يُصْنَعُ لِلَّذِي فِي سَيْتَارِ  
 وَيَكُونُ الْقَاضِي دَعَا  
 مَا لَوْ تَكُنْ تَقْصُرُ مَا قَدِمَا

كَانَ قَتْلُهُ الْأَوْسَرُ الْغَنَمِ  
 كَمَا يَكُونُ الْقَتْلُ لِلْمَقْبَلِ  
 فَتَعْبُدُ تَوْبَهُ إِذَا تَقْصُرُ  
 يُصْنَعُ مَن مَّيْنَتُهُ كَالْعَقْرِ  
 فَتَعْبُدُ مَن لِّمَا لَكَ تَقْرَبُ  
 تَعْبُدُ قَتْلَهُ مَا يَفْعَلُ  
 وَتَقِيلُ مَا يَتَوَقَّعُ بِرَقَبِهَا  
 وَتَقِيلُ مَن لِّمَا لَكَ تَقْرَبُ  
 مَا كَانَ لِلزَّيْبِ قَتْلُهُ كَقَتْلِ  
 وَلَا تَقْتُلُ لَكَ لَكَ رَدَا  
 بِالْقَتْلِ الْخَيْرُ بِرَكَاتِ الْعَقَارِ  
 فَتَعْبُدُ كَمَا لَوْ تَقْرَبُ الْعَدُوَّ  
 تَقْرَبُ وَأَلَا حَقَّ الْمَقْدَامِ

وَتَعْبُدُ لِمَا لَكَ الْوَأَشْيِ  
 وَتَعْبُدُ مَن أَمَّتْ الْقَتْلَ  
 وَتَعْبُدُ عَلَى فِي بَعْضِ عَقْلِهِ  
 قَتْلَ الْوَقْعِ فِي قَلْبِ  
 لَا تَقْعُدُ قَتْلَهُ قَدْ حَفِظَ  
 فِي الْقَتْلِ تَقْصُرُ تَقِيْبُ  
 ثَلَاثَةُ تَقْعُبُ لِيَصْبِرُ بَعْدَ  
 هَذِهِ قَوْلُهُ مَا مَوْلَى  
 لَشَرِّ كَالْمَقْبَرِ عَلَى الْأَمَانِ  
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْخَدَائَةِ  
 لِيَصْبِرُ فِي الْبَدْوِ وَالْهَيْمَةِ  
 قَدِمَ الزَّيْبُ الرَّائِعُ مَن الْقَتْلُ الْقَوَامَةِ فِي قَتْلِهِ الْإِمَامَةِ  
 أَقْبَلَ الْحَاجَّ وَالْعَبْدَ الْحَاجَّ مُحَمَّدَ بْنَ مَلَا حَسْبُكَ مَرْجُومٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ  
 ثَلَاثُ عَشَرَ ثَلَاثِي مَالِهَا السَّادِسُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَرَافِقِ  
 مَعْدَانِ الْحَقِّ الْبُتُوبَةِ عَلَى هَاجِرِهَا الْإِنْفِجَةِ لِقَرَّةٍ عَيْنِ الْمَوْلَى الْحَقِّ  
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْقَتْلِ الْخَيْرِ بِرَكَاتِ الْعَقَارِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى  
 حَفِظِهَا مَن الْأَمَانِ وَوَقْفِهَا بِإِعْمَالِ الْحَقِّ بِالْثَبَتِ الْمَوْلَى الْوَأَشْيِ

مَا أَفْعَلْتُ لَكَ لِيَكُنْ مَالِي  
 وَأَعْتَبُوا الْقَتْلَ بِطَحْنِ كَالْمَا  
 مَن شَرَّكَاءَ وَاحِدًا إِذَا قَتَلَهُ  
 أَنَّهُ عَلَيْهِمْ قَتْلُهُ الْقَتْلِ  
 وَتَعْبُدُوا لَكَ لِيَكُنْ مَالِي  
 فِي مَالِهِ وَالْأَمَانِ وَالْقَتْلِ  
 سَبْعِيَّاتٍ وَالْوَقْفِ أَوْ لَعْنَةٍ  
 وَتَعْبُدُ مَوْلَاهَا مَسْئُولُ  
 وَتَقْرَبُ الْقَوَامَةِ عَلَى الْأَمَانِ  
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْخَدَائَةِ  
 لِيَصْبِرُ فِي الْبَدْوِ وَالْهَيْمَةِ  
 قَدِمَ الزَّيْبُ الرَّائِعُ مَن الْقَتْلُ الْقَوَامَةِ فِي قَتْلِهِ الْإِمَامَةِ  
 أَقْبَلَ الْحَاجَّ وَالْعَبْدَ الْحَاجَّ مُحَمَّدَ بْنَ مَلَا حَسْبُكَ مَرْجُومٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ  
 ثَلَاثُ عَشَرَ ثَلَاثِي مَالِهَا السَّادِسُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَرَافِقِ  
 مَعْدَانِ الْحَقِّ الْبُتُوبَةِ عَلَى هَاجِرِهَا الْإِنْفِجَةِ لِقَرَّةٍ عَيْنِ الْمَوْلَى الْحَقِّ  
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْقَتْلِ الْخَيْرِ بِرَكَاتِ الْعَقَارِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى  
 حَفِظِهَا مَن الْأَمَانِ وَوَقْفِهَا بِإِعْمَالِ الْحَقِّ بِالْثَبَتِ الْمَوْلَى الْوَأَشْيِ



تسليم الله تعالى

ابتداء الفاعل بعد البسملة  
 مبتدأ على نبت الرحمة  
 وبعد فاعله طوبى له  
 وإن الفاعل في العلوم  
 يتوهم من بعد شمس العرف  
 كم نظم الأصحاب فيه من غل  
 وهذه منظومة في الفتن  
 تدعو إلى التقاية وحفظه  
 قد نجت من الفرق للشرف  
 تروى على فلا تد العقبان  
 غزاة قد سمعها بالدره  
 اعدتها خير الأخرى  
 واستل الله الكريم نك المني

الفرق

ويجزي

ويجزي الحق على لسان

ويصلق الثاني بالبيان

الماء ما سقى ماء مطلقا  
 وافيضه لو قسيرا  
 في لونه أقر وفي التبرج  
 إن كان دون الكرك لا وقد  
 وما على فكان فوق الوارد  
 ويبتوى الكرك وما عرنا الشف  
 فالبيك كالجاري طهورا مطلقا  
 كذلك عين ما فيها ركة  
 والحيث كالتابع ما لم ينقطع  
 يمشي يبلغ في ذر الكرك  
 والكرك في حذنة وما بنا  
 وكل بعد منه بلا خيار  
 يبلغ اختيارا ثلاثة بلاد  
 وهو على الخفيف لا التريب

هذا هو الحق على لسان  
 ويصلق الثاني بالبيان  
 الماء ما سقى ماء مطلقا  
 وافيضه لو قسيرا  
 في لونه أقر وفي التبرج  
 إن كان دون الكرك لا وقد  
 وما على فكان فوق الوارد  
 ويبتوى الكرك وما عرنا الشف  
 فالبيك كالجاري طهورا مطلقا  
 كذلك عين ما فيها ركة  
 والحيث كالتابع ما لم ينقطع  
 يمشي يبلغ في ذر الكرك  
 والكرك في حذنة وما بنا  
 وكل بعد منه بلا خيار  
 يبلغ اختيارا ثلاثة بلاد  
 وهو على الخفيف لا التريب

وليس الحق من تان شب  
 وتسمى الأشكال بما أض  
 يعلق التتابع ان قسيرا  
 ويغير اتصاله لا ينقطع  
 والكر لا يطول بالزوال  
 وتقلص البتر على التهور  
 والمسكر المايع بلاسل وما  
 والبهتي والذي يستأفد  
 فاق طيف الداء فحين باربعه  
 وترج كركاس البقسوة  
 وترج سبعين من الدلاء  
 ان مات فيها احد من البشر  
 وترج خمسين ليطال الغداء  
 للصبر والكلب وشبهه وفي  
 وترج ثلاثين لماء اللطس

فانزق

واكتن

واكتن بالتبع المحب واللم  
 والطهران سات عة العصفور  
 وتارة في الماء قد قسرت  
 فان قسرت شريطها ثابت  
 والمتر في ذرق التتابع قد جد  
 اما العصافير وبلا الرقع  
 واحشفت القديرة الأخيار  
 والفصل بين الميت والميت  
 وهذا اليد حش اذرع  
 وسبعة ان فقد الأمان  
 ما ليس بالمطلق بالمضاف  
 منه مزج ومنه معتصر  
 فيمنع القليل والكثير  
 ان نجسا لافي عشا ما قاعلا  
 وطهه ان عاد ماء مطلقا

مرغسا والكلب ان خباهم  
 وبول مقطوم من المذكور  
 او سقطت فيه وفي الشفت  
 ثلاثة لموها كالحبسة  
 وخضر الجلال افسوا حل  
 فواحد في كل واحد شدة  
 والكل لندب على الحشار  
 من اختيار سنة متبوعه  
 في صلب ارض او علو مشيع  
 وليس من مجر مع التان  
 بدعي كماء الورد والخل  
 ومنه ما باسم المصعك الشكر  
 منه ولا يشتر القليل  
 على الملاقاة اتفاقا ما خلا  
 كطهره والقول فيه سبقا



وليس فيه منه يمنع الحديث ولا يزيل حكمه من حيث  
 وما يصح ليس بمختلف ولا  
 وليس في الاسرار غير ظاهر  
 والكلب والحقير لكن اجتنب  
 واستثنى من ذلك سواد الخنزير  
 وكلما ليس بظاهر فلا  
 ولا كذلك الغصوب الذي يزيل  
 وهكذا يستعمل في الأكبر  
 وكل ماء رافع للأصغر  
 وكلما استعمل في رفع الخبث  
 وفي بقا طهره الخلف فشا  
 في طلع الغسل والآخر  
 ومعظم الاستحباب في البقا  
 فيجوز للماء ويظهر المحل  
 وماء الاستحباب طاهر اذا  
 من خارج ومنه ما يقتضي

والمنع من غسله الختام  
 فان على الظاهر فيها اجتنب  
 لا ينافي في غرضه الاوهام  
 جواز في الاستحباب كما يجب  
 مشبهه بغيره لا يخص  
 فان يكن بغير طهر البس  
 وان احاب طاهر اظاهر  
 ولو قفا على رفع الحدث  
 وان يغصب يلتبس ويشبهه  
 لم يجز في وضوءه او غسله  
 قد وجبت وجبت المجاباة  
 والحكم بالمخالف عكس ما عتب  
 كذلك غير رافع من مطلق  
 اجزى بكل منهما الازاله  
 لا يجب الوضوء الا ان يجب  
 والطهر شرط في اتصاله مطلقا  
 من ذلك المستعجات عندنا

والمنع

وفي الطوائف الغرض من وجوب  
 ولا يجوز من خط المصحف  
 ومنه للجماع اتاه بطلا  
 كذلك التفرقة في المساجد  
 واصلح ميت وان مر  
 وقبل وقت الفرض للثأب  
 وغير ما شرع في المساك  
 وحاجة يسع اليها من طلب  
 وقام يسع الى اهله له  
 ومنه للقرى ووطى الحامل  
 وجب بريدان يغتسل  
 او كان للأكل والتغلب قصد  
 او قصد العودة الى الجماع  
 ويحب عند ذكره فانض  
 كذلك ان كانت اودة اكلا  
 ويندب الكون على الطهارة

كذلك ان التجدد للجمهور  
 فان تصادف حدثا او ضللا  
 وكلامه يجتمع بالأكبر  
 يعني عن الواجب فيها يجب  
 بالبول والغائط والريح يجب  
 من سكر او جنون او غماء  
 وليست الاحداث ذات الحج  
 من مخيج اصلي او من عارض  
 وما يلا سبب او قبل بدا  
 ومنه في الخارج بعد وفي  
 والقيح والزعاف والتخليل  
 للذم والكل بما جتكره  
 وفتح اهلل وسر الحج  
 ومنه في امره والقبلة  
 وذلك غسل قبل او دبر

كذلك



والتمتع في الصلوة والقراءة  
وهكذا ما بعد صلواته وغيب  
ومثلهما بطل الاستسكان  
والتمتع من الرضوء في غسل  
وفي رواية العدة للزوج من  
وما مضى من غلبة أو من سب  
والأقرب الأجزة في المندقة  
والظفر من ذي بطن أو ذي  
وإنما عليه أن يجدوا  
ولو نزع أحد الأمرين  
الستر للعودة في مثل ذلك  
ومل من القبلة في القبل  
فلا تقابلها ولا تدبر  
ويستوى البناء والتمتع  
وفي أحط رجا وضربا  
مالم يكن على الأذى جصاص  
ولا غيباب ولا كذب من كذب  
إذا انتهى إلى الاستسكان  
أو حدث من بعد ذلك العدة  
خلاف من أجبه وإن من  
يجزئ طهر واحد وإن وجب  
والنوع بعد ليس للمغيب  
إذا نزل الأداة لا يلقس  
لما مضى وقد عرفت عتقا بها  
بني على طهارة في الدين  
فأمرها عن كل راء محقر  
معظمها الوجهة للصلى  
والنوع المحظوظ في الأنته  
فلا يورى القبلة البناء  
وقيل بل عليه أن يستدبر

وإن عارض نكاحا فقام  
وأفضل ما خرج البول ولا  
والقول بالمدة عندى أمثل  
والت في الأخت بالجناس  
الأخا كان قد عدى للخرجا  
والحد في الغسل هو التقاء  
والقول في الألف من ذلك  
وليس يجزئ في الجملة من الغيب  
والشرط في الماء ذهاب الأثر  
وكما جسم طالع مثل الحجر  
والقون يقضى بقاء العين  
والجبر اجتنابه حتى يغسل  
والزيت والذباب والتفيلة  
وفي حصول الطهر بالأخي  
ويكفر استقبال جرة القبر  
والترجيم كاستدبارها أو فاتها  
سواء عليها أختا بالآثار  
تنتفع في ذلك عنه بدلا  
ورن حيا والثلث أفضل  
ما بين غسل منه واستجمار  
فحين الغسل لما قد خرجا  
واختلفت في عينه الأراء  
ثلاثة لا دوا قول فمن  
عزجه مقتر فيه وجب  
من بعد عين بخلاف الحجر  
إذا ذهب العين وإن بقى الأثر  
هنا وليس الرجيم مثل القون  
والزوت والعظام والاستحالة  
وكما يستحب التجميد  
وجه إذا لم يقضى بالانكسار  
والتمتع بالضمير ومنهم من  
وغفر البول بقوله اشترى

ويكفي للبول في التوارع  
وفي فناء سجدة ودار  
وموضع القبر اجتناب الحجر  
والبول نظو بها ومن قيام  
والماء مهما كان تحت اليد  
ومن فيه الأتيار للمحق  
وإن يغطي الرأس بالفتام  
ويجذبك وبالمقوى خرج  
واجتناب الشرب والطعام  
الأذى يفرض منها أولس  
وأية الكرسي والحكاية  
ومل على اليد إذا ما اعتنه  
واسع يتبع وأمره الوجه بها  
واستنجح باليد في تلك الأذى  
ما نزل الأجار في استجمار  
والجوع أولى فيه تقوى  
ومثل الشرب والتمتع  
وهكذا ما في الآثار  
خوف الأذى منها بالجملة  
وفي محلى الصلوات الجانم  
أذ هو داخل في موضع  
والاستنار بالتمام حتى  
تصده حياء فيه وتباع  
ولا تظن إقامة في الخرج  
والاستناب شتم والكلافا  
كالرود للسلام والوجه الحن  
لقول من أدن للترأيه  
وأية يجوز من البول الجففة  
عن بطن إذا بدأ مشتمها  
بمثلها ونزع الأخرى  
واثر الماء على الأجار  
وقدم الأجار من اليد

واسع إذا غرقت باليسين  
وأدع على الأول وهو في العدة  
واقفت الذماء والأذكارا  
وهذه الأحكام إلا ما عرفت  
إن الرضوء غسلان عندنا  
فالغسلتان الوجه واليدان  
والوجه ما بين الفصام والذقن  
وما على الصدغ ولا العنق  
ولا على سترى من شعر  
وموضع الخنثيف والهاون  
ويغسل وجه الرأس بالمقدمات  
ويستحب لليدين والرجلين  
ويغسل الخنثيف في حكم اليد  
وهو على الأظفار في حكم اليد  
وهو على الأظفار في حكم اليد  
ما بين عظم التاق والسطح

والبسار البطن مسح هون  
الغان شتمه بما ورد  
حال الخنثي ودع للبصارا  
وجوبه هنا من غير التذنب  
واسع إذا غرقت باليسين  
وأدع على الأول وهو في العدة  
واقفت الذماء والأذكارا  
وهذه الأحكام إلا ما عرفت  
إن الرضوء غسلان عندنا  
فالغسلتان الوجه واليدان  
والوجه ما بين الفصام والذقن  
وما على الصدغ ولا العنق  
ولا على سترى من شعر  
وموضع الخنثيف والهاون  
ويغسل وجه الرأس بالمقدمات  
ويستحب لليدين والرجلين  
ويغسل الخنثيف في حكم اليد  
وهو على الأظفار في حكم اليد  
وهو على الأظفار في حكم اليد  
ما بين عظم التاق والسطح

والبسار البطن مسح هون  
الغان شتمه بما ورد  
حال الخنثي ودع للبصارا  
وجوبه هنا من غير التذنب  
واسع إذا غرقت باليسين  
وأدع على الأول وهو في العدة  
واقفت الذماء والأذكارا  
وهذه الأحكام إلا ما عرفت  
إن الرضوء غسلان عندنا  
فالغسلتان الوجه واليدان  
والوجه ما بين الفصام والذقن  
وما على الصدغ ولا العنق  
ولا على سترى من شعر  
وموضع الخنثيف والهاون  
ويغسل وجه الرأس بالمقدمات  
ويستحب لليدين والرجلين  
ويغسل الخنثيف في حكم اليد  
وهو على الأظفار في حكم اليد  
وهو على الأظفار في حكم اليد  
ما بين عظم التاق والسطح







وكما الوضوء فيه قد ندب  
ومن في الجمعة والعديد  
وبعد الغيب والمباهلة  
وبعد الظهر يوم المولد  
وفي ثلثة أيام رجب  
والليلة الوسطى من شهر  
وفي فرياد رمضان الاكظم  
ولا تدع غسل ليالى القدر  
وكذا نكث بعدها افراد  
وفي اخير القدر غسل  
ولا كان مكة المعظمة  
والسجدة نعمة والعمرة  
ومن لأجره والظرفان  
ومذبة الامام في الشام  
والغزاة في الارض  
والأخذ للثبته والمباهلة

ولا بد

وفي صلاة هي للاستخارة  
او طلب التقيا وشكر النعم  
والقضاء عن كسوف الشمس  
ومن للثياب عما قد انتقم  
وللأهل اهلاك شيئا من وزغ  
ومن مع حجة رضى من قد لا  
وان يكن حقا فشرط منه به  
والصلب ان كان له بغير حق  
والوقت في سبب من السبب  
والمولود الليل والقيصر  
والغسل في اول كل منهما  
وكل غسل للزمان قد نب  
واستش غسل جمعة فخر  
للبلى ثم يقف يوم السبت  
وان خبت فوته فقتل  
فان تمكنت اداء فاعل

او طلب الحاجة بختاره  
او لتوفى الظلم والظلم  
وقا نه عدا اذا القاص حرق  
من الذنوب كما تحاظر الحزم  
او ستر من غاسل منه غيب  
في زمن الزوال يجب فيه  
ثلاثة نية تحضر له من صلبه  
فاطلق الذنوب ودع شرطا  
وبعد طائما الى العطب  
فيما زاد القاية للسر  
يجوز الى الاخر في وقتها  
فوقه كل الذي فيه انتب  
والثلاثة فقتل بعد  
ليس له بغيره من وقت  
من الحجة في حد التقادم  
ولو قضاء وقضاء لا تعد

وايسر من تقديم او قضاء  
والغسل للو لو دبر في الحج  
فان تحذر من الوليد  
وهو على الاظفار فاعتبر  
الغسل غسل كل البشر  
بالرأس فابدا واليمين قدم  
ولا تجز عكسا ولا جماعا  
وان تخالف فاعدا على  
والرأس في الغسل يوم القبة  
وليس في الترتيب من ذلك  
والصبي ذلك غير معتبر  
بحصول الغفران لاخراج  
والغفران بالماء ثلاثا ان قصد  
وجاز فيه الابتداء بالامس  
والغسل بين الرأس واليصاد

بين

ما بين تكرار وغسل يصل  
فالعمرة غسلها مع الجنين  
والأرتماس وهو في الماصع  
فلو نواه بعد ان قد غس  
والغسل حال التضرع لا يرب  
والغسل محقق ظاهر البشر  
ومثل المانع ان ربت في  
وكما امكن نزعه شزع  
وكل غسل فالوضوء فيه يجب  
واستن من ذلك جنابة فلا  
والحدث الا صفر بين الغسل  
بل يجب الوضوء بعد كما  
وان يكن جنابة كما قضى  
وقبل ان الغسل فيه يقف  
ولذلك الأقوال فيها الأكفا  
وسيد الأقوال قول الشيد

اشر ما من بالذي يغسل  
او من واحد في الجنين  
وليس للوضوء بعد متعم  
صحة اذا حرك كل البشر  
حكما او بالتي استقى الذنوب  
غير في الباطن شيئا والقد  
محله والارتماس يقتضى  
فالمستطاع غير ما لم يستطع  
من غسل او بعد وقبله  
وضوء فيه اشركا او لا  
لا ينقض الغسل بحكم الامس  
لو كان بعد ما خسر وبهما  
بذلك من قبل الترتيب للشرع  
لغيره من تعفله لا ينقض  
بغسل ما سبق ولو كان شفى  
بكم له من شاهد من يند

فمن غسله ان يجزى من غسله  
او بالتي يارب من غسله  
وبالتي يغسل من غسله  
فان كان من غسله



والحكم في تعدد الاسباب  
ان تعدد نوعا وان لم تعد  
وقيل ان كان جنابة كفى  
والشرط في الوضوء شرط الغسل  
والقول في حكم انقطاع وضو  
سقم عليه وازله من قبل ان  
واغسل يديه بالغا للرفق  
واذا نظيت فيها قد تدب  
كذلك الترتيب والتدبير  
وابدأ باعلى العضو ثم الاعلى  
واذلك وخلل كما لا يمنع  
واستطاع الاصيل في كل  
وايغ الغسل بصاع ماء  
واجتنب استعماله في الغيرة  
وكل ماء بركه الوضوء به

تدخل الكل بلا ارباب  
تدخل الكل اذ الكل قصد  
والفعل لا يكون وفي الذي خفا  
فارجع الى تفصيل ذلك الفصل  
يعرف بالتفصيل من كتاب الجمل  
فتش فيه جنابة اليد  
ثم قمض بعد ذلك واستنشق  
في الغسل من قبل في غسل  
من قبل اذ جنابته مطعرا  
والله بين الكل فهو اولي  
بدونه وان عن ما يتبع  
متايز يد الماء عنه في الدين  
وارد بما اقر من الدعاء  
عسلك كالوضوء وقت الوضوء  
فانه في الغسل ايضا اجنبه

وزيد

وزيد فيه كذا لم يفسد  
ولا ندع في الغسل ان تنق را  
بالطوبى الفرج وبلا ساء  
فان يجب قد اختلفان في تركه  
اجب منه فاعل ومنفع  
ويثبت الحكم بطوبى الميت  
وتجنب النساء بالانزال  
وحدة المخرج مما اعتد  
وجزئ البس في المشهود  
الا المصير له فيه دفع  
والاكتفاء بالدفع في الضميمة  
وان علت الحائل فانك لا تقف  
واحد البس في الخشوع به  
ولا كذلك واحد في التشكك  
ولبعد الاول فضاقة قطع  
وتحرم الضلوع والكلوان

وما به في حديث محمد بن  
وان امت حيث كنت القفا  
جنابة الرجال والنساء  
في قبل او دبر اني او فكر  
والخلف في البعض من بعض  
لا وطه حيان بقوله اثبت  
بلا خلاف فيه كالرجال  
وان يكن لها رضى قد زيد  
بالدفع والضوء والقنور  
وقد يظن في النساء الوضوء  
برقة بالصحيح فالصحيح  
وابن على العلم بها والعرف  
عليه غسل مجنب لم يجز  
فليس في حكم الغيبين حكم  
بانه بعد المخرج قد وقع  
واجب للصوم والاعتكاف

والتر للتعديل واسم المتزلة  
وتحرم العزائم للفضلة  
والمجدان لبنا او جازا  
وضع شين في الجميع منها  
وقيل ان البت في المشاهدة  
وهو مناسب لتعظيم الحق  
وبكره الخضاب والمنام  
وبالوضوء ماله من بطل  
وجاز للحب ان يقر ما  
لكنه بكره ما زاد على  
والسبح فيما زاد عن سببها  
ومن الاستبراء بقوله انزل  
بالبول قبل الغسل ان قيل  
فان يجحد مشبهان بطل  
وان ربه قبل الغسل بطل

وما به الحرس من قبل  
كلا وجهها منه حتى التبعه  
وفسحاها الجواز جازا  
لا اخذ شين في موضعها  
محرم كالبث في المساجد  
تعظيمه فاعظم من ذلك عمل  
كذلك الشرب والطعام  
في الاخيرين حتى عين الاكل  
شاء عدا ما حرم فقد ما  
سبع من الاى بفصل او لا  
يشترط جها بين ما روي  
للزجل المستند ومن الكحل  
والسبح بالضع اذا اعتد را  
او بعد ذلك لم بعد من عمل  
ومح ما قد كان من قبل البطل

الحيف

للبيض من دم النساء التعاد  
مخيط مستن ذك دفع  
والكل وصف ثابت في الغالب  
ومعة الاحض والاسد  
اقله ثلاثة على الوا  
راكثر الظاهر الحش كجاء في الظاهر  
وما تراه حال باس اوصف  
والبارفين لقرين او بطل  
والحمل ان بان وان لم يشين  
والخيط في دم النساء الارسل  
ويكشف العنة عند اللبس  
والحفة المخرج لامن البس  
ولا تراعي ذات عادة صفه  
وان تقار صفه تقدم  
والحد فيها مشان في ولا  
تشفقان في زمان او عدا

احصر الى السواد  
وعظامة وحرقه والذبح  
ولبس الارتم فيه اللزب  
وم لما قد قل منه حد  
تراه فيها كالتصلا  
عشرة ايام بغير نكاح  
فليس حجة بانفاق واش  
ستون بالحسين غير ان الخط  
يجامع الخط على راي نكاح  
فاحمل عليه ما نافي الحمل  
تطوق الفطن دعفن الغنى  
فاذا الخط في الاظهر  
في عادت كانت لها من طرفة  
عاد لها الاول من وصف ثم  
بجيسة بينهما المقتضلا  
او فيها كالبسها وهو الاسد



تبين العدة في الزمان  
فان يكون فيه قد توافقت  
أكلت العدة في الوقت  
وهفت ذات عده اذا اتخذ  
فان تعلق عنه او بعد ذلك  
وذات وقت اخذها الوقت  
فان يزد فالوجه اكمل العدة  
وغير ذات عده فبني على  
ان كان ما بالوصف لم يزد  
وكان ما ليس به لم يقصر  
فان يكن ذلك قد تعدى  
سنة ايام بكثر شيء  
لكنه ان لم تكن مضطرب  
بعد الحفقات عادت النساء  
وتنزل العادة المعتادة  
وعبرها قبل ايامه الاقل

فيه اذا طابقا الوقتان  
فالبعض فيه سابقا لاحقا  
من سابق من ذلك او لاحق  
ولم يزد زمان ذلك العدة  
فخصها الاخرى اذا ما وجد  
بكل ادنى الحيز هتما لهما  
من قدر مشترك قد طرح  
وصف دم الحيض الذي قد فصل  
اقصاه والاقل منه اكتملا  
عن اقصر القلص لهما فاقصر  
فالشرح قد حده لها مقدرا  
او سبعة هجرها لقلص  
كان لها واسطة مرتبة  
وبعد ها وصفه الاقرب  
باقول الزوية وقت العادة  
والاقرب الزوية لاهرب

والدم

والدم قد لبث وقته وقد  
وبها بان بغير العدة  
والكل حيض لوجود مقتضى  
وقد يكون الكل حيضا واحدا  
فان يزد فخص ما في العادة  
وان تعارض زمن فيه العدة  
ومثل ذلك سابق ولاحق  
وكما لا وجود القلص  
فان زان ترتبت شظف  
والاشها استقلالها بها باورد  
وما على الحيض من مضى  
وبحس الطلاق ما لم تغلب  
فان اناها فيه فليكن  
في الثلث الاذن ديار وفي  
وسجدة الحاض للعزيمة  
وبكره الجماع من بعد التقا

يحيى بعد الوقت مع ضبط العدة  
مصادفا لوقته المحدد  
ان مانع عن حكمه لم يعرض  
ما لم يجز عن الكثير بها عدا  
بكره حضا بلا زيادة  
مختبرت بينهما في العدة  
ودها رج فيه الشايق  
لها ثفن فاقا استبرى  
الى التقاء او مضى العدة  
من يوم او يومين والماتى  
منه فامنع كل ذلك الحيضا  
ووطيها في قبل او دبر  
على الوجع وقتا وفي الاكثر  
تاليه نصف نصفه التاليف  
مستفيدة كغيرها عزيمة  
قبل اغساله الاصح مطلقا

كان القياس ما له وشدة من  
والذكر في وقت الصلح فليبا  
وليس يفتقر من صلحتها عدا  
والضموم يقضى فاذ لم يكن اكسر  
دم القياس ما ان بعد الولد  
فلا قياس ان تلد ولا رما  
وان رات بعد منى الاكثر  
او غلظة وفي فريج العلقه  
وليس في القياس حقة في الاقل  
واكثر المذاهب المنتشر  
وتلك حين اقل الظلها  
اما القياس كقول من  
بل جازف الدين ان جملا  
بعشره ادم وتمام القياس  
وهو يحكم الدم فبالوجه

حرمها او فقرتها بالبدن  
بقدرها بعد الوضوء لا يجب  
ما الطول ان بقى وقت الاكل  
في عشرة زادت له الحاد عشرة  
او جبه في وقته الذي يجيد  
كذلك ان رات دما مقدما  
او وضعت ما ليس بشو البشر  
وجهمان دون المصقة للتحفة  
والخلف في اكثره فاشرجل  
تخذه به كحيضها بالهش  
فمن القياس الذي قد رما  
فليس فصل القلص في زمن  
من غير فصل له في مفصلا  
وليس في حكم القياس مطلقا  
ما بين ايام القياس للخذ

فلو

فلو راته اولا وعاشرا  
ولا اعتبار في القياس بالتحفة  
فبما مضى من ذلك دون ما  
فان تعدد الدم فيه واسم  
وان تعدد عشرة فالعادة  
والكل كالحية ففان ان يفت  
والقياس في غير ما قد علما  
بالصدة تمامه وفيه قد يصف  
فقدوم دورقة في فترة  
وقد يجين بصفات الاولى  
وليس للقليل منه حدة  
فمن يسم ما ان قد شمل  
وهو قليل وكثير وسط  
فالاول الاصل غير الثاني  
وهكمه الا باله والوضو فيه

كان القياس عشر بلا مزل  
ولا النساء والعادة للستافه  
منه على الصحيح للتحفة  
استظهرت بخبر ما بالحيض  
من حيضها القياس لا الزيادة  
ولم يجز عن حقه التفت  
توافقت لما بين عند العلما  
دم استخاضة ملحق من صف  
مع القضا باردة وواصف  
كما يجين الاول في وصفه على  
ولا الكثير به يحته  
دم من الاحداث لانه له  
يكسف فتمامه الكل الشبط  
لكنه من جانب الجانب  
كل الصلوة في الاصح العرف



والأوسط الثاني غير السائل  
تغييرها لخصية  
والثالث السائل وهو أن  
غسل الظاهر يغسل الخو  
وقد في الأولى والثاني الأخرى  
وجميعا الفرضين كبقيا اتفاق  
والأجزاء المجمع بين الزائد  
واقترع العصبها والعقده  
وان أنت بمنزلة الخس  
وهو إذا ما فرت فترت  
وسنة القيل إلى الفرض تنضم  
والدم في حالاته قد ينشق  
والاعتبار بالوجود في فعل  
وهو حكم ظاهر بعد ما  
وليس في ذات الدم القليل  
فيه من الصلوة والطواف

يزداد حكمين من الماشئ  
وعلى ما لا يخرج من الباقي  
له إلى ما قد مضى غسلان  
عند عشاها ولا يبارد  
حتى يوافي لكل وقتا آخر  
جازا وفي ذلك الذي سبق  
على الصلوة بين بغسل واحد  
ان سلمت من الدم للقدية  
وليس فيه مطلقا ما يبين  
ان كان وصل الفرض بالغير  
وغیرها فرضه إلى انضم  
والحكم للأشد منها قد جعل  
لا يجوز في حاله في وقت العمل  
انت بما كان عليها ان ما  
ما ليس للصلاة من غسل  
ومستحيل بالاختلاف  
وهو

وليس في ذلك غيرها وما  
فان اخذت فالصلوة تبطل  
وهكذا الصوم اذا لم تغتسل  
وليس غسل الليلة المستقبله  
ان قدمت في الليل غسل الفجر  
ان لم يجز في الليل غسل يجب  
والغسل للسجدة والعنائم  
وكما بغسل ما مضى يحل  
وفي اشتراط الوطئ بالغسل نظر  
ولا تلج في الكعبة المحترمة

كان على الفائض قبل حرما  
كذلك الطواف فبما والعمل  
ان سأل عنها فاقبل ولم يبد  
شرطه ومثل تلك الأداة  
وليس في فائض من محرم  
وقد انت فيه بغسل طلب  
والوضع والمشي من التواتر  
فهو إذا ما اغتسلت بغسل حل  
والتمع بين القدماء قد انتهت  
نادا بدشد من قد حرمه

المراسك كان في البشر  
فان يكن الفجر او قبل ان  
فليس فيه الغسل لكن لا بأسا  
وان يك المترعب الغسل  
ومنه غسل واحد قد جعل

من قبل غسل بعدد بدو النفس  
يجزى به الموت فكذلك البدن  
يغسل ان ربطا يكن لا بأسا  
فليس من غسل لاس غسل  
عن الجميع في اخطار به لا

وغسل ما تورد بان يغسل  
والغسل لا يقط بالتيتم  
ولا بأسا كغسل الكفرة  
ولا باكمال الغسل البعض  
والسقط لا وجهه ان لم يغسل  
وليس في حقه الشهيد غسل  
والنحو في المعصوم بالغسل  
وليس لقطع ذات العظم  
كذلك البان من حي ولا  
ولا يعظم منها ما يجزى  
والشرط في القطعة شرط النكاح  
والقبح بالمشي لم يثبت بقتض  
وهو لا يجزى بالظهور والآخر  
فانع به الصلوة والتسوما  
واجب الطواف ثم انقض

للموت في الحيوة حتى يغتسل  
ولا يجزى به ما لم يسلم  
وقد اشد الشرط للقتل  
من قبل ان يكمل كل الفرض  
فيه الحيوة بخلاف للمقتل  
على الأصح وكذلك الغسل  
لقتل بالغسل مع طه الجسد  
من ميت كونه في الحكم  
غسل بعضه هو من عظم  
وان يكن لعامة في الأجود  
فيسقط الغسل بها بالغسل  
الأعلى قد ضعيف مقرض  
من الكبر لكنه كالأصغر  
لغيره بالصلوة مما عليها  
فالمشروع لا يمنع ما لم يذكر

من عدم الماء لظهور اشتغال  
كذلك ان كان ولكن امتنع  
او اضاف في القصر او الغرض  
فالقتل للأذن عجز مانع  
فهذه الظهور او تغتسل  
فنه ما كان لحوق من مضى  
او غين او من رمد او ورم  
او خشيعة الضلال والضياع  
او لا يثبت بل الجبني واذا  
او كان في ماء فيه  
او سأل الماء بكل ما له  
او ضاق وقت الفرض فغسله  
او وجب استعماله في مقترض  
فالغرض في هذا ونحوه البدل  
لكن يعودان السبب  
وخاطب البطلان بخروج العمل

الذي صعد طيب فهو البدل  
وصوله اليه مستحب منع  
او ماله كمال الشان وغسل  
من الظهور وهو حد جامع  
او ثبت المنع لشرع قرا  
او عارض من جرح او فرج غير  
او غطى الذي حجب تحريم  
او قاطع الطيف والتبايع  
احبابه لشدة البرد اذى  
او في كسب الشراء ومعه  
او ما يضرب دفعه بحاله  
او صفة اذ كان في سبيله  
مستطرا بالما من غير عرض  
والأصل لا يجزى اذ الفرض انقض  
وارفع العذر بما قد ارتكب  
لا النقص عما يقتضيه ان يحصل



وعدم الماء عليه طلب  
 غلوة سمين بل اعتدل  
 فان اخلا ثم سلك فليعد  
 يجمع القعيد باثافي العلماء  
 وهو على القول الصحيح المعتبر  
 او مدرا ومن حصه او دل  
 واختاره بالاختيار واشتد  
 وانصد عرك الأرض والحق  
 ولا يخفى ان غير الارض  
 او بعد كالفظة او كذهب  
 كذا لا تراه مطلقا والخريف  
 وليس في عمل من باب  
 وامنع يمتعا في شئ من جنس  
 وكلها بغير رضى امين  
 فان او شرط قصد  
 او ما على غير ارض او شئ من جنس

فان تان نقض ما في الاقل  
 فنقضه الصعيد وجه الأرض  
 ولو يرضى بتمتعا بالتمتع  
 وليقط الفرض عن الذي نقضه  
 واضع باعلى الوجه سلكا جاعا  
 من جاعا بينهما بالغ العربيين  
 خرج وليس صحة بواجب  
 مستوعبا الظاهر للكتفين  
 في كلهما بالكل عطا فانتهى  
 بنفسه الفعل بغير فصل  
 ودافعا لما على قد حاله  
 شرط مع القيد في التقييد  
 في الكل فالفرض هو الميسر  
 والقرب باليد من مرتب  
 والقول بالوجوب غير جدي

والله فيما هو من عمل بل  
 الوقت شرط صحة التهم  
 وجان للفرض قضاء طارا  
 وواحد منه متى تم كفى  
 وكلها جاز يتيم متى  
 فوسف قد كان هذا الخط  
 وقيل من تعدد الجنايات  
 ومهم من الظاهر وقت ما  
 وهكذا المنوع بالتمام  
 وناقض للاصل ينقض اليه  
 فان بطل فليعد التيمما  
 وان يجد ماء باشاء العمل  
 الا اذا رغب في ما يركع  
 ومحدث بالمسارعة قبل ان  
 فان يجد ماء في الشدة في

وان يكن بكهجهما على اليد  
 رابع الجنب بعد الاصغر  
 وكل ما ينجيه للمائنة  
 فهو عن الواجب والتدبيل  
 وجان للثوم والحناء  
 ولتيمم واجبا من اتم  
 جميع الاعيان على الظاهر  
 بوليد وعاطف ونظفة ودم  
 والكلب والكافور والحناء  
 وفقر من اقل وثمان  
 وان يكن لعارض مثل الخلل  
 وحكم ما بطر من محترق  
 وشذ من طهر بوليد المنفع  
 والحناء والبقلا والحناء  
 وهكذا زلف الذباب ان سلم

خبر بل قدم غسلا فغسل  
 تيمم ما قدم من اكبر  
 من غايه تيممه الارض  
 يلى عند العجز عن الاصل  
 تيمم اذا ادرك العائز  
 في السجدة لم يخرج من ثوبه  
 عدى الذنوب في لها الاشياء  
 وميتة ما دما في العرق لم  
 وطهر في الققاع والعصب  
 بغضيل عذرم الحيوان  
 ووطى انسان لم يمسح  
 كغيره على الاصح الاسلام  
 فاقب فيه بدل الضلوع  
 يبيع من لحمها التلصص  
 من ملبس محترق كاعلم



والقول بالنجس في وجه السمك  
والدم في المأكول بعد ذبحه  
والأقرب الظاهر فيما يخرج  
إمام السطة فظاهره في قول  
وبعضه من شمول العاقلة  
وكل ذي حية من الحي الفاضل  
علاص غير كالشود قد خرج  
من نارة المسك ذكيتة وان  
وكل جنة فاته الحيوية  
فان يكن من غير فاضل  
وما الخواص الضعيفة من لم يكن  
واحد بطهر ما ترى من غير  
ذلك غير طاهر وهكذا  
والكفر من حكمه كل العقل  
من كافر منته أو أصلي  
أو منكر من مكاره

والعقود ساقط من غير  
يقذف طهر فداخل في الذم  
من المذبح وعليه العلم  
فيه بل القول بجعل قد فسد  
وبأن ذوات نجاسة مطلقه  
نبتة فطهر الموت قد حصل  
من أدنى بالصحيح والبرج  
من غير ما ذكر بالذبح من  
فطاهر من طاهر بالذات  
كأصله والقول بالظهور  
من لبن فطاهر فيه شك  
من مثل ما كتبنا كالقبيض  
خفيفه ويعرف الجند  
وما عدى الإسلام من كل اللذ  
مخارب للدين أو تحت  
وان يكن من مخالفة الظاهر  
ونهم

ونهم الغلابة والخراب  
ويجوز القول بام واب  
ويستوي خمر ماء الغب  
ما كان منها ما يعا بالاصل  
والغليان في العصير شرط  
والحكم بالنجس في العبر  
وفي عصير النمر والنبيب  
وليس منها شرب وارب  
والالمسومات وهو الزمان  
وعرف الحجب مما لا يحل  
وشد من خالف في شئ من هذا  
انما الحديث فهو طاهر بلا

وناصب عن العللاء جابج  
ويقع الناب فلفل قد يبي  
والسكرات كلها والمذهب  
لا جازم لمثل الخشيش الغلي  
دون اشتداد ليس في ضبط  
بالغبي خضر في المشهور  
قوله به وليس بالمغوب  
وفارة ووزع وعقرب  
ولا الذي ليس على هذا  
وعرف الجلال جلال الأكل  
ما قدمه بعد دونه وأبول  
يبب باجماع جميع من خلا

طاهرين وصف شد كب  
فان يكن ما لا يبين فالنجس  
وهكذا الشد ما لم تفصل

بالسائل انما ان عينايب  
لا يبعد حكمه الى اليس  
ندوة منه الى الغبي فصل

والقول في الميتة بالتأخير  
فاسلك بها صفحا للمساك  
وكما يغيره نجسا  
وشد من مخالفة من قطف  
وان نصب ذابلة مستحسنا  
وفي غير ما لا فقه من ان الخ  
مثاله مستحسنا من العسل  
مثاله مستحسنا من العسل  
يجوز ما احتق بعين النبي  
والذي فيها بينه وبينها  
وسبق الاشارة فيها  
فان يلاق ما اعتقد س  
وكما شئى جابجا وما غ  
والغث والكر من الماء كما  
طهر ما كذا نجسا

مع الجفاف عادم التظير  
في غير ما نكل بابن ترك  
من غير حكمه قد اكتسب  
فالقول بالنجس اجماع السلف  
نجاسة فقد ابوان فسلكا  
يجوز ما احتق بعين النبي  
بعينه وان يكن قد انقسل  
من غير في البعض من ذلك الحلل  
فليس من سلبه في المذهب  
من حرق واصل ما يقربها  
وقل من بالذبح قد فطنا  
الجميع الحكم من غير ما  
يجوز باللقا غير النابج  
من اياه مما مضى قد علمنا  
بعارضه مضاف نجسا  
وسيت

وميت الانسان ان غشاه  
ويطهر الماء بما لا يتفعل  
وعين ماء بكلا النوعين  
والشرط فيها بالقليل يطهر  
كذا انفصال الغسل في طهره  
والصب في بول رضيع بلين  
وقد فنى الخلاف في تمام في العدة  
في الكل الا ما ينقض خبرها  
وشبه الولوع فالقصد بين  
والنصر بالثبوت في الاواني  
كذلك التبع على التدب فقد  
ويقرب الوجوب في الخنزير  
ولا ندع خلافه في الاية

على الذي ياتي مطهر له  
من المياه دون محقق بقل  
يطهر من بعد زوال العين  
وروده والعصر فيها لعصر  
بنفسه قد كان او بعصر  
في التوب بكم مثل ما ذكره الله  
والله الاصح والاصل التمد  
كالبول فالتثنية المخرجها  
شئان من قبلهما التعقيد  
مؤد بالفضل والزجوان  
في الإبر والكلب وميت البرج  
وان يخالف ظاهر المشهور  
منها ولا فيها سواها الثانية

الارض بالمشي طهور الرجل  
وهكذا السج بها والمعتبر

وكما اقر به كالتعل  
ان تذهب العين لجماع الأثر



فان يكن كالاها قد انتفى  
واختلفوا في الظاهر الجفاف  
ويدخل الغراب فيها والجحش  
ونظير الارض وما لا ينقل  
ان جفتها الشمس بالاشراق  
والثار ما تحله فصارا  
وهكذا الانفة المستعرة  
والدم والنظفة يطهران  
وكما من نجس تكونا  
والجرب والعصير ان تحللا  
بنفسه او بعلاج القلب  
وبما تنقل يطهر الدم النجس  
ونقص ثلثي العصير فيجعل  
واجعل زوال العين في الجرب  
وطهر من الانسان بالقطار  
وهكذا دثابه وما معه

ويطهر

ويطهر الكافر بالاسلام  
وان يكن برودة عن فطرس  
وقد يكون طهره عن النجس  
وما يخرج قد اصاب الالهة  
كذا او اني الحشر والعصير  
ليس زوال العين الا ما منه  
فالحج لا يطهر الضيق لا  
والزنج لا ينزل شيئا من فطره  
والدم لا ينزل بالحقاق  
ويجب الادمان بما لا ينقل  
كذلك العين نجس بحسن  
لكن بعد الجفاف يطهر  
وما انقلب الاضيق مطلقا  
وبدين الميت ان يتم لا  
فليس في الظاهر للدم باغ

شرط الصلوة مطلقا طهر البشر  
من النجاسات وان قلت جمع  
كذلك القرب وان ستر حمل  
ومن يخالف في الصلوة عامدا  
قد بقي الوقت والوقت مضى  
وباعه الجاهل من اعاد حده  
فان امين الامر في الاشياء  
وكالصلاة عندما الطوائف  
واحكم بعض في الصلوة من  
وعزم الجرح والفرح  
وعز فيه المنة للمسيبة  
وكما فيه نجاسة ولا  
وبغير حمل وبغير لبس  
وبما خطر لبس القرب  
وان ناسي النجس عاريا  
وكل ما كوله وشربه يجب

وسجد

وسجد لليلة والمجاور  
وكما عذبة عذبة على  
ولا تجزئ اساس ما تقدي  
وجان الاشفاق بالنجس القوي  
والزهر فاستمع به تحت النجاسة  
انفج على ما قد اصاب كليا  
كذلك الخبز اما الكافر  
لكنه الحرف على كل نجس  
وذلك ندى في الامع مثلا  
كما اصاب بول شاة او ابل  
او مذبة او دماء لغير ذبيحة  
وموهم الحن والفاظ او  
ومطعم ويطهر معبد  
وسكن يسكنه الجرح  
والسج بالاسن عذبة تدلين

وسجد



ونحوه والمسح بالكتاب  
 والتنجيز للبيوت والحكم  
 وهو على التذبح بالوجوب  
 فالنجس والمسح به او غفرا  
 وسر الاستحمام والتشاور  
 وقدم الاظفار وترجيل الشعر  
 ويعلقه او يوان الاصحا  
 ويحرق القنطرة في الاخابان  
 والاستياك من الحبال  
 وليكن من زواجره  
 والكل احب لها اداب  
 ما كان منها فضة او ذهبا  
 غير النشاء ذلك والزجلا  
 من اكل او شرب ومن نظيف  
 والاقتناء والحلب للثنتين  
 قد جاء في كل صالح الكتاب  
 في كل شئ خير لا في اليد  
 قوله وما ذالك بالمعجب  
 بالفض الامام في رصفنا  
 والذهن والخضاب والقطر  
 وفوقه في الرأس ان غفر الله  
 في الشارب الحف كاعفانا الله  
 فما يزيد فهو ورد النار  
 ومنه العيين الا كماله  
 ندما عذب فذلك الاذى  
 ان قصت طائر بها الكتاب  
 فليس من الخط فيه مذهبها  
 فيما بعد عرفنا استعماله  
 واحد او وضع بلا توكيد  
 فهو متاع عادي مما يقبض  
 وين

وينبع التزيم صدق الاثنية  
 والكل والعنبر والمجنون  
 وهكذا المشكوك والمجاسم  
 فانها آية ما للتصغير  
 وجازة الفضة ما كان وعاء  
 فقد ان فيه حديث مقبض  
 كذا القناديل شعاع المشهد  
 وليس في باب الادب الخاتم  
 والوجه في المرات من اليد  
 والحكم مقصور على العيينين  
 وان غلبت بالحقيب  
 وما حوى محرم فلا يحل  
 والنقل عنه غير الاستعمال له  
 ومنعه في اليد نقل ان يثبت  
 ومن ذلك الاختلاف باليد  
 فليس نقلا ليعمل العمل  
 فيشمل المعظوف العاليه  
 والدين والشك والافيت  
 والغلف والخوان والمجاسم  
 وغيره في سلب الاسم من الشئ  
 لمثل تعويد محرم ودماء  
 عارضه حر الجوار المعين  
 ونحوه من فضة او عجمه  
 وشبهه من ملصق بالزمن  
 اذ الجميع بالتصديق انهما  
 فليس من محرم يقبض ذريت  
 ان القياس كان في اليد  
 الا ينقل فيحل ان نقل  
 فليس من اس على من نقله  
 ولا كذا الاكل من الكلاب  
 لقاصد التعليل في تعبد  
 والنقص بان ذلك يبطل

وقصد نقل فيه لا يحل  
 وحكم من في اناه معتقب  
 والمجاسم الحرفية التذبح  
 غير الاناء منه والامان  
 كذلك ما حل وما نهى  
 وليس الشرط للحل في الحق  
 وما يابى المسلمين ماله  
 كذلك ما يوسمهم وانك  
 وتقدم فيه على الاصل صحيح  
 والشرط في الحيوان ذك القنور  
 ونكر الاية المفضضة  
 والمخرج بالفضة والضيافة  
 فان كانا كلهما فلا حل  
 بيان كانه باطن في الظاهر  
 والاعمال في افضة المفضل  
 ومن ذلك فضة ذات ذهب  
 ناول القصد حل الكل  
 حكم ما في فضة او ذهب  
 ينقض على انا عه بالتسوية  
 فربما مع وجاهه سواء  
 فانها لا تحل كل منهما  
 متابع على الامتخ الا فوم  
 فقص بطه كلة وتشهد  
 فطهين فالافان فيما تدره  
 والقيم الصحيح عن نقض  
 شرط الجسد ما عن التفرقة  
 بحلقه او ضبط معروضه  
 وكسوة للبعض بالضيافة  
 فانما لكاس اناه مستقل  
 ولو كس الحبل في الحبل فحل  
 يداو من ليس بالمفروض  
 في كل اداة فضة ذهب  
 نكر

ونكر الاية المفضضة  
 وليس في ذات كتابه  
 وتراكمه تحت مرغبروس  
 وكرهوا ائمة الخسود  
 كالذبح والختم والتقدير  
 اعاننا الزهر عند التسوف  
 وثبت الايمان في قلوبنا  
 اوصى اخي بكل حق مقترض  
 لا نترك ذكها دم اللذات  
 مت قبل موت فهو الحيان  
 واحسن الظن برب ذي منن  
 واخذن لاهوائك في العبادة  
 وارثك اذا شئت كل القادر  
 هل يشك الحبيب من حبيب  
 من الاكيد ان نعمه المشي  
 ثلاث روح لا يبدل النجس  
 وان يكن ذاك من بعض النجس  
 اولى والحرمة في النجس  
 ما ليس بالصلب ولا العنق  
 والحل قبله ليس بالغير  
 حق نجس للوت وشرف  
 وطهر الدين من ذنوبنا  
 في كل حال استباحا للمرض  
 ان لم تجده فهو جاء ات  
 ما هو من الموت على من انا  
 فانه في ظن عبد الحسن  
 ليكسوا ونكس التعادة  
 واصبر على ما قد دهم من بلوا  
 او ينشك الرب لدى الذنوب  
 وربما كانت لبعض فض



فيمكنها الغيب عين عينا  
والتي فيها الاختلاف عينا  
ولا ينفك في حديث قديم  
فشرح اوصافه من السعد  
اربع بها ان غنى اولها  
وخفق الجوس الان يجب  
وخلة واهله اذا غلب  
او طالة العلة او رفق غلب  
ولا يمكن ما غنى ولا غلب  
من الحضور عند اذا غلب  
وهو على الاقرب امر واجب  
وجهه للقبلة اذا غلب  
بحيث ان اجلته يستقبل  
مستقيا وجهه الى على  
ولكن التفتا من المختل  
واذكر له الامم لا تفرغ  
حتى يقبلهم جميعا  
وليتخص حصه للبعث  
ولفتته كلمات الضيع  
فالها تقضي بحس المخرج  
وانت له سورة القرآن  
لا سيما ليس ذات الشان  
واية الكرسي ثم التخر  
نظم التلذذ من غمام القدر  
وسورة الاخرا بعد هذا  
بنية التفرج تتلو من تلا  
فان يكن يشهد منع فالى  
محل ما كان يصلح حق لا  
وفي اشتباه حاله يوضح  
الى اليقين او ثلثا يصير  
عينا غفر فاه طبق دامة  
اذ قطع مقبوض ما ف اوريد  
وشد

نشد لجية وسجدة ولا  
تلكه فخر في مكان قد لا  
ولا تنقل بالحديد بطنة  
وشد من احجامها من السعد  
واعلم الناس به وعجبت  
وتجرب من واقن له بلا كل  
وكلمات عدا ما قد علم  
فيه الوجوب من التدب انظم  
فدا كذا التبع الجسات  
والافضل المشي لغيب عاجز  
وليتبع فيها المشي  
فالها متنوعة لا تنبع  
والفضل في ذلك للتاخير  
نظم اسطحاب جنى السعد  
وليجل التبر من اطرافه  
اربعة تقوم في اكافه  
لا ياب عن ذلك اهل القدر  
فليس امر الله بالمستكف  
ومن الحاصل ان برتعا  
يستوجب الجحيم منه الله  
وافضل التبرع ان يقتحا  
من البهين دائر امور القدر  
وليس في التبع مديعته  
وفي حديث سيدنا  
وسر ان لا يرجع المشيع  
يصير حق الذنن ثم يرجع  
ونزله القعود حتى يلحد  
ان هيتي القدر والافعال  
والحميل في غنى بكسى  
ينذب اما مطلقا او للقاء

وليه عن طبع الانبيا القادر  
فانه اذله عدد الاخر  
كذلك ان تنبع بالحجاب  
والقار الا في ضلام الاكر  
ومن الحاصل والى الدعاء  
وقلة الكلام عن شتعا  
والقصد ما بين الدين للجنب  
في المشيع بالميت اوله واجب  
والامتنان للصواب ليجتفا  
او خوه عن غيره ك يرفا  
لا ينبغي لغيب طبع الزوا  
فالمتع عنه فمات شدا  
كذلك قول ارفقوا وانفكوا  
يقف لكم فانه محقق  
والتمتكم مكره وليس غنا  
فيام من ردت عليه هنا  
وما على النساء ذنبيع ولو  
لا ملة اذ حيا ما قد رويها  
كذلك الحمل والسهولة  
قد رخص الحمل من اللولة  
والغرض فيه جله ليقبل  
كتب تاف و بما يتقبل  
فغيبك الميت فرض مائة  
وان يكن سقطا او اساقط  
والمعص ذوالعظم بحكم الميت  
وهكذا العظم فاجب غلبه  
وفي الذي بان من الحق نظر  
والاشبه الفقه كما في المعتبر  
وليس في الشهيد من غسل  
كف كذا مقدم ليقبلا  
وغيره

ويطه وقوعه من مسلم  
مماثل منقاله او محمدا  
وفي اخطار غسل كافر ذي  
وهو على شهدة غير قوي  
والستر الموعود فيه قد وجب  
والغسل من تحت القبر واجب  
والقول بالوجوب في الحرام  
لظاهر التعويض او عاظم  
كذلك المنع من التفسير  
حالا يعود الغسل للثيل  
وجازن تفسير غير مشل  
و جازن تفسير غير مشل  
الى تلك سنوات والتذكر  
والغسل للميت كالحي اجعل  
عند الاستدراء بالكافور  
رب له الاغسل اجبا ذكر  
من رايه لا يميز التفتين  
والا يراعي جسد الميت  
ومن يخالف فليهد مؤخر  
تقدم لا مقدم ما قد اضر  
وليفظ الترتيب في الاعمال  
برسه في نحو كساء  
يجزى في الملبس من فعا  
فان نعترا فيها الماء اكف  
والفرض ان نعترا الماء انقل  
واولاه يسلب من الماء  
اعيا العدد الموضف  
والصعيد طيب هو البلاء



فان كفى البعض فخص سابقا  
والاخرى التفتين والتكلم  
وليفط الكافور لا الى  
وتلزم التنية في الاصل  
وعلى ما اصابه من القذرة  
ولو بدت نجاسة فلا يهد  
قد من فيه الوضع حال الغسل  
وتنحها يتبع مما سفل  
ويذهب التليين لا ما  
كذلك الوضع قبل الغسل  
وزيد في الاصل الا ان  
من هرق في غوة لسدر  
وفي ثبوت كل هذه نظر  
وغيره بالترغيب والله كما  
ولعل يديه بالفا به الى  
به على الترتيب وانك لا تفهم  
من بدل ان فقد الاصل  
فمحمدين منع ما لم يجل  
ينوب في الاظهر عند العلماء  
قبل الشرع واجب فيما  
غسل ويجوز غسله من الجسد  
مستعمل القبلة تحت الغل  
ولو بقفت التوب ودماع  
بالزلف والفضل ان يطاوع  
مكتفيا بواحد للكل  
بعد المفروض منها في الاثر  
وقبل كافر بما وصف  
كذلك في بعض ما فيها غير  
بالجرحين الفحين جل العلماء  
نصف وبعده فلا فاكه  
وثبت

ثبت القبيل للأعضاء  
قد روي عن الراس في التسع  
فالعصاة العرض والظهور  
والذلك والامر فيها لا يجب  
واسع برقت بطن غير الجسد  
ولشفت الميت بعد الغسل  
واحتلما الغسل جففه  
ورخص الارسل للبالو  
ولا تقب ما بان سخنا  
ويكره الركوب والاقعاء  
واخذ الاظفار ونحوه  
مكتفيا من قبيل وضو  
ولا يجوز بالخير والذهب  
ولا يشي من حمار اللحم  
كذلك بالميزور فالقبيل  
منها كذا بكل ماء  
بصاره فوفيه الاضلا  
ها اربعين فويقن اربع  
والامر بلا ريب في التدحيب  
وان كره في الثلث فهو اولى  
نفسه في الاكفان عما يلي  
يكن به الى التكيف مسلا  
فاذا المشله موضوعة  
اليه والتنية تلقى هي هنا  
والخوف بالرفق به يسره  
وقصة وبعضهم بعضا حفظ  
بما صدف المشية تنظم  
ولا يشي بخبر ان يقب  
وهكذا الحال للون اللحم  
فما لم يات منه من محض

وقا خطاها شاملا لكل الجسد  
نتم عليك بهاء بلا ستر  
فخصر بالهوية ثم بالقبيل  
واحتل له البياض من ماء  
ويكره الاكفان والمحلوط  
وليس يجب ان يناد في الكفن  
ان وجدت فان فقدتها  
مخفية شذها الفحين  
وعتقتم الزملا فمسه  
وزد ليد بها لكي ينظا  
ضرب له طائفت من الكساء  
والله فيها يشمل التملو  
واندب لظرو شاملا ما يقف  
والقبيل الانتهاء الى القدم  
له ذلك اصله ان يقع  
من على يمينه بلا يسر  
قدم وان فات به جل العبد  
مثل القبيص ان يد مع يديه  
ما هو قد قد بعضها او قد  
فلما وجبه عن التواد  
بالفقر الميزر والخليل  
بحبره عين به نزع العين  
لغاظة فانية مما تحب  
بالغة بلقها الحقوب  
وفي القناع عوض لخصه  
لغاظة اخرى وزاد القفا  
غلبة حصص بذلك النساء  
وما عاده فاسمه للقول  
من طوية فيمن الازيد  
كذلك الميزان الصمد له  
جب عذوبه الفضل منع  
والمة فلا يمن ندبا آخر  
طرفة

لينة الفحين مولا حسنة  
ويخذ لها غير اضعافها  
وقدر ما يندب للعامة  
بشئ مستقيا عليها وبلغ  
من جانبها لنجاء النفس  
غسله بالكا فور وضو بعد ان  
مواضع التجميد منه التبعه  
كذلك المنع منه والضم  
واجبه الاسم وادنى الفضل  
وبعد في الضرا ائمة الفضل  
وما الفضل ما حل على الاخر  
وكما من الخيط يفصل  
وليت الميت بالذرية  
وهو على الاشهاد بها القمه  
حب صغير مثل حب الحنظل  
سبعة اضعاف ذراع باليد  
او انقص النصف لغيره  
ما عظم بالشر جميع الطامة  
لنحوه ثم يد باليد  
فان لا يبالغا للقدرة  
غسله من يمينه ووجه الكفن  
اوجب وجب عليه ومعه  
وتركه في غير من اسلم  
شقا الا اربعة في القبر في  
والقصد في ابعده للثقل  
في كمال الفضل وما اشيع  
محله الضم عليه يجعل  
ندبا كذا الكفاته المذكورة  
جاءت بها اولا من ترجمه  
في اللون والشكل فاهرب



مغيبها وفيه كافر فلا  
والطبيب في الحر ومطلقا  
واندب لاطليه وضع القطن  
وان قضى الخيط منه العجيا  
وسن للثوب جريد تان  
فالتدور فالحلاف فالزمان  
نحو الذراع طول كل والمحل  
تحت القميص ما غير الالبس  
ولنجحت ان بعد الكفن  
اجز له الالبس كالخجدة  
وهكذا ملوبى بر مصطفي  
لا تقطع مزا وكما وانزع  
والقبح تنزيه ومنهم من  
وكروا في الكفن الجديد  
وان يحاط القريب بالاصف  
تلقيا منهم لها يد بيد

تجسدها فالقبح عند قد خلا  
وهو بغيب القريب كالشرك  
واخبر به القريب لم يبين  
والدكن القطن به مطليا  
من سعة القطن جدي تان  
وبعد هارط من الفضان  
نرفوة الميت وان لا ما نزل  
وفوقه الاخر تحت الابد  
يجبوع ولا عما كثر في القطن  
واخبر له الملبوس في التعبد  
بمنه برجم نجاة من طغي  
فخا من الملبوس والكموع  
سنة لكم لظاهر الحبس  
ان تقطع الاذان بالمدي  
وان يبل خيطه بالزئبق  
قولا وفعل لا ليس بخلاص

ومن

ومن ان تكب في الكهان  
وهكذا كناية القبران  
وكما استند اخلاف النعم  
ابطان من لا الحين ان فيه  
واخلط به هو طوله فقد ورد  
وقصه و ما مضى بما عدا  
وطرح ما ليقطه حتى الشعر  
ولو اصابته نجاسة فوض  
صل على الميت فضا ان مضى  
وسر فحين دونه اذا استهل  
والوقت قبل دفنه فان دفن  
وشرطها المظهور والاسلام  
والصدق في الحكم حكم الكل  
وكونه مستطابا ورأسه  
فلقد الصلوة بالم بدفن  
وبغف تكفين وتقبيل لمن

شهادة الاسلام بالامان  
والجوش المنعوت بالامان  
واستظهر الرحمة من بين الكرم  
وغنيرة غير السوادان فقد  
عرض صاحب الزمان في ما السند  
وجب العالي عما سفل  
والظفر فيه واجب في الاظفار  
تقديس بالماء في القبر فحين  
من سعة ست سنين اذ قضى  
فبسط القطن وان هو القتل  
فاليوم والليل بعد قد كفن  
وان يك حكا كذا التمام  
فحينما بعد نه فصل  
على اليمين ليس بخي عكسه  
ان وضعت رجلاه نحو اليمين  
قد وجب الادراك فيه اوجي

انما القيد والذي قد قد ما  
ولا يباع عنه بالكثير  
والمنع دعي له الوقوف في الوسط  
شرك اذ تعدد الجنازة  
وقدم الذكور والاحل را  
وان توارثت فقدم اولاد  
غير الصفوف في الصلوة اولاد  
ولا تعاد من مصلى متخذ  
ولا اوى سعا اذ لم يمنع  
لا سيما بين له غان على

فضيله فابا بالصلوة فيها  
عطا وهاز العبد باليسير  
من ذكر والصدور للاثر في القبط  
او قصر الثاني لفض حان  
اليك ندبا وكذا الكبارا  
وانت بالخيار فيها قد تلا  
وفي الجنائز الاخير الا فضل  
او غير من جعل مع او منفرد  
ما سبق من تعجيله المصنوع  
لستفيع فيه عز نفس جلا

حسا باخلاص يقيم العملا  
ندبا واصل القبول في التمدد  
للعقوبين وله موزع  
بعد الدعاء ان خلا فتايد  
واستسلمت من سموت خلا

واضح

واختار لها الواضع للقرن  
وسن رفع اليد بالتكبير  
والخلع للخدا وحون الاقفا  
تضعها جماعة والفض في  
والجهد لا ما فيها اجما  
ويكفي الماسم اذ قد اعجل  
وموقف الماسم خلف القدر  
لكن اذا تم العرات والتناء  
لا يحل الامام عن التباء  
وليس من فزاة محسلة  
وليس في غر وطهارع الدث  
وهكذا عدالة الاسام  
لذات اركان وفي الذكر في الصلاة  
ولا ارض شرط اسحق الالبان  
امنه فيما يمنع الراي النقل

ندبا ولو كسجد او مقببه  
والمك حفي الوقع للتسجير  
وسن في قضائه الحاق الحفا  
تقدم بهم لافقه فاشرف  
والفاضلان ندبا سر الدعاء  
من غير تكبير به على الولا  
به هنادان يكن منفرجا  
مائل في منعم كتبا  
فيها فالتسبيح كالنساء  
فيها ولا شمية محسلة  
قطعا كذا الاصح في رفع الخبث  
وصار الشريط الاحكام  
جميعها وهو صغيف المشد  
وما مضى والمحل للكان

ويكفي الزج ويدفع الخط



والفضل في الزرع الى التراب  
 يرفع فيه لحد سوسع  
 في حبة القبله والشفيع  
 ووضع حبة على الحيات  
 وسلا من قبل الرملين  
 والبثاق الايج غير النقاء  
 محلا اذ ربه وقد كشف  
 بلعوا الذي الاثر والذوق  
 ووجه التي بحر القبله  
 وحل من الكاهن ما عفا  
 ولبنة من تربة الطهر محل  
 ولفن المذهب العقابا  
 مكررا القول لا يستام  
 ثم يشيع لبنة ويخرج  
 وليس التراب فيه رخص  
 باظهر الكفن في رسم ومن

نقاسة ما اجاز عنها راق  
 بقدر ما يجلس فيه يرفع  
 لكن بعد ذكر خاة رقع  
 والثقل في ثلاثة من غير  
 واحدها عضا من الجبين  
 والحنف التارل من غير كاه  
 عن راسه كاتما لوت وصف  
 بما الى من لفظه المنقول  
 فضا على التي حتى رمله  
 واسند الظهر وطا وسدا  
 فضا بلا للوجه منه حيث حل  
 واسم الهدات واحد فواحد  
 وبالدهاء بالثبات بخاتم  
 من عند باب القبر غير يخرج  
 مستجعا واولا من غير  
 ولا هيل جمع على رسم

وسج

وسج القبر وبيع دارفع  
 والغص في ذلك خوفه  
 واصيب عليه الماء وانه ثام  
 ثم ليلقنه الولي بعدا  
 وليس مع الصوت به بالمجن  
 وراكب الجحش اضطر الى  
 ولوانا الوضع في قبيل  
 وما عدى التوجيه والحق

باصبع في القول بعض الاربع  
 وقاية الزرع بلوغ النسر  
 براسه وضع يد راسهم  
 يعرف الناس على زرعها  
 من سابع ينكر معر فاعرف  
 القائه يلقى به مستفلا  
 فانه اولى من التثقيب  
 في حله فالكمل للتدب انقي

عن المصاب قبل دفن التي  
 وحده ثلاثة ويصطنع  
 يكره دفن اثنين في قبر معا  
 وظاهر الفصل اختصاص النع  
 والنقل مكرره والمشاهد  
 ويكره التخصيص والتقدير  
 والاكثر المنة والقاسم

وبعد يد با ولى بالروية  
 فيها الطعام للعرافه مصطنع  
 والجمع في جنازة قد منعها  
 يجمع منعين ايتي جمع  
 يندب بلا حياض والتواهد  
 للقبر والتظليل والقعود  
 وفيهم كاتها كلام

والعلم والشرع من الفقه  
 والنسب للثقب بما غير الأب  
 والحل في القريب الا في الولد  
 والنسب محصور بعدك البلا  
 كذا الحق الكفن والتوجيه  
 والاذن الجواز للتقليل  
 وحكم الاموات عما مافيه  
 وان اولى الناس بالحكام  
 وقدم الزوجه على كل احد  
 اخبر له من اصل ما لا الكفن  
 وكلما زاد على واجبه  
 ومن الزوجه ما يستوجب  
 من ثلثها كفن ها والبدل

محدثات مثل قول الجهر  
 والافق من مناب واجبه  
 والزوج في محجره يتردد  
 وهو نحو ادى مثلا  
 والعقل في وجهه من الوجه  
 جواز من في قبحهم بنع العدا  
 كفاية تسقط بالذي حفظ  
 جميعها اولى اولى الاحكام  
 فانه اولى بها الى التحد  
 واجبه وهكذا في الموت  
 فهو من الثلث اذا وصى به  
 فزوجه الزوج وما زاد حب  
 لعدم الجمان فيه الفضل

تمت بعون الله تعالى  
 والحمد لله وحده وصلى  
 الله على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 أجمعين

ان الضلوع هي افضل القبر  
 وعمود هذا الدين والعنوان  
 ان قبلت تغيرها لم يبق قبل  
 في العقل بان فضلها والقلوب  
 وفي التصور من اتمها لها  
 عبادة الانسان والجنان  
 ما جعلت عبادة ما جعلت  
 فاتها ذلة وذكر  
 فيها مثل العبد للعبود  
 يجعل على رضع واشرفها  
 به الحاشية العباد تقترب  
 يدعون فيها ريقهم نسما  
 حرا على اثنين متيقنين  
 هي الجهاد الاكبر المستغفر

واكل الطاعات طوافها  
 لسان الاعمال والمسيران  
 وان تزد كذا حصل  
 من الكتاب ووصايا الرسل  
 في فضلها ما لا يحصى عددا  
 وطاعة تخطى بالاركان  
 من جنس كل طاعة تنوعت  
 وانها استكانة وسكر  
 بين الزكوة منه والتجود  
 رجاء عفوية على العفا  
 وذلك قوله الله واسجدوا  
 وما نعم بعباده لولا ذلك العفا  
 حافظا لربه المهيمن  
 ورج رب البيت حج الاكبر



كفيل من جهة عن جهة  
 وجنة خير من الدنيا وما  
 دافعا للحسنات المادية  
 وشاكتان لغرضها  
 تنها عن المنكر والفحشاء  
 وتلك ضبان فضيل نيب  
 فالنفس مست ماله خربة  
 وما لا يملأ ولو لم يملأ  
 وليس ما يضاف للموت  
 والندب منها ما عده الله <sup>تعالى</sup>  
 ضرورت الدين فقت بالحق  
 ظهر عسر وعناء شمع  
 الأخوف أو لها من النعم  
 ومغيب وهي ثلاث أبدأ  
 حافظ عليهن وخفف الوجع  
 فوضحة خير من الفحشاء  
 فصاروى ذلك شيخ العلماء  
 للثبات والمعاصر الموجهة  
 فتلق رين الذنب بالتكاد  
 اقصر فضا مشهق النساء  
 وضبطها الآخر نيب محض  
 بومته وجعه وعيد  
 ولانهم يعارض مقام عريف  
 حقيقة من هلع التساوق  
 وهو كثر لا يكاد يختصر

وربط الإيجاب وصحة العمل  
 ومن يكن دون البلوغ مونا  
 والعقل والوجدان للقطعة  
 وفقد حيق وقاس علما  
 والشرط في الصحة زاندا على  
 فهو من الكافر والمخالف  
 ويكتفى الصحة ان يستبصر  
 والعام باجتهاد او تقليد  
 وليس بين المسلمين واسطة  
 وبتة جامعة القبيور  
 ولا يرى الوجه بها مفضيا  
 والقصر في الأقام مطلقا فلا  
 والنية الذاع على المثار  
 والظن بالنية بما احدث  
 وتكلمت سوى الثالث مع  
 وقد مضى شرط طهارة الحدث  
 بلوغه بما على البلوغ دك  
 ند بالسبع منه حتى يحسن  
 من ماء او من بدله مشهور  
 حكما ورسما بالذي قد سما  
 ما من اسلام وقوله بالولا  
 باطلة قطعا بلا مخالف  
 مخالف لا كافر بلا مرد  
 ولو يفتى ناقل سديد  
 يسلكها الثالث الا الحائض  
 تقرب العبد من العبود  
 كبرها كذا الزاد والقضا  
 نصين فيها النسيار جعله  
 وان حلق عن نطق أو آخر  
 فيها اذ الشكيب والتفريق  
 نال به شرط العبادات جمع  
 مفقدا كذا ازالة الخش

والوقت والقبلة والمكان  
 والشمس منها يكفى البيان  
 الوقت للظهرين بين الحسن  
 من الزوال لغروب الشمس  
 وللغائبين غروبها الى  
 وقت انقضاء الليل وقتا  
 وخفت الايام من الفرضين  
 بقدرها من اول الوقتين  
 وبلا خبر منهما الاخر يخرج  
 وشركه الباقي باجماله وض  
 والصبح من طلوع فجرها في  
 الى طلوع الشمس في المثار  
 والكل منها فله وقتان  
 لا اول الفضل ويجوز التنا  
 حال اختيار والمخلاف قد  
 في ظاهرها القطرة المعبر وقت  
 لا اعمنان فلا ضطرار  
 للبحر فولا فبعها مختار  
 وما ليس طلوع الفجر  
 يمتد فالأقرب للمضطر  
 والمحد في الظاهر وقت الفطر  
 على الآخر عندنا بالتقصير  
 والحد للغرب غيبة الشمس  
 والضحى يمتد الى ان يسجل  
 ولشئين حرق وقطرها  
 وما عدا ذلك ان تقديما  
 عليه اجزاء فضلا عما  
 كالصحر

كالعصر قبل المثل والعشاء  
 والفضل في الاول للتعجل  
 واستثن عري جهة وعرة  
 فحق العصر ولا شمس  
 ولولا الثلث فاحترق  
 والتمام الثالث فطال فقط  
 وطالب الأقبال في العباد  
 وهكذا النظر الجماعية  
 كذا لك التاخير للفقرة  
 وظهور الامارة المستبينة  
 وينبغي التاخير للمدافع  
 ان لم يفت فرضا لا وجبا  
 ومن بها زوال عذر احترا  
 وفي اذان عارف عدل ذكر  
 والقرن كاف في الأعداد  
 والافضل التاخير مع علما  
 قبل زهاب حرر السماء  
 وفي الاخير المذاب الآقل  
 كذا عتبات ليلة المرفة  
 والاخيرين اذرت المشبه  
 ابره بها اذا خلت الحرا  
 ثم يصح كذا المنتظم  
 يرجو لا يتخذ نه عباد  
 بشرط ان لا يبلغ الاضاعة  
 من سبع لذات اذ لا لدم  
 فضل للاربع رتب التوبة  
 للاخشين بل لكل سابع  
 وكلما تم فمحصا ند با  
 حزبا ومنهم من وجوب يرى  
 اذن ولكن ليس كاليفين  
 ويوم غم عليه يوازي  
 والوجوب فاله بعض العلماء



ويعلم الزوال من ذلك ظهر  
والث لا ارتفاع سائر  
والغروب المحرم الشرقي  
والشفق المحرم والصفق  
والنصف الليل تحديد  
ومنع الليل طلوع النجوم  
ولا صلوة قبل وقت مطلقا  
لكن اذا روي التحويل قد دخل  
ولا كذلك عامدا وناسيا  
وان يصارفة بمجموع العمل  
وثاني الفرضين لا تقسم  
ومن يخالف فليعد ما قدما  
وليعد الثاني لما قد خلا  
انما الذي قبل بوقت مشترك  
ويعد ذلك في الاثناء  
وان يرافقه بجولة العدة  
او زاد شيئا بعد منقص  
وضعة دائرة للدائرة  
منها بما علامة مرجية  
فما بها وباليضا عيب  
لكن اليه بالنجوم يقتدى  
والشروع كالعرف عليه  
ولا لمن لم يره وانفقا  
ووهل الوقت به صرح العمل  
وجاهل بالحكم والقياس  
وبعضهم الى الخلاف قد وهل  
عدا لترتيب به مسبقا  
من احق فليترك الفضا  
ان حل فيما اخصر فظا اولا  
فانه يمحى له بغير شك  
دون متم جملة الاجزاء  
وشدة فقر بخلافه ومرة  
بالحجم

ويجوز التأخير عن وقت منقضي  
الاذا خفق عليه فلا  
على الاصح فيه للمعتبين  
او كان وقتا حدة المضطر  
فمواذاة العتائين وان  
وما ليل فهو المضطر  
والفلك في خروج وقت قد بدا  
ومدرك الركعة موقت كمت  
وقتنه رفعة للاربعين  
فان يجده من اخر الوقتين  
وهو اداء الاداء وضعا  
وهذا الواجب في اضطرار  
ويستقر الذين فيه اولا  
وقيل بلاك من منه للغير  
القبيلة الكعبة عينا او جهة  
لكنه اذا منع صحت قضى  
صحيح الا الذي قد وهذا  
وان عيبه لما مدحت لخم  
كالاشفاق لطلوع النجوم  
عصا بناخير على راي ركن  
لا يمنع الفعل بلفظ الاداء  
قد ادرك الوقت وادوية الزمان  
مجردة الاخير في راي من  
مقدار جسر ادرك الفرضين  
ولا قضاء كما رضاه المصلحة  
وهذا الواجب في اضطرار  
اذا منع قدرا اختيارا كحالا  
وهو على خلاف اصله مستقر  
الناس كل وجهة مشبهه

فالقبيل عينا وما على  
وللبعد الجهة المعينة  
وقبل بل يستقبل المشرق  
ومن به فالبيت للزواية  
وامن البيت مكان الحجر  
فلا فضل نحوه وان دخل  
كالبيت في الطواف في بعض  
محرم في الكعبة منع دخلا  
وليس يتجربا على المختار  
لما يصح نحوه ولا يسجد  
الا بعد عن خروجه  
من العلامات التي يفتتله  
حنا بالاية والزاوية  
او اسط العراق مثل النخيل  
وما يلائمها ولا يسا عد  
في الاذن المبني فقيه القوم  
في الجانب الغربي نحو المصل  
وضوء

وضعه في الشام على الايمن  
ويمن عيناك باطراف عدن  
والاذن اليسرى لاهل المغرب  
فالجدي للاربعة المخرجة  
وتعلم القبلة في البحر ومن  
وفي سهل ما يزيح القبلة  
كذلك المصائب وقبلة السبل  
وفي الجهات ما يزيح الارباع  
والنظر للمعبر واذا من ولا  
ويجد العيب لدى اعتداله  
والليل ليسار في هذا شهر  
ويكفي بالجمعة العربية  
والضابط العلم فان علما  
مجتهد في ذلك او مقولدا  
نقادا للعلم والطقس ما  
ان وسع الوقت فان خارا كفى  
كفتيك لا المبك في راي ركن  
والاذن اليمنى لاهل المغرب  
والجدي للاربعة المخرجة  
في غير مسطورين مستطير  
عسكر الجدي في بيان القبلة  
بصاف كالعبير فيمن الزيد  
غواهد لعارفي مطلع  
بمبطلها من افقه دليل  
عن امين والشرق عن شمال  
وساعد التقل عليه القل  
من فضله العلامة الشرعية  
فليصح ضمها وما وجد  
لها ما اقوى القنون ابدا  
في ان يجر كروضا اربعا  
منها ما الوقت لعله كفى



وفيه بل تكفي صلوة واحدة  
 والعلم بالثقة قطعاً يحصل  
 والشرط في الثقة ان يستقيلا  
 نقاضى انما فرام قلا  
 ولا بعد صحتها لا  
 وبالغ بعيدة الوقت ولا  
 وان يكن مستدبراً الا  
 كذلك التماس لها والاي  
 والمستبين رضاء البين  
 وبعد الصلوة ان كان بالغ  
 كل مكان للخلق صالح  
 واستثنى مفسو بالثقة  
 فمما على الجاهل والمضلل  
 ولا يضح ان راه غصبا  
 ولا كذلك ان راه حقاً  
 بذاك فافقه فالانصاف  
 فمما على الاصل هنا معل  
 فان اخذ عمداً استقيلا  
 قد يفي الوقت لهام ولا  
 لم يبلغ اليقين والتمتالا  
 بفضه اذ الوقت منه ما عدا  
 والاحوط الغطاء المستدبر  
 الخافة بحكم من يخبر  
 بين اذ لم يبلغ اليقين  
 في وقتها مثل الذي منها فرغ

ونحو

وناسي الغصا لم يكن جيل  
 بعامل الضم والجلالان  
 والغيب في مشرك كسجد  
 وغيب وقف خضر مثل الطاق  
 والاذن بالثقة في الحقوى  
 فكلمنا لم يخبر به العاوه  
 وان يظن وقت يغيب صلى  
 وان بلا في الضيق شع وجمع  
 وان ان من بعد ذلك النع  
 وفي محاذات الرجال للنساء  
 والحقبة الاصح والاشهرية  
 وذلك في مقارن ولا حفر  
 ان علم الحلال وصحة العمل  
 ولم تقتض صفة الامكان  
 ولم يحق ما يمنع المشاهدة  
 وهذا بعد لم يكن لم يمنع  
 بالغيب اذ لم يبلغ اليقين  
 من بكل عالم يستعان  
 عن غير بل صفة الغيب  
 كذلك غيب الحق لا حق  
 شواهد الاحوال في ذلك  
 بالغ لم يقتض به العباد  
 حال الخروج حيث ما يوفي  
 قبل استغفار قبل علم لا يخرج  
 مغيب فمما النع اذ اوقع  
 وبغيب الحق لم يسر اليقين  
 في التعميم على محل وجهه  
 حال اختراع الفعل من الثا  
 وغيره لولا حصول ما حصل  
 بالثقة في الزمان والمكان  
 ولم يكن بينهما ما عدا  
 من الصلوة قد سترت اذ فرغ

فان عك في موضع قد اعلى  
 وليس من شرط صحة العمل  
 عك الذي فيه محل الجبهة  
 واجتنب المحسوس مما يكس  
 ودد مكاناً فاداً صابة القدر  
 وما عليه يقع التجرد  
 الارض والنبات والقطاس  
 فلا رن ما صح به التيقن  
 واستثنى من شأنها الاكلا  
 والاذن في القطاس من منع  
 ويكره المكروب ان اصابا  
 والافضل الارض منها فضلاً  
 وبكره الصلوة في الحمام  
 وفي الكيف صبوت السكن  
 وهكذا الاعطان والملاط  
 والتج والسبلع والمجاري  
 ففي ارتفاع الشئ معه اعتلا  
 على الاصح عند ناظم المحل  
 فظهر شرط يغيب شبهه  
 طاهر جث منه بالجزء الخفى  
 اذا عك وهو غير مغففر  
 ثلثة ليس لها من يد  
 ليس لجهة الذهب الناس  
 وهو بما قدم فيه يعلم  
 واعتد او كان للبي اهدلا  
 من الحبوب والنبات المتنع  
 بالجهة للقطاس لا الكبابا  
 ثرية قدس قدس في كل بلا  
 ما ليس بالمحل في كلام  
 كذلك في منبلة ومجزة  
 بل كلما استفد من الغطاء  
 وفي فري القلى وبيت النار

ونحو

وفي تجاه ناراً وفتلاً  
 والحد يد وسلاح يشهد  
 ومما يترن بالوعة  
 وفي الطيف ويطون الادوية  
 وفي خصص اربع مقدر  
 تتم باليد او السلاصل  
 بل كل ارض عذبت بمن لها  
 كما على الغيب والغبور ما  
 وفاضلا مقدار عشر راع  
 ويحجب الذرة والتسدر  
 ولو يعود او زاب جمعا  
 ولا يصح الشلوع في اختيار  
 وذلك في القيام والقعود  
 بعم حال فحين تلك الاربع  
 وهو بمنى الشرط في المنبذ  
 وكل شئ شاعى للبال  
 والقرن خلف الكيف للهد  
 كراهة بسترها مرفوعة  
 خدار ما يوى بها والاربع  
 وهن خنجان وروى القفر  
 وقد يراو خامس في البابل  
 اخذاً مما جاء به شئها  
 بين قور حايلا قد عدا  
 باليد في كل الجهات اربع  
 محن يمت ولديه يحظر  
 بين يديه او يحيط منها  
 الامن القات في القار  
 فضا وفي الركوع والتجود  
 والتدب في الاجاء وفي الت  
 فلا ينافى عدم الوجوب



وجبة استراحة به اشترط  
 ومن قبله في القيام عدما  
 وديما يغشى الى المفيد  
 ويخرج القول به في التذكير  
 وهكذا في الجلوس من بداهة  
 وتارك القل وسهواكم بعد  
 كل شيء في تكبير الاحرام  
 وفي اضطراب ريقه القوار  
 فان تاني ان يقوم فاما  
 شتم ليجعل بعد ذلك ما فيها  
 والعكس ان كان ركوبة افتر  
 واختلفت الاحكام في التغير  
 ان امكن الخروج عنها للجد  
 ويغض المشي الى الامام  
 بعد التهجود ولست للثال  
 تقديما فكان اذا خشا

والبر

والجراول وكذا التقدم  
 والبر الكف عن الاعمال  
 لانها خارجة عن العمل  
 عليك بالوقوف في الساجد  
 وانما الله رايته قضى  
 يصيب فيها مد من قد اخلف  
 افضل ما شئت لها الزوال  
 الحريتان وكذا سما  
 والمجد الحرام منها الا فكل  
 للمدين في الارض عشا  
 والمجد الاعظم في كل بلد  
 وديها المجد القليله  
 ومجد الشوق شغف عشر  
 ولنا البيوت خير موضع  
 ومن بني مده مسجد احسا  
 للامر والتمتع لا يحتم  
 في كفاية من الاحوال  
 وحدها الفلة ان تكفي بطا

وان يكن كغير القطاة  
 وتطه في العلويين فيها  
 والجديد الصق للشارع  
 لا اضلع فيه القابض  
 واخرج الخرج عنه واجعل  
 فحده القل به اذ دخل  
 ولا تخرج اذ خال باقده  
 فان يصح نجاسة فقلتم  
 لا تدخل الزواجر المنصورة  
 ولا يجرى منكم اخرج  
 وقد لدى المالكين قولا ايضا  
 لا تجعل مسجد ارضا  
 اسرع به ليل وفيه لانهم  
 لانهم فيه بالحق حقا ولا  
 وديها الخرج من مخرج  
 ترة عن بقاء ونجامة

والذرة

والتمتع لشرها به للركبة  
 جنبه طفلا وعدم العقل  
 وغيره من سائر الضمان  
 والحذر الاحكام والانشاد  
 وكفاية فاداب وما  
 اكثر من الصلوة في الشاهد  
 لتفطها اضريت لمن يوجز  
 والتمتع فضل صلوة المسجد  
 برئته من دمه مطلقه  
 وهي بيوت اذن الله بان  
 ومن حديث كريمة والآفة  
 وغيرها من سائر الشاهد  
 فاد في جميعها المنقوصا  
 واد فيهن اقرب الراس  
 والتمتع عن تقدم فيها ادب  
 وان خلا من اخر مدى اربه  
 والبيع والقرى ودرى البين  
 ورف صوت ونبذ الضائع  
 للتمتع بالحق والرشاد  
 في ذلك محظور عدى ما عدا  
 خير البقاء افضل للمعابد  
 شتم من قد هاهنا الحل  
 في المعصوم به مشهده  
 طهر الله لعبه ذكره  
 ترفع حتى يذكر اسم الله الحن  
 بكر بلا بان علو الزينة  
 وامثالها بالقل ذالقه  
 والثقل وامن ما عداك  
 واد الصلوة عند الزاوية  
 والنقص في حكم المساواة



وصل خلف القبر والصبي  
والقبر بين هذه القبور  
فالتعاضد عندها نيب  
والأختاد قبلة وان منع

كعبه في نديها صاسيح  
وعبرها في غاية الظهور  
وقبها بل التصوق قد طلب  
فليس بالذائع اذا قد سمع

نظم فلا تجزع صلوغ الهاري  
او كان بالظلمة قد تشرأ  
او غفلة صخرة على الصبيح  
كهورة الاناطل مبر وقيل

والأكد العمانية كالبحان  
جز ما بها عنده واختر ناي  
فست قد سن في الصلوة  
جميعها بلا سد راس وجسد

للهن والاحليلين للتأقن  
اطراف مستن كذلك القعر  
فيمن سن الراس بل كشف  
والنظر

والفرس يستلقون دون اللحم  
وعنده فقد سائر الرجلى  
والألف الفرجين شتم القبلا  
والقسط في ثوب المعنط مطلقا

وكالكان كونه مباحا  
وكونه ان كان من حيوان  
فلا يحل ما من المحترم  
من غير ما يلزم وفيما لهم

وليلك السمود منه والفك  
لاخر والتجارب والمراصد  
وليس في المصوب فما قد دخل  
فالشعر في الثوب ونحوه وعد

ولا ارى في شمع ولا غسل  
والبق والبرص والذباب  
وحل في الميتة ما ليس يحل  
ولو قبله مثل شع الثعل

وان يكن طارضا في اللحم  
قد تم يحسنهما شتم القبلا  
والخيار فيه وجه قبلا  
طهارة الثوب عما سبقا

واستلوح القصب ما لا اما  
محلى اللحم على الانسان  
من دى دم منه وغيره فثم  
تمت به صلوته او لم تتم

وقلب وارث فيما سلك  
فالتح كالاجماع فلا ناقل  
حطل وما المصق مثل ما ذكر  
ما كان للأنسان خطا اسد

باسا وما من مثل تحل القصب  
ونحوها ليس يحل ان ياب  
فيه الحية بخلاف ما يحل  
وليس يحل ريقه للحل

من غير الطائف بالحسين  
وما يحل مثل قطن امترج  
والزبد الاعلام واللفوف  
واطلاق الحل لدى الصبيح

وجاز غير التبر من مطلقا  
ولا تحل للزجالة الذهب  
واختلص الاحباب في الذهب  
والخيلين وذو الويلة

فما يحل من حديد كتنه  
وتجوز الشتر بغير راسف  
والطين لكن اخر الاخير  
والخمر تقبم الثياب في السعة

وليس يحل الشتر بالدين  
ان امكن الشتر بشي قد خرج  
بالنص والوجل بها فالحقا  
وفاقد الكل يصير عاريا

عن بغير لبس بالسترى  
منجابه غدا المخلص قد خرج  
والمصقب بالثوب والمصطب  
والنساء فهو للنساء

على خلاف شذان تحقفا  
كالخاتم للمبوس من المصطب  
والحل اولى باصول المذهب  
مستن مظهر قد افرد التحليله

من ذهب حل كلبته الكس  
من الثياب والمخيش والورف  
ونحوه وان يكن سترى  
على الخيش والذي يسبقه

ولا استار الذهب باللبين  
عنه والاف خفيه ورج  
كذلك الماء اذا ما طبقا  
قام اذا لم يرتن رانيسا

فان راي حيث يقع احدا  
والبور للزكوة والتجود  
وفي اضطراب استج ما سغا  
وانت في الباقي على الخيار

وغلب الخريم فيما رجا  
وهكذا منته بما حطل  
وزد مع الخطوة والمختار  
وليس فقد الحل باضطراب

فبترك الجميع ان تبتسرا  
ونكره الصلوة في الحديد  
الاكسا والخف والعمامة  
ومشع القون يصعب مقدم

ودى التماثيل وقبب اللحم  
وواحد رفق ولم يحل بذن  
والثقله الصما كذا اسد الدرة  
والحل للاندان والحدام

واوجر الخيفة منه قسدا  
في حالة القيام والقعود  
واخر المصوب حيث وقعا  
وقد يرى الترتيب باعتبار

بالحل الا ما بقى خرجا  
مختصرون الذي لا ينصرف  
لواحد في حالة اضطراب  
ان امكن الصلوة وهو عار

ترك الجميع والصلوة من عرا  
بارتق وفي الثياب السود  
فما على لا يسهل ما له  
ومعلم بنخيف و لمحم

بغضب او نجاسة فلا يعم  
وفي الثياب السوداء في قولين  
بكره مثل تركه من مضى  
يكره والثياب والاشام



وغير متامن الخلل حصل  
ووجهه مرصها بعض التلف  
وكما بستر ظاه القدم  
مثل الخدود العن غير العري  
وشاعلا القلب اى شاعلا  
بالنحي وبالسد القلب  
ولا يعطى الناقه القول الام  
والعري اللس ويصل اليه

للصلوة الحزينة واقم  
تدندبا في حضرة في سف  
وفي الرجال والنساء الحرام  
كل ذلك الصحيح واليهين  
والندب في الأول فانه  
والأدنيا عدى الإلهفات  
والغول والوجوب في عباد  
ولا كذا الوجوب في الرقابة  
لذلك اننى بالوجوب الشديد  
وسورة الاذان والاقامة  
كبرته في ذلك فانه

روز

وزيد بقا قد قامت الصلاة  
 والكلى شئ غير هذا قوله  
 وأخرها هو التمهيد  
 فبعد الفصول والأذان  
 وعدة الإقامة للمقرء  
 وقيل في ذلك أقوال أخر  
 وأما بعد المذكور أما مبدع  
 أو أنه ليت من الفصول  
 أو رخصه كالعود والتكرار  
 ولقط الأذان يوم الجمعة  
 وهكذا وعمر بهم عرفه  
 وأما بعد أول من قضى  
 والعصر العشاء من صلاة الله  
 إلى سلطان بقا من البعض  
 من حاضر وقت الصلاة سابق  
 ذاتها وقيل إن قد قضا

1890

ونسجد كان وغير مسجد  
 من غير قصد حاشا لقدسا  
 ويخوف المأوى والسابع ما  
 والراة التكين والتمهات  
 ويجترى مضلل اسامه  
 ان فاعله الحقوق بالتمام  
 وجان تقصيرهما احلا التفسد  
 وذلك خبر من تمام الاقل

مع اتحاد الفرض والقدر  
 جمع في صلوة افاضه  
 كان اذ التقصير به تقصيرا  
 غير تركه لاجل الزيادة  
 بخمسة من اخر الاقامه  
 وخاف من غائله الامام  
 وعند الاستعمال حتى في الفرض  
 دون الاضطرار فانه فصل على

يشترط الإداان والأفانامه  
بنية في الفعل سداامه  
ماثرة لكل فصل مشترك  
رافعة إقاما ما عدل منك  
تعين الفرض اذ الوقت اهتد  
سواء فالبقين شرط للعمل  
رثبهما وربب الفصولا  
ولا تجاوز فيهما المقولا  
والع عوف الشترع في الفصل الل  
واجتب الفهم واعب الكلام  
من دون اسمع ولو كالنص  
ولا تجز مثل حديث النفس

والوقت

والوقت وقت الغرض فيهما  
كلاهما بعضا للجواز محتمل  
وحتم جامع الغرضين بالأذان  
ودخول الأذان قبل النجى  
فإن يكن غاية الأذان هي هنا  
والعقل والاسلام والإيمان  
وأعني البلوغ في الآفامه  
ولا اعتداد بالبناء الا  
وماله الأذان في الأصل رسم  
فما لغرضه فالشروط الساقفه  
ولا يجوز فيه اخذ الأجر  
ولا كذا حكم اذان للعلم  
كالانصال بالمتعلق عرفا  
والثبوت للأجر على اشكال  
وبما لا علم فلت يوجها  
فان في الأمرين في الأحكام

فلا يصح ان اذاعة ما  
في البصر ان كان <sup>لعل</sup> تحت  
يجزيه وقت اول الشاف  
في ضرب عارض من الخطو  
محتج اليه كان حسنا  
شرا من دونها البطلان  
دون الاذان قد التزمه  
لمحمد ان من يكون شلا  
شيان اعدام مقرر قد علم  
ثابتة فيه وان تفارقه  
فبا لخاص قد اصاب اجمع  
فالبعض فيه ليس بالمتهم  
ونية القتل فيه ظاهرا  
والحق والتعيب في اعمال  
ولا كذا الاخر من غير صل  
فقال حلا عن وظله الايام



اذن بطله فانما استغلا  
واحتجب الكلام حتى يكمل  
واصل اذا انت كل اربعة  
وا حفظ واثابك وان تتبعه  
كذلك القبلة والمكاذن  
اذا اتيت فيه الشهادة  
وقد راي وجوب ما قد اكمل  
عليك بالافصاح بلا صول  
جماعة والعذر فيه قد بدا  
والجزم في اواخر الفصول  
وللمد في اقامة الصلوة  
دون الاذان فهو بلا نيات  
وضع الاصبعين في الاذان  
والمد بالصوت لدى الاذان  
صيح اذا اسم محمد بدا  
عليه والال فليست تحسدا  
واكمل الشهادتين بالشيء  
قد اكمل الدين بهما في المسئلة  
والفقا من الصلوة خارج  
عن الخصوص والعوم والجه  
وصدق الذاعي او شهادته  
والف برب في من العبد <sup>هت</sup>  
قد رجا بالافعالين عدلا  
وبالصوت مريها واحدا  
وامع بما ترون من الدعاء  
ويطلق الدعاء في الاشياء  
بخطوة او جلعة او سجدة  
او فصل الاذان مما يبعث  
ان يصلو ان يذكر او دعا  
ان يكلام او سكوت قطعا  
ولا

والا كلام في صلوة الفجر  
واحتجب الخطي بالذي انقضى  
وما عدى ذلك في الكرامة  
حتى تعود في صلوة المغرب  
فكم به من صعب مشعب  
وسن في المنسوب ان يكونا  
عذرا بصل سبيل ما حونا  
من رفع الصوت ونا ناعلي  
من رفع يبلغ صوته للملا  
واحد الاذان الكل الا لخطبه  
فانها سبيلة بالحرفه  
في خبر الادب والمكارم  
وفي حديث صاحب الدعاء  
وتدليها قد عم بلا حوال  
وفي الصلوة شتم بلا بداله  
وايدل الخفق بالافاسه  
من الفصول بدعا الادامه  
مبعد طافا تحت والقيام  
الا ان لم يحضر الامام  
من ترك الوضفين محلا  
بعضه لا جود اذ تعدي  
ولا كذا التماس ان لم يركع  
يرجع ان هو لم يرجع  
والعود لا اول فليورد  
وضبط الاذن بالركوع فقد  
ولا رجوع للفصول منها  
ولا الشطر فيها قد عدما  
والصلح الا كفاه بها بدا  
لهم ان ينفذين عاملا

فان بدأ بعد له فيها اخل  
اعاد للترتيب ما كان فعل  
وتارك سموا كذا وانكس  
ولا وجوب في جميع ما انعكس  
فانه مرتفع بالاكفا  
وليس ممنوعا كذا قد عرفنا  
ومن سمع مخالفت الترتيب في  
بعض الفصول فليعد في بي  
الا اذا كانت بذلك الدلا  
اذ طال فصل فليعد مستقبلا  
وان خلا من طول فصل فليعد  
ولا يعد ان طال فيه الفرض  
في خبر لغيب في استقامه  
وهذا الذخيرة في الاقامة  
في خبر لغيب في استقامه  
والشك من بعد تجاوز الحد  
كالتك فيه وهو في الاقامة  
في الاصل كان الشك <sup>الصل</sup>  
وقبله بان بمانك وما  
ويعد الاذان والاقامة  
وهو نقاد بالكلام فيها  
واسبق للولود بالاذان  
اذن بمانه وبالصبر عقم  
وسن في نقل الفيلان  
بالوجش الجهد بالاذان

وقرنا الاربعين برسا  
ايقضه فقد طال انسا  
قد ساء خلقا حين خفا ربه  
ومن يسوء خلقا فلهذا اذ به  
والا فربما قد حواء الفصل  
التدب والمقصود منه الفضل  
فوق الفصل الصلوة عشر  
وهي اصول فرضها المقترنه  
انكافها اربعة تمام  
تلكها الركوع والتسبيح  
على الاصح من خروج النبي  
والركن جزء تبطل العباده  
وهو غير الركن في العذر  
لغيب الاركان مع القرانه  
والذكر كالترتيب والتلا  
والكل منها واجب بالاصل  
انا الصوى والتسبيح فيها  
وبين الفروض وهو اسهل  
ومستقبل التدب منها قد جعل  
بعد الفروض في محل مستقل



تقدم البدو والاختتام  
 تفصيل الأفعال على النظام  
 كبر إذا افتتحت سجاوذا في  
 وان ثناء كثر على الولد  
 والبيع أقصى الفضل ثم النقد  
 والغرض من جميعها بكتين  
 فعملها بحرم البطلان العمل  
 تكرارها شغفا كقصر بطل  
 وهضم جرس بطل كالكل  
 ومثل ذلك القبح والافتخار  
 والها بضعه ستلزمه  
 وما سوى الأكبر والجلالة  
 والعكس والعرف للذكر  
 وان يزد شتا عليها الظن  
 من ذلك ان يضاف اقتبلا من  
 واسمع التقى لرحمها لا  
 وفراختار

وفاختار اوجب القياس  
 كماله التقديم للمقدمة  
 ويلزم اقتضاها بالذم  
 ولا كذلك الامس بالاختلاف  
 ويحبب اليه للأساس  
 وان يقدم المصير كمالا  
 ففصله القبح احد عشر  
 وفي الزبائيات زادت عشر  
 فان سويها وجاز في الحق  
 ويحبب النفع باليدين  
 يبسط باليدين والاصابع  
 بوجه الباطن نحو القبلة  
 وليس بخلاف الحكم في الأهم  
 وشذ ما فاصل زيد القري  
 يكثر بالتكبير حين ما رفع  
 والاقتلان فيه يكون مطلقا  
 مستوفيا في ذلك القياس  
 والذين الشوق حتى يعلم  
 والخبيل سهل فيه ذاتا  
 فهو مع القبح على الخطأ  
 وان لم يزل للأعلام  
 يندب من تكبيرها ادوبا  
 تزداد حسبا للمناسق للآفة  
 غير اقتسام في الجميع مثا  
 كان الذي تقدمه هو البذل  
 للقبيل من شجاعة لا دين  
 يظهرن كاهن رافعا  
 من اليدين جملة في الجملة  
 في الظن والقبلة من الجاهم  
 من قبحه القبح بين الحسن  
 وينتفع بالاشياء ثم يضع  
 فلا نظاير في ان يتفقا

والثب غم فضعها وما نذب  
 والمد والاشاع في هزم وبا  
 ويعقد الآخر بالاشارة  
 والاعين ان يظن وقت بها  
 وهو على الاخبار في التلحم  
 وفي لغات الكتب المنزلة  
 كذلك ما ناب لفظ العيب  
 وقدم المحرم فالمراد فا  
 وان يحد سنا سبوا ترجمه  
 وهذه الاحكام في اللد  
 قم في الصلوة مستغلا واقم  
 وقف على الرجلين دون ال  
 ولا ادى فيه وجوب التنويه  
 وليس بالاطلاق باس وجع  
 وفي اصطلاح من باعتماد  
 وقبل ان الزرع في الكل يجب  
 ندبا فدم ومنه من اوجيا  
 وقصد للفض والاشارة  
 بعيد من لغة مسترجعا  
 وليس ما يعقله بلازم  
 وجه اختيار لعلو المنزلة  
 من لغة رعاية للأدب  
 من عزيز ووع المخالفات  
 فافقاة الأقرب للمقدمة  
 تكبيرها يات على وجه فن  
 صلبك في حال اختيار يستقيم  
 ولا قيام واجبا في الزائد  
 في الاعظام لعدم التسمية  
 ولا يفسر فاختار من الفحج  
 غير ساد في ادعيا

وبان لا تقطع غير الخشبة  
 والاعتماد في القيام قدم  
 فالاختيار الميل للخبير  
 واقصد اذا تكلم بها قدرا  
 معنى لافيه بلا استناد  
 والاختيار الميل مرغوب منه  
 وبامتناع الكل اذ لم تستطع  
 مقدما من جانبك الايمنا  
 وبعد الايسر عكس المقدر  
 وما لها من بعد حد يفيض  
 فلختار اقرب الاطوار  
 والعجز والقدر ان يتجدد  
 فان بد العجز من الاعلى اشغل  
 ولا كذا اداسبار القدر  
 والبروت العاجز كالقادر  
 وقبل بل يقع عليه هاديا  
 وان تكن شبه مركبة  
 على افتراق قدم عن قدم  
 والخياريات في هذين  
 او كان ان امكن قد قهرت  
 الا اذا احتج الى التباد  
 اخر قدم اعتماد لا بعد  
 فيها فعود فعل الجنب اضطلع  
 كهيئة المحدث معهما اسكا  
 وبعد ذلك استلف كالخطل  
 لا كنهنا ثابته لا تنقطع  
 من اختيار الامن اضطراب  
 كالمبتدأ والحكم فيه قد بدا  
 لا وسطا ثم الى ما قد سفل  
 فليتنقل الى العلو مرة  
 كان عليه اذ قد اعد ما  
 لغيره مما على مر اجبا



والقيم العاجل لا يتكبر  
من قبل الأخذ فيه والقرى  
وبعد قبل القيام بنقع  
محمدا حذار تكبر منع  
فان انتم فام حتى بعدد  
ولا قيام للتجويد واحتمل  
وليسقط النفس والقيام  
فيه اذا لم يسقط القيام  
واليات بالفرض على النظام  
الى ظهور ما في القيام  
وليسوى الركن وغيره هنا  
الاعلى وجه ضعيف وهنا  
ويستوعب القيام ما فيه يقع  
من فضاء او تدب لقول شيخ  
كذلك الركن وغيره ولا  
غير قيام بالنكوع يتصل  
من جانبيه فهو من مستقل  
والركن من هذا القيام التثنية  
على الركوع لا القيام الاخر  
وكالقيام بدله القيام  
في كل مائة من الاحكام

والاستوى

وبنده ارسله اليدين  
وموضع كفيه على القدين  
خفف بجاذبي ركبتيه طابعا  
مثلا على مثل له مغا بلا  
وظلة جسملة الاصابع  
فالكل منصوب وفعل طافع  
ومثل ذلك فيهما على الجا  
لموضع التجويد قطعا للنص

والاستواء في الخن والفقار  
نفسا وفي التجلين في الفار  
وان نصف القدمين متسا  
على التمازى لا يسر حفا  
موجها للقبلة الا صاعدا  
مقرا بينهما لا جبا معا  
والشعر في الفاصلى الفصل  
ليس لما جاوز من فصل  
وفي الجلوس يؤتى الترتبا  
يرفع خذيه وساقه معا  
عزها لا الاسم قد تحضضا  
وهو المسمى لغيره بالقرضا

في كل ركعة ركوع واحد  
ركن فكانا قصبة الزند  
فليس في التجديدين ركوع  
في ركعة اخرى الى اليد وبه  
وشدة من اسقط منها الاولا  
وركعة في ركعة قد حولا  
والحد في الاخفاء المعجل  
للبد بالركبة او ما يتزل  
من مستوى خلقا في التجويد  
في حلقه راي استواء اللسان  
والركن في المذهب هذا الاخر  
لا يكفي بالاسم في مذهبنا  
والمنحني لعارض او خلفا  
ليس عليه ان يزيد من فضا  
والركبة للمعنيين التثنية  
فليس يجزئ مثل الاثنا عشر  
ولو هو في غيره لثم نوى  
صحيح كذا التجويد بعد ما هو

اذ الحوى فيها مقدمه  
خارجة لغيرها ملزمه  
والذكر والقرار والرفع يجب  
كذا قرار دفع اذ يستحب  
وما لها غير صدق الاجم  
وذلك بالواجب من فكر تجدد  
والذكر تسج وتسج ولا  
يترك دون من يجزم او لا  
تحتين بين ثلاث صفعي  
في سعة اسم من كبرى  
سجنان رب العظيم وزد  
بجاء من بعد واو محمد  
وسن للركوع ان يكسرا  
مستبدا مستبدا ما ذكرنا  
من رفعه اليدين فوق الخن  
مستبدا مستبدا بالذك  
كذلك الدعاء فيه بالماء  
من فضل ذكر واجب مذكور  
افضل التشيعة الكبريا  
دون ثلث فيه لا تقص انما  
والفضل في التسج وما زاد من  
وقطعه بالهدم والوراء من  
حالا اضباب وكذلك الحمد  
بعد رفع الاسنة السجدة  
ولا بد رفع بها مشهور  
وليس للرفع هنا تكبير  
فان رفعه فلفق التمجيد  
فله به اول وان لم يشهد  
ويستحب ردد كنيته  
للفقه ووضع يديه  
عليهما مواضع للبري  
في موضعها مقدما الاخرى

راويا

راويا غافل العنوين  
مقها اصابع الكفين  
مكنا يديه من عينيها  
محمدا فيه بمقها  
وقد بين القدمين شغل  
ونما بالجين وسوق الظل  
ويغفل فصل القدمين بالانظر  
سايين تحديده وتغير الجا  
ويجزي الجالس مستقيما  
بوجهه الركبة مهما سبعا  
والفضل فيه بالجاذبي للجلوس  
فان يزيد فليس ذاك مستبدا  
وان جنى فكان غيبه القائم  
نقم الخن فذاك مثل جازم  
وليس خفا فيه والشهيد  
او حيه وانه بعيد  
وذا غفل ركبة بالممكن  
في يوم يوم ثم بالعينين  
وقدم الناقص عن قيام  
بالرأس يوم ثم بالعينين  
وقد اخناه من طلع من طلقا  
بازم في الركعة سجدة ثان  
هاجبا احد الاركان  
فلم حلت من التجويد وطبق  
صلوته ولو لم يهتد ذلك  
كذلك لو زيد فيها اثنتان  
عندما سواهما ماستان



والنقص في النجدة كالزباد  
والركعتان في الذي قلنا  
على الاصح في الجميع الا في  
واجب الجود وضع اليه  
وضعه السنة الاطراف  
كتبه بالخط ركبته  
يطن او طهل وعضا بالخط  
يجمع بين الكل حال الفكر  
والذكر في الزرع كالفرا  
والذكر فيه كالزروع الا  
وخصه للجهة بالوضع على  
وباستواء مسجد لوقف  
رفعاً وعضاً وازان البع  
في موضع التجرود والمجد  
ووضع للجهة فيما يمنع  
فانه يستلزم الزيادة

سواءه لاقتصد العباد  
كلما وقع في ذلك هو  
وفيه خلف واقع في الاكثر  
فانه الزين بغير شبهه  
فانه وقع بلا خلاف  
طوله والافهام من حله  
نقشاً وفي بعض اوقات النقص  
او استقر الكل في القدر  
سجوده ورفعه المكثف  
ان العظيم سدل بالاعمال  
ارض وما في حكمه فانه  
الاقتدر السنة فقد عني  
خضاً وان زاد عليها نقص  
كغيرها في السنة المقدرة  
بما جاز من رفع منع  
والحق خلق بالعبادة

وفيل

وفيل جاز الرفع اذ لم يجد  
وهو قوى وعلى الفضل حمل  
ورفعه حال التجرد للبدن  
فانه فعل قبل مقتضى  
وليس بالزيادة ما به يتم  
ففي كرفع الرجل في القيام  
او قيام جالس للطلب  
والعود للمطلوب من شغل الله  
وغيره وهو كشيء لا حائل  
المجرب فيه روى حلاله  
وزك هذا كله من الادب  
وما جاز من التجرد بخفى  
ويرفع المسجد حتى يضعها  
ورفعه المسجد ان تعذرا  
والغرض في تعذر الامرين  
ولو تافى الرفع دون الاختاء

وليس الا صورة النجدة و  
او طلب الافضل منع قد قل  
او غير ما كان في غير منته  
والوضع بعد الرفع عن امره  
ففي وقت في الضلعة فاستقم  
ووضعها من بعد الا تمام  
عاد اليه بعد للطلب  
من بعد رفع جاذبه تعذر  
فيه ولا زيادة في العمل  
لراكم وساجد برفع اليد  
وليس من رضاء لكن يجب  
مستوفيا للاختاء الممكن  
حيثه على الذي قد رفا  
على الخفاء في التجرد افضل  
ايامه بالراس يتم العين  
فالخم لا يما مع الرفع هنا

والغزل بالخشب والترجيع  
ويترك ذائلة في الجبهة  
ولو جفف الحفيرة كما  
نتم الى الجبين يتم الذن  
ومن وراء ذلك الابهام  
والصدوقين هنا ما قد قص  
سجود معدود بالاضطرار  
نتم على ظاهره بالذوق  
والعذر ان كان فيها نقل  
نتم الى التقريب للحمل  
ونسقط السنة كلما انتهى  
وكما يما عن التجرد من  
نفاها بوي كما قد رعاها  
لا يحل القائم كالمال لا  
واختلفت سورة ايماء البدن  
فكان ايماء التجرد اخفضا

الرفع فيه ظاهر الصحيح  
فليطلب الغرض بغير شبهه  
واقف نقلاً فيه قوله العلماء  
فليقتل في الاختاء الممكن  
وليس من ورائه وراء  
بذلك التفصيل في فقه الزيادة  
على يمين القدر اليسار  
وليس بخلاف شواهد المتن  
لا قرب ما قرب من الفضل  
وليس فيها بعد من نقل  
في الجهة النقل بها للتسليم  
غير قيام ما خلا العارضي  
بالعكس من لزوم المرقع  
يقوم للايماء في قوله حله  
في كل لم يختلف فيه المحل  
فما من عن التذرع عوضا

ما كان

ما كان بالراس وفي العنق  
اوضح سبب النقص من غرض  
كبر لكثر التجرد بين ايماء  
حال انساب قائما وقائدا  
وارفع كما سمعت باليد  
وارفع عما فوق الذم ساجدا  
بين التجرد وفيه استغفر  
واثر التسمية الكبرى ولا  
وارفع وانت ساجد لما بدا  
والطلب به الزن بما تورد  
وليس في التمتع والتجود  
وقدم البدن فيه هاديا  
وخراب الاعضاء كالأدع  
واستوعب الجملة للفضيل  
وفيل لا يجري بها الا في  
والخذ في بقية الساجد

اوضح سبب النقص من غرض  
وخفا ورفعا فيهما ما تروا  
وشد من سائر خلافه وادرا  
في كل تكبير الى الاذنين  
وذكر من ذكرهما وادش  
تقصير بقص في التذلل والاعمال  
فاهد بيزداد اقتدا بالساجد  
عزبا في العلم بجيد التمد  
قراءة القرآن بالمحضور  
والركبتين ناهضا عما فيهما  
خفا ولما وافقنا في الرفع  
وحداد في الفضل ودرهم  
لنقص والمقصود منها الفضل  
ليس سوى الاحم بغيره



واحتل استعاجا في المنهج  
والوجه كالجبهة ندي بها  
ارض وما في حكم ارض جعلها  
منه المستحق لستم الا في  
في الوجه منه محله المنهج  
اصابع الكف في اجساما نعم  
في الكف في الاجسام بالظاهر  
مثلا مثل لثام اشد  
فاشغل بها ايدى جلت النعم  
من غير تحديق لا في الكف  
في مطلق الجلوس نحو الخ  
هنا كما في طبعها الناحي ترك  
وتكافؤ النص بالحق في صف  
وقد حكي الاجماع فيه المنهج  
على اليدين من زنا لبط اليد  
مرعيا لفظا به منسونا  
عن صاحب الزمان بالخمين

الغزل

اجده فذاك غابة المنهج  
ما عباده بما قد عبدا  
ويشع عبادة الانسا م  
اقرب ما كان اليه من عبدا  
اشد الاعمال على الملبس  
اطل واكثر تحسن بالاطالة  
وانها شريطة على  
وهي شعرا والعزيت الاطراب  
الكاف يحط به ورا ر  
اكرمنا الله به محطه  
به بياهي رينا الجليل  
يسمى اسم الشاغلين قد  
انهم في الحرف والشعور  
ويعرفون بسجودهم غدا  
اعظم به من جعل ليط  
فنه خير عمل مشرع  
من طاعة مثل التجود ابا  
سجودهم لله بالاعطاء  
وهو على الوجه لوجه عبدا  
تشد منه حشر النيس  
بعضا مع المبعوث بالرساله  
تحمل الحشر عن سلا  
واظنا سنة الارباب  
حط التراج وفيه الاثبات  
وهذا غنا امرا ب محطه  
ومنه نال اللذة الخليل  
في الاسير له ظهور  
سماهم من اشع التجود  
انهم لم يطلع ان عبدا  
بفضل كل طاعة محيط

ليس له شط ولا كيفيه  
واجده اذا تجددت النعم  
وكما ذكرت شيئا منها  
وكما ذكرت للفل نص  
بالكل تشكر بالجميع النعم  
واسم سجود الشكر الكل انش  
يجري له واحد والافضل  
بعض النعم والجبين  
والنعم او في وجه النص جلت  
ومن في هذا انما انش الادب  
بعد رفع الراس من سجود  
بمعاني الاخلاق كلها بما  
واجده لآيات سجود الذكر  
فانها هي العزائم  
لمن تدها مطلقا والسمع  
فهو له ندي وفيه الحزم

والتعظيم

في متبعض النعم الا في خبر  
والا في النعم وسوق العلف  
وسورة التزويد والتجود في  
وضعت في بعد عن عندنا  
وغيرها ندي بقوله قد جمع  
والج منها عندنا انسان  
ومريم والنص والاعراف  
وايتا صادوا الانفاق  
واية به في كل آية بها  
وهو على القول وحده الا اذا  
والسببية كلها فلا  
وان يكن لفظ التجود الوط  
والحكم في تكرر الاسباب  
ولسجد التاضل في فضل  
للتعظيم والقول به قد يشكل  
والاصل بالتأخير فيه يفتي  
بشعر لاحقة فدا تجبر  
والنشر بلا حشرها اعتكف  
اية لا تتكبرون وصف  
ويؤمنون ليس من مذهبا  
سامها كن ندا واسمع  
واية في الرعد والافقان  
والنمل والاسراع بلا خلاف  
بالانفاق من ادلى الزفاف  
ذكر التجود قد ان شتبا  
ان فقت فيجبل وان طالا  
سجود بالشرع حتى تكلا  
اذ التجود بالتجود لم ينط  
تكراره بظاهر الخطاب  
فليضة بوي له ويكفي  
اذ كان في حكم التجود اليه  
ان منع البدار من الضرب



وليس من شرط هذا الظاهر في حديث او ثبت والسنن  
 كذلك القبلية والكنية فيه سجود واحد بنسبه  
 من غير احرار ولا نعتد والاسلام فيه او نعتد  
 وما عدى الجملة غير فرض وكذلك الوضع بمثل الارض  
 ويحتج بحالة الوضع الدماء والذك والتكبير اذ قد فها  
 واكثر في الفكر بمثل الكفة به هنا رافق الذي فيه نفى  
 انما سجود التهن هو بالخلق اليوم نعتا منه في هذا الحق

افترى اولى ركعة وثانية فاجتهد الكتابي شانه  
 فسورة كاملة معا ترع على الصحيح والفتاوى القطر  
 وانما تقصر في الفرائض حال الشك لا مع العوارض  
 ولا تعد سورتين في سجود وفي الصلاة  
 وفي الفرائض عامدا اقول احصاها الترخيم والابتنال  
 وهو الصحيح والاشترط في ذلك الاتفاق والمعا في شاهدة  
 كذلك الفصل مع الايراد وفصل بينهم الله لا ينافي  
 رتبتهما مشبا للبيد فاجتهدوا مرة بخلافه  
 وانها

وانها بما عدى برائة وفي الاخيرين بين تجزئ القائل  
 من غير ان يفسد فيجوز اولا وراعي نقولا وبالوا اعطف  
 وهذه الاخرى وهي الاية والافضل الاخرى فيها غشا  
 وعين التورية ثم يسهل وجاز في اثنائها المعدل  
 الا من التوحيد والحمد فلا الا الى الجملة او الى التي  
 ويعدل التاخير لبعض التور والامر بالتوحيد في الصحيح  
 واجتهدوا ان صلح الفجر وما عدى ذلك فالقران  
 ويلزم الاخفات في الذكر الي وما عدى الشاء عجز اسدا  
 ومن كان حاله في سربا

خبرية مفتوح القرائة فحب والاذكار وهي التي  
 واحد فصل ثم كبر بالوا مولد الذكر على الذي لفتي  
 مجزية على الاصح والتمه ذكر استكرام الذي في الذكر  
 فانما القيين شرط العمل لم يجزوا من بعضها للقدما  
 عدول عن احدى ما ان خلا من بعد هاهنا ظهر يوم الجمعة  
 منها لا في سورة ميسورة على الخبر او على الترخيم  
 والاولين للعتا والوز سربه ويصل الاعداد  
 بالاصل والفتى وظاهر العمل ومن كان حاله في سربا

وبعد العاكس عما ان علم بالحكم لا للناسي ومن علم عدم  
 وعالم بالحكم جاز هل الحق كذا في تركه بعيد ما فعل  
 وكل قرآن وذكر وما فالقسط في اجرائه ان يسعها  
 ان امكن التسع فان تعدا سماعه للصوت منه قدرا  
 وجمعه بالصوت فيما يخص به كمثل اصله يفسد  
 وللمهر ان زاد على العتاد فالظاهر الخطر مع الفساد  
 وراعي في تادية الحقوق ما يحفظها من خروج لها التي  
 واجتنب اللحن واعرب الحكم والوصل والقطع لحمة التزم  
 والتمسح في الساكن كالوقوف خلافة على خلاف خطلا  
 وكلما في الفجر والشرع واجب فواجب ولا يجب التسبب  
 وما من الفرائض في الفرض حق خفظة وكونه حفظا لزم  
 وفي اضطرار يجب الجماعة ثم اتباع من يرى اتباعه  
 وشك في قراءة من صحف ويحرم وكله كافي كفي  
 ثم ليكره ما يجيد بدلا وبعد للذكر المساء واستغلا  
 وليس في النعرة من تعريض ويجتنب المظفر بالتعريض  
 والمحرر لا يضر في التمام تادية الفرض بالتمام  
 وليس

وليس فضا ومن الاصل خرج فلا فاضل ليس بخلاف من خرج  
 بعد افتتاح استغفر من قبل ان يقرأ سورة في حقه او يعلن  
 واجتهدوا في الترخيم في اجزاء في اجزاء وفي الاخيرين اثبت  
 فاولي ظهر اليوم الجمعة وفيه كجامع بين معه  
 ورتب القران ترتيبا ولا فاضل في ذلك مسترسلا  
 حتى به الصوت بلا عتاء وافصح الحظ بلا عتاء  
 وقف على فواصل الايات واقرب بها المقل للفتاوى  
 ومن لدى النعمة والفتنة ما يقض به مقام كل منهما  
 ولا يجب الفصل بين التور والمجد كالسورة والتكبير  
 بكونه اطول من وقف على فواصل من خلفها ان تقصلا  
 والمجد من بعد تمام الحمد جامع صوتيه وفرد  
 كذلك ما قد جاء في بعض السنن حين اذ وجها من فصل  
 وفي ثبوت التكبير في الحمد للفتح والفتاوى للعصر جعل  
 واكثر طول الاسور للمفضل للظن واسلك للعتاء في الخط



من القصارى الضعيف الزوال  
 للوسط الامنى والشمس  
 واقبل باولى النكل يوم الجمعة  
 انا القارئ فاللنا فتن في  
 وفي العشاء الاعلى من الاكلية  
 صباء في هاتين سنة العشاء  
 كذلك الصبح وعصر فدين  
 لصبح الخيس والاشين  
 التدهن انما والفاشية  
 واقراء لفتن الصبح ان ينج  
 والفتن فيها بلا قيد ذكر  
 والقدر والتوحيد للفتن  
 نركو الصلوة بهما وقبيل  
 بخود في اليه ما قد لا  
 وتدم القدر بنج من علل  
 وذلك المنقول من فضل

رغمه

وعنه فخير للعلاج  
 وسورة التوحيد ذات الفضل  
 فاعلم في فضها والفضل  
 فاعلم بها الا فخر من به  
 ويكره الشكارة الا فيها  
 فلا يسل عودها نالها  
 الشهادة للتعليم  
 والحكم من غانية فاعلم  
 حال الجلوس بعد ريع الرأين  
 واجبه الشها وتان فيها  
 اكلم من الاولين الا قوله  
 ولا تدع الشهد في الاخير  
 كذا العبيبة والزنا له  
 وفي الصلوة استفا الال  
 ولا تبتدأ طاهرا بمضم  
 وفي وجوب كل هذه فقل  
 وين في الشهادتين ما استد  
 كذا حجات ابي يعين  
 قد بدت في الشهد الاخير

وافتح القول بيسم الله  
 وكذا الحمد ختام الاول  
 والابتداء الحمد فيها كفى  
 وعالة الشهد التورك  
 تجعل خلف القدم اليه على  
 ودم على ذلك للسلام  
 وفي السلام اختلاف الامم  
 جئ من الصلوة فيها يدخل  
 والاطم الوجوب والافتلا  
 وهكذا قرات الارام  
 والرفق حنية السلام  
 وينية التسليم والفرج به  
 وهو ثلاث صبح فلاولى  
 وشدة من اوجها وحلا  
 شتم عينا وعليكم وها  
 والجمع اولى وعليه العمل

وقد يرد

وقد يرد التادبون الثاني  
 وكلم له من قولهم شواهد  
 واسم السلام في الاخير  
 فاعلم البطلان بالما في  
 والجمع بالاختار فيها التتم  
 وعرف السلام بالسلام ولا  
 ورحمة الله بيان قد ندب  
 ومن للمسلم ان يسلم  
 فان سلم من احد  
 كذا السلام في الامم والهدد  
 وما بال وماردى للفضل  
 وفي صحيح الفضلاء ورحمة  
 افق به الصلوة في الامالى  
 وهو من اراد خطا سلم  
 ويقصد الامام من به اتمه  
 ويقصد ان كالتى قد افترج  
 جامع فاعلم القولان  
 قضت بان العيين واحد  
 فغير لشهد او تبسج  
 من بعد ذلك لا ينافي  
 واعطف على الاول ظاهر علم  
 تقدم الاخبار عنه اولا  
 والبركان فيه ايضا تنجب  
 عن جائيه مديا اليها  
 سلم عن يمينه كالمفسر  
 للكل في ظاهره قد ورد  
 في المتقدم من الثاني  
 من الجميع وهو بنى الزائد  
 الا اذا كان اذى من قائل  
 وجهه من اللطاف يعلم  
 والفتنة امثاله والمتدى  
 حافظ الاموال بل كل احد



من له هذا الخطاب قد سلخ  
والكل من روي عن القول الآخر  
رب على العموم في الضلع  
اجلها من غير ما ت  
ووال بين الكل لا فصل بها  
يجل بالنظم الذي قد علما  
ومن اخل عامدا بالاول  
اعادها فقد ان بالمطل  
كذلك التهور اذا قدما  
مكن على ركن فكنها هدا  
وان يكن قدما سهوا على  
سالم ركن فليتم العهد  
وان يقدم غيره اعادسا  
يحصل الترتيب فيها لربا  
وكذا فصل بين اجزاء العمل  
ان زادت العادة مثلا اخل  
ويشوي العهد هنا والتهود  
ان حده بالمعنى بان المحي  
والذكر والقرن والذواء  
اذ اخلت وغيرهما سواء  
والخير للقرن كبحر الكحل  
فاعتبر القاري كالمصنف  
وهكذا التذكر والسجما  
فيبطل الفصل بما روي بها  
والفاصل المفضل فيها يختلف  
لكنه بالعرف في الكل عرض  
فالفضل بالبرية التليد  
يطله كالفضل بالكثير  
ولا كذلك الفصل بين التوف  
والحد كالمعنى مع التكبير  
كذلك

كذلك الكلمة والكلام  
اقتت بها  
اقتت بها وخضر بالثوان  
فان ليست بالمحل فاقبت  
وان فقت فقت حين تنصرف  
شتم اذا ذكرته من غير حده  
وانه ندب الكيد في التنين  
كبر له وارفع له يدك ثم ضع  
تقابل الوجه وتفضل النظر  
وامر بما شئت من القول لما  
صحا مخرام صليا  
اطل به بالفضل بالاطالة  
سبح تلاوا اوله انا سبيل  
والفضل بالقوت بالمأثور  
وفوقه اربعة القرآن  
فقد اجنب في القوت بالسبلة

والمرجع الشؤنة والضم  
فيل الكوع نال القرآن  
من بعد رفع الاس من وقت  
منها وان جاء السالم تحرفي  
وان مضى الوقت لا يلاق يرد  
جهل بر من سلات او علم  
وايسطرها فيه والسطر ارفع  
بياض الكذب جمع البصر  
شئت من التوالع اذ اوما  
ستغفل استعطفات عليها  
او اقصر ان تحتش الملاله  
فشله وظيفه التجميل  
فهو بلاغ ورفعا الصعود  
وليس في الك من قران  
وسن فيها حيث سن الحمد له

والقصدان في كل المحل  
كالذكر والذماء هم ذلك  
ان يقتضى الحمد سورتان  
تقتضيهما لها بقول اسلم  
فيه وتدارس ذلك الحية  
في سند الاخبار والحكم اكد  
شيئ وليس خطه وجبها  
عنه بقرض جمعة  
مخالفت المزمع فيها فاجنب  
واقطع بخطه الذي سيجب  
وارغب الى الله به وعقب  
صيف وصيف الله لا يجيب  
من الدعاء ما لا يلاق رذ  
المع من خب فحاج الأرض  
بد يد فيمن جميعا وضع  
وتغفره وتب الى التواب  
واقر القول من قول ندب

كأن ذل ذلك وذكر دعاء  
افضل في مستفيض النقل  
وانما بعد الفرض لا يجب  
سنة كل مؤمن وصحفي  
كبر حمدك بعد فستج  
واقسم عليه مائة وعدة  
وانتبع العدة بالتدليل  
وبعد ها التبعة للبيعة  
او في ثلاثة وهذا الشهدا  
سبح بطن القبر لا تشبه  
اكرم بها من سجة مرشحة  
وليعرض القرآن فيه من رعا  
لا تنس ذكر الاربع التوامع  
منها دعاء شبية المصدايد  
والحمد والكرام والشهادة  
وردد على الآيات التي تحرق

وانه اكثر من ان يجمعها  
نسيحة الزهراء فالتفضل  
من الت ركة نصفي قرب  
ما اطلب العبد عليها فاشفي  
فانه موضع الاودح  
والفضل الاول لها الفدا  
بوجه الواحد الجليل  
اعدادها عشر في اربعة  
او عشر والفضل فيه اوفرا  
هو واخذ النجاة منه واجمل  
في كف من يد بها سجنه  
ولا يدع اربعة واربع  
وموجبات الكلام الجوامع  
انصرت عقيب طوبى الذليل  
والمال فيه سنة مرارة  
وسورة التوحيد بخمسة عشر



والبطرك بالسمع الكون  
من سجد لها فخر من الخوف  
من المصنات رعا الخفض  
لكل ما تتمعه من الخفض  
والفاسد من الخفض  
ما قد حوى نردوا في القفس  
بجمل من خوضه بعا  
تدفع به سبعين نوعا من  
وقصر المغرب والفساد  
هذا وما من لكل آت  
والأضلال بالخلق بغير  
في صدقه وعن الجور في  
يضموع القبلة والظلم وما  
ختمه التمجيد لله على  
ما قد مضى بيانه مفضلا  
وهو عيب الفخر في الغيب  
افضل للنصر الصريح العربي  
عليك بالحدود والآمال  
في جملة الأفعال والآمال  
والصدق في التوبة والآمال  
فأفها حقيقة الصلوات  
وليس اللعب بها مقبل  
الآ الذي كان عليه يقبل  
وصل بالخشوع والخفض  
وكن اذا صليت كالمدح  
واستعمل الوقار والتكينة  
واستعمل الفاسد للكون  
معد من الأكام لب الله  
واطلب من المحدث من الجور  
واخذ منها التخصيص بالعباد  
شركا وكذبا وانبا عاها ده  
ابانه

أناك من قبل به فعبه  
فانت عبد لحوالك تعب  
تلميح في تلك ذنوب  
وانت عبادته تستعين  
بمعاد الباطن من باطن  
ما افج القبح في رفق الحسن  
لحق له الباطن فوق الظاهر  
واعبد بالقلب التقى الظاهر  
وه تب اليه واب واستغف  
سدد الظاهر بالتفكر  
وقسم قيام المائت الدليل  
ما بين ايدي الملك الجليل  
واعلم اذا ما قلت ما تقول  
ومن تناسي ومن المستول  
وكنز الله واحسن الصدا  
سبعين عملا لا فتاح البنا  
وارفع يدك كلما كبرت ان  
سمعت فالرفع بكل قدره  
فالمستغنين وعن ما فعل  
يقصص بان الرفع ندب مستقل  
وعين التكبر ما الرفع لما  
سأله رعا لا بها مها  
واشغل يدك عند كل عد  
بموضع  
واضم على احوالها الاما بها  
الا اذا استويت فيها راعها  
واخرج الكف من عن كم وعن  
توب وقفا فذلك الحسن  
واجمع بها الظرف بكل حال  
فالجمع منه جاعا للبال  
ولا تدع فيها خضوع الرقة  
والمكبين ولكن مستوية

واجلس انما جلت بالتوك  
الاجلوس من قيام فانك  
فانه من ربح كما مضى  
والخيار ما عني ان يرتفع  
وسل في الركوع والتجود  
عليهيب الملك المعبود  
والله عليهم الصلوات  
نبا الصلوات نكح الصلوة  
اطن ركوعا وسجودا ودا  
الا لما عخلها فيها دعا  
واثر التواضع فيهن على  
قراءة فيها فضلا  
وما سوى ذلك او ذكر تبع  
بالكل من جهف وذنات يقع  
والأفضل للأمام  
وان يسر الكلد ان يتمام  
والتر في صلوة التسبيح  
والجهر المنهج بالحصريه  
لكذلك تسبيح وما به الخف  
والكل من ردة العبد للثقة  
صح وحق القول ما قد حققه  
والطيب والسواك والرئ للين  
فاغتنم التبع بهذه القرف  
وفي العقيق ركعة بالف  
بزيه الخ مع الخشاب  
ويقتل المنة في الآداب  
في الفصل والتسبيح المدي  
والجميع بين قديسها ان نعم  
وباليدين التقدي للصدد نظم  
وفي الركوع

وفي الركوع شغل يد بها  
وفي الركوع شغل يد بها  
ولا تترك ركة الى وري  
ان بين يديها وبطلها  
تبدل التجود بالعود  
وتنظم حالة التجود  
لا طية بلا رضى لا تنفع  
وبالجوس مطلقا ترتع  
تسلي في تحوّلها انشدا لا  
فان هربت لم تدع اعتدالا  
ومع في الصلوات خلت الأفتا  
وسين الآداب في الأختا  
وكما ينافي العباد دة  
وما يعاب مثله في العارة  
وكما بعد منها لعبا  
وكما نالها خشوعا ندبا  
وكما اشعر بالتكبر  
او غفلت عن الجليل الأكبر  
كل ممنوع بغير الخطر  
وان يحكم غير من الست  
فلا تسمع كلاما فتيلا  
او ناعا لا تعين قيدا  
او غافلا او عابسا او لاهيا  
او حازقا او حافيا او عاقنا  
او عابسا او عاقنا او عاقنا  
ولا تخشع فهو كبر وسام  
فانه التواضع الذي منع  
نوع من الصلابة ومنعه مع



الانزع البدن فوق الرأس  
ودع اصابعك لا ترفع  
ولا تخطي اذرع النشاز  
لا تخطي بها ولا تنضم  
والقف لا تظف ولا تقف  
ولا تحذو نحو شئ بالنظر  
لا تلتفت شيئا برأس او جسد  
وعصر شعرك لا تسرع به  
وما على النساء من تضييف  
والصحن مكره كذا لا تعاء  
وهكذا التطبيق والتدريج  
اياك فيها من حديث النفس  
فانه اعظم شئ واشد  
واحد لها مصارع الوساوس  
يرصد للعباد بالعبادة  
وليس بالشارع حتى يتركها

وابن

ابن علي النخعي فيها كلها  
والعجب من سوانع القبول  
فليس للعجب مما قد عيل  
والذنب خير من صلح اللجب  
ومن اغتد الحجابات الحاجة  
وبالنشوز والاباق والحسد  
اكل الحرام اعطف وشرب الحرام  
عليك بالقوى فيها ترفي

يطلبها عدا وهو الحديث  
كذا التكرار ان يطل والنقل  
والاكل والشرب اذا كثرا  
وفي القليل منهما قولان  
وباعتبار العطف مثل القلة  
ويضعف القول بان الكثرة  
تضعف بالعادة غير الاولى

بعد سبع مطلقا جسد  
يكفي في الامم في راي ثمن  
كسائر الكف من غير ما  
وحج الاسم على البطالان  
بالكثير الشرب فتح العلة  
وزيد حاصله المستر  
للمتقن القواني غير الاصل

فيه تخصيص بعد ادعاء  
ومنه البطالان في الجمع الاظم  
ويطل التقادير الى ودي  
او بين جبينه وقد قعدا  
وتجلل الصلوة بالتكلم  
او اذا نجا بواحد فاعلا  
ولا يغنى التهو والعهد على  
وكا الكلام الغل في التلم  
كذلك الشاف السابن  
كشده وقيل والقول قوي  
والنقص والتعالي والتخفيف  
فالها خارجة عن الحكم  
ومثله بالاولين اخوى  
والفتن عدا يبطل انبدا  
كذلك السكاة لا لاخر  
ويبطل الكف بها عن عدا

ويذكران

ويذكران حالة التقيته  
فلا اضل بهما لم تقصد  
وكل فعل لم يجز اذا اضل  
وان يكن سهو المحو الصريح  
وما على ثمن الفراع قد وقع  
وكما يفعل باضطراب  
ولا يطل الكف له مضطرب  
وفي الكلام واليكما والفتن  
والاضطراب بالحديث قد رفع  
وباختيار يحرم الابطال  
لها الى الحنة قبل تقسم  
وبينة الابطال والفتن دور  
واستن من تائبها ما يجعل  
وزيد وفيه مثل نفسه وفي  
والفتن قد يبطلها ويا في

ولا بعد ان من الكف  
وان عصى بالترك عن تعد  
عدا في الاكثر يبطل العمل  
وهو يتم التهو للفتن دور  
غير الذي سمعت بالفتن  
الا فتاع فهو كاختار  
يرفع كفيه معا عن ضم  
وجه وليس بالفتن بلا منك  
لكن مع الفتاوي يجمع  
وقد يباح وبه احوال  
والفتن كالوحي بالفتن  
فيه وفي الفتنة ما يفسد  
الحكم والبطل مطلقا يخل  
زيادة الفتنة وبه ما يفسد  
ان مد فضل الله فيها



لا يشر بالقرآن فيها والثناء  
والذكر واستثنى قرآن معا  
وموجب النجوى في العظام  
ويجوز بالتمام الاذن م  
وبعد محذاته لم يسم  
مطلبا لمطلب محترم  
فليس شيئا سبطا كما علم  
وكما قل وليس بالعظم  
وفاقد قد لا لا ينظم  
كما لصوت والحرف الذوق  
ومن الذي يظهر في التعا  
وتحيز من طلب الافعال  
وجاز ان يشر فيها باليد  
وغير عند دعاء اجس  
والذكر والاعلام والايان  
وان تعد النكاحات بالمع  
والذكر بالاصح في النجوى  
وبعض الايات بالعقود  
بجملة ونحوها للحصر  
وعنه استغفاره بالورق  
والظلم والارضاء حتى يكا  
وقته لعقب امينة  
وهذه ونحوها مرفوعة  
ويشعر خيل الملقابين طار  
والغالب الغلبة فيها قور  
والجهد لا عطار مطلقا  
ويبدب التسميت في قوله  
والذكر

والذكر للسلام بالمثل يجب  
وينبغي رعاية المشيئة  
فان يكون بصيغة الكتاب  
وفي وجوب الزد ولو قد يرا  
ومن عصى في رقة لم تبطل  
وكل مكره من مفضلا  
فهيئة الجمعية ركعتان  
الخطبتان قبل الاخذ في العمل  
فلا نقام جمعتان الا  
ما دونه مسددا للشيء  
وباحتمال الفساد نفسه  
وهو على التبعين لكان لهجة  
فان يكون لهجة او سنة  
والعقد والبيع والذكر  
كذلك الاسلام والايان  
فقد تم السلام والعلم الحبيب  
والاصل ان صرح على الكلية  
فذلك الاول بلا ارباب  
والصوت لا يمنع هذا كثيرا  
وان لن يفتن في الاصل  
بذلك في الباب فليس بطلا  
جماعة وفيه ما شيطان  
والبعد من ارضي خلقت  
بشرح في البين لا اقلا  
مفان تكبيره او الاخر  
ومطلق التقد اليه يرسد  
مع الامام سبعة على الاسد  
فهي على التبعين ليست بشه  
شروط والعقود المذكورة  
شرائط الصلوة كلها جمع

والتي للجمعية ان تم العدد  
من لم يجز من حد فخرجين  
وما على جازر الحد  
او هم او لم يجز في حد  
كذلك النساء وغيرهم ان شهد  
وان يكن سافرا او عبدا  
والعدد المذكور شرط التبتا  
في كل السابق في التفتت  
وكلي شين في الجماعة ان شرط  
وزد على الماضين الثاني  
فانها لياسة الامة  
فيها الامام ان يشبه  
او حكمها في عتبة الامام  
فقبل المانع فقد ان شرط  
وانت عيبها واقدمها  
ويعد الاطلاق بالاجماع  
بشرطه فصح على كل واحد  
فكان في الغاية اذ في البين  
سعي ولا مفسر او بعد  
كان له عيب سأل في دين  
كانت عليه وبكل تعقد  
ان كان عن اذن لها فضلا  
كذلك الجماعة ذات اقتدا  
جماعة ووجهه اذ لا فرق  
او في الصلوة مطلقا فيها ان شرط  
اذن الامام العهد لذكره في الما  
بعد النبي رؤساء الامة  
على الخصوص كاسام رتبة  
اجم معاص على الانعام  
وتنزل بلا اذن لتقر به  
الطلاق ما في فضها لله وردا  
على اشتراط التبت المطلق  
ورق الزيد

وفي التمايات له شواهد  
واسط الاقوال فيها الاوسط  
ولا يقيم الفرض عن الجهد  
واليات بالجمعة والقلوبها  
وليس في ذلك للتا حبيب  
وقتها الزوال للمثل على  
وعقبة النص صيف الوقت  
والجمعتان في صلوة الجمعة  
وشذ ذلك الجهن بالقرآن  
يفت في اوليهما فركس  
ويجوز الامام والمأموم في  
كما عرفت في خلاف وهذا  
على الزوال الصحيح لهما  
جواز مثل الوجوب انكر  
نابهم كالخطبة من قيام  
وفي التمايات له شواهد  
واسط الاقوال فيها الاوسط  
ولا يقيم الفرض عن الجهد  
واليات بالجمعة والقلوبها  
وليس في ذلك للتا حبيب  
وقتها الزوال للمثل على  
وعقبة النص صيف الوقت  
والجمعتان في صلوة الجمعة  
وشذ ذلك الجهن بالقرآن  
يفت في اوليهما فركس  
ويجوز الامام والمأموم في



مجلس خفيفة في البين  
 وان برا فيهما ان تغلا  
 وطهر على الاتع مطلقا  
 ورضه الصوت بحيث يسمع  
 ولو بتقدير كإجماع الأصم  
 وان يكونا بلسان عربي  
 بالجمد فالصلى ثم الوضوء  
 من دون تعيين خصوص للفظ  
 اثنا هاتين فلهذا خطبا  
 وليقرأ سورة أو آية  
 والمخبر ان يصغر لقوله خطب  
 وليس من بان اذا تكلم  
 وتنبها بلاغة الخطيب  
 وكونه مواضعا على السنن  
 معتبرا بما يبرره  
 معتدلا على من اوسف

وينبغي

وينبغي التليم منه اذ صعد  
 وبعد الجاوس قبل الخطبة  
 وجاء تقديم الأذان والحن  
 ولا اذان ثالثا في الجمعة  
 وقد يستحق الأذان الثاني  
 من بكرة المشايخ يوم الجمعة  
 من بعد نظهير ظهره من  
 بالحن والتليم والتعود  
 ما عدا ذلك الأدب  
 معتدلا لمصلحة التليم  
 بدعوى ما قد اتى من التعمد  
 ومن ان يبلغ بالتوافل  
 موزعا على انساب الشمس  
 سدا والباقي من صنع  
 ودونه تيسر ما لا ذل

وينبغي

مدونه بتقديم كلها جمع  
 ودونه كل الفهاريز  
 وليتم البيع وجوبا والنقد  
 وسائر العقود والموانع  
 والمنع من بيع ما به النجس  
 واطلقوا في سفر قبل التدا  
 بما اذا امكنه التقدي  
 فريضة العيدين ركعتان  
 وهل هما واجبتان وعلى  
 اما الظروف واستماع الخطبة  
 وانما اقتصر في الجماعة  
 بخمسة يات منهم اربعة  
 فان نقت اوقات شرط الفريضة  
 بالانقضاء وبالاجتماع  
 والفضل بالفرسخ بالفرسين  
 على الزوال مطلقا كيف وقع  
 بالكل فيه كيف رأتنا  
 بعد التداء قبل فطرته  
 مثلهما معا لا يجمع  
 لا يمنع الضيقة في القول الآف  
 كراهة ودعوى اقتيدا  
 قبل التدي عما في من  
 بعدها بخطب خطبتان  
 تقديم شرط لها الاشارة  
 ليس بالفرسخ عطف ندبه  
 عن امره ان يخطب بغير الخطبة  
 قد جمعوا شرط فطرته الجمعة  
 صحة على التذنب بهذا الفرض  
 لا يشرع والقول من اجماع  
 شرط وليس شرط غير ذين  
 فجاز

فجاز ان يتخذ المجلس  
 ودونها في اظهر الاقوال  
 وما عدا من فاته الوقت قضى  
 ونسقط العبدان عن تسقط  
 من عند باربع موصولة  
 والعبد تزداد على اليوتية  
 حضا في الأولى اربعاء الأخرى  
 كل قنوت قبله تكبير  
 وليس هناك من الإدكان  
 والحكم في الثلث الشاعرة الزوال  
 والزائدان ههنا قد عدا  
 ويدرك الامام في الركوع  
 كذا لاند البعض انما يات للحل  
 والوقت ان تسع البعض  
 والواجب الممكن منهما معا  
 وحاضرا العيد بيوم الجمعة  
 ان كان في الفعلين فعل النقل  
 بين طلوع الشمس والزوال  
 وقيل بل في مثل فتهما في  
 جميعهم وهم هناك ضطوا  
 وقيل بل اربع موصولة  
 شعاع من التكبير في الكيفية  
 فضا كذا فتهما في الأخرى  
 محله القيام بعد السورة  
 قلنا فلا يتصل بالنيان  
 فان تبن زيادة فلا خلل  
 جميع من حله ولو موقتا  
 فيسقط الخطا بالجميع  
 ولاضا فيهما بعد العمل  
 يختص بالتكبير بعد ولا  
 مشهين فيه حتى يقطعا  
 جاز له ترك خطورها معا



سواء المصاحف وغيره من النجاسات  
 عن فعلها وبطلانها  
 قدس الامام بها ما بعد التت  
 فان يصح في البلاصة  
 وليكن المخرج بعد كل  
 كالغسل والتطهير والترين  
 والنسي بالوتر والتكبير  
 كذا في الطهارة والتطهير  
 وباشرا الارض بعد الغسل  
 ولا اذان فيها باجملا  
 بكرا للصلوة في السجدة  
 والمخرج فيها مستحب اظهر  
 والسورة الغنية في الاذان  
 وارفع يديك حاله التكبير  
 تقنت عن حفظ غير حفظ  
 واطعم واكع يوم عيد الفطر  
 فان انقضى من مناص  
 وتصر في سنه اهل الاعلام  
 ملكة فليقرن عليه السجدة  
 تحت التمام لا يطل غلظ  
 قدس في الجمعة ان يقدا  
 والاعتمام والزيادة اليه  
 والتكبير فيه والاعتمام  
 والمخرج في التكبير والتكبير  
 فليقرن في غير الارض  
 فولا منادها الصلوة بدلا  
 تلك مرات على الولا  
 في المقندوبه وفيه اقرب  
 والتسليم فيها قد تلاها الفضل  
 واقف بموضع الدعاء للفقير  
 من خط لوج او سماع لفظ  
 قبل التزج وليكن بالقرن  
 ونحو

واخر الطعم يوم الاضحية  
 والقطر بالشربة في القطر  
 ومخالفة الطهارة في الابواب  
 ومن اكمل السن التكبير  
 بعد العشاءين وبعد الفجر  
 وبعد ظهر العيد يوم الاضحية  
 الاخر فبعد خمس عشرة  
 صورة التهليل بين اربع  
 وبعد هاريد في الاضحية  
 ولا تقبل بوم العيدين  
 في مسجد النبي قبل العيد  
 والمنع في القضاء الكلية  
 لا تحمل المنع فيه واسنع  
 والحمل للسلام لا اهدر  
 في سفر الا قبله واطلعا  
 اما اذا ساء الوقت وظل  
 حتى تعودوا واخذوا للختي  
 والمنع منه لاهل الفوى  
 فادرج بعين ملك الذهاب  
 والله في الذكر له مشايير  
 والعيد لا غير بعد القطر  
 الى تمام العشر حتى اضحى  
 فليقرن من ظهر الفجر  
 ما بينهما الحمد بين المقتلع  
 تبلغ شامع تلك الزمان  
 قبل الزوال غير الكهين  
 وما عداها اسنع بلا تقيد  
 يقضى بطر المنع في النخبة  
 شيئا من الطين لله في الجمع  
 بكرة للمخرج بعد الفجر  
 هناك في مثله قد سبقا  
 فالخصم معلوم تقرب الحمد

تفخر بالكف والكسوف  
 كعاصف من الرياح الحارة  
 وصحبة دحة وشار  
 ونحو ذلك من احوال النجاسات  
 وما بعد آية في العرف  
 ومقتضى الصوم في الزيادة  
 والحكم مطلق به في الزيادة  
 والخط في الحرف خفي انشر  
 اما الكسوف فبالاسم فقط  
 انكف الكسوف بالاسم فقط  
 ومثله القول بغير الزيادة  
 وهو من الاسباب لا الوقا  
 وفي القضاء بالصور فيها انظر  
 والوقت في الباء تمام الآية  
 حتى الكسوفين على قول صحيح  
 واختار هذا القول جل التلطف  
 وسحفة الارض والحرف  
 وظلته شديدة وصاحفة  
 تظهر في السماء او اوار  
 كما من النجس الصريح على  
 منها في لونه الارض في الحرف  
 فخر الصلوة عند كل آية  
 للنفس والفقير بغير المسئلة  
 فليس القاء وفيه من ان  
 فوضعا من دون شرط في شرط  
 اخاف من فاعده او لم يحرف  
 فالاسم فيها لا شرط له  
 ومنه ما في الابواب  
 وملة الاشهر فيها الاظهر  
 من ابتداء التخذ للتمهات  
 وقيل بل لا اخذ في الاجل  
 وما به يدعى لهم غير وفي  
 فان

فان يصف من اقصى القصر فقط  
 لكن اذا طال وقداه من  
 واخص الكسوفين بالقرط اخصا  
 ولا قضاء لهما اذا تنفعا  
 والعلم بالآية شرط في فضله  
 وفي وجوب التبرع ان جهل  
 وان توافق آية وقتية  
 فقد من مانت في الشاع  
 وان يصف وقتها فقدم  
 ثم اقن بعد ذلك في الزيادة  
 وان يصف وقت فاحذر الشاع  
 وان بدأ التبرع بين العمل  
 وابن عم ذلك في الآية لا  
 وان بدأ التبرع في البين  
 فالزمه بالقصد ليدفع القتل  
 واحتمل الفاضل في طهارة  
 وان وفي بركة على القطر  
 اخر مقدارها فهو حق  
 او كان ترك الفجر من علم  
 كل على الحشا في المصطف  
 غيرهما بلا خلاف يرتفع  
 وجه قوي وسقوط الحمل  
 وفي قها الغنية البقية  
 والتبرع للاخيه بلا نزاع  
 فليضية اليوم بامر مسلم  
 اذا سبق الفجر في البداية  
 ولو سبق اليوم والحلف ارتفع  
 في غير فاقطع وعد لا يقط  
 في غيرهما فاشاقت العوا  
 فالوقت وقت الزم الفرضين  
 واقطع له الآية للصالح  
 مضية حينئذ في آيته



في كل فرض او فرضين فرض  
وهو بقاء ركعة الفرض  
ولا كذا الثاني فذكر بعض  
من مذهبها التفت على البنية  
لها فلا ينفك هذا الفرض

فليضة الايات ركعتان  
عشر ركوعات فكتبتان  
كذلك القيام والقراءة  
ضركل جعلت اجزائه  
تفتح الصلوة بالتكبير  
وتقرأ الحمد بها والتسوية  
قبل الركوع قائما في العشر  
وذلك الاول يعني نكر  
خالف اذا احببت بين الاضداد  
وان تشاء نكر بها فذكر  
وجاز في التسوية ان توترعا  
في ركعة تكل في حرمها  
ادناه في كل قيام اية  
بل بعضها ادخلت الرواية  
في الركعتين ولبسورين  
في ركعة جاز في ركعتين  
في ركعة بد باق صوره  
في حرمه التفت للقرآن

ولا قرآن

ولا قرآن في قيام واحد  
فما على حازه من شاهد  
وكل ركعة عز وجل  
وان يكن غير بعض سورة  
وفي القيام عن سجود تقضي  
وفي البناء هبنا وجه قوي  
ونبها الصلوة في الساجدة  
وفعلها جماعة ولو قضت  
وفعلها جماعة ولو قضت  
كذلك القنوت في جميع الشفع

احلها واكد التلويح  
والعود ان اتم قبل الانجيل  
كذلك اختيار التسوية الطوال  
ليس في الزوم كذلك التور  
والكهن مثل الانبياء  
وناس الخطب لها الروايات

في التفت في الامور لها معنى  
او الدعاء جال استقبلا  
في الكل من عشر على الكمال  
والج والمج بها ما ثور  
ويجمع الكل لغيره اظه  
وتلوة والتسوية مثلها القم

وتد وجها نازلة الشمس  
عند الكوف ما به من بيت  
وساى بالقارة العنقوتا  
وهي عن القريب ان تقونا  
كذلك الركوع والتجود  
فلا استواء في كلهما مقصود  
يثبت في الجمع للمجموع  
كما جاز من حين مرفوع  
والج في الايات يختب  
حق كوف الشمس وهو ذرا  
والقول في الكوف بداهة  
تضعف بالجمع والاختار  
ويستدب التكبير كلما ركع  
من قبل ما يهوى وكلما رفع  
الرفع بعد التجود  
فندبه فتبعه الميمود  
والرفع للبدن نيب قد علم  
في الكل من عموم ما فيه رسم

فليضة الايات فرض عزم  
نعم من يجرى عليه القلم  
كالحر والخاص والبصير  
ما قابل الجمع من نظري  
وكما جاز في دعائها التفت  
متاعدي حايضة او قضا  
فما على هاتين من اداء  
في ذات وقت الاى او قضا  
اما التي فتد طول العي  
فانما تلزم بعد الظهور  
وهي على شرط البنية  
وما بها من وصف او كيفية

ولا قرآن

والاختلاف ليس الا بالعدد  
ما به من كان بها قد اشد  
فالعدد من ركوعها اركان  
يلزم من تغييرها البطالان  
عند الاستواء فيها او نقص  
للاصل والظاهر من قوى ونقص  
والنقص في الركعة لا الركوع  
يبطلها انهي المجموع  
وهو بها كغيره اذا انتقل  
منه وبان ان يكن على الحمل  
ولا يعاد باعتبار العمل  
الا اذا شتان من بعد الخلل  
او الازالة شكك كما  
لو كان امر الوساين بينهما  
ويحمل الامام عن اقتضاء  
به القرات بلا خلاف بداهة  
لا غيرهما قولا وفيه مطلقا  
ادرك فيه المقدح او غيرا  
ويبلغ الماسم بالامام  
ان ادرك الامام في القيام  
فيلزم ركوع اوله اوفيه  
لا غير للاصل الذي ينفيه  
فان ان بعدهما الميمود  
صلى تمام الركعة التي تلي  
وقيل في ذلك اقوال اخر  
فليضة الطوائ ركعتان  
بعد طواف الفرض فكتبتان  
في ذلك ولو باخذ قدوس

ما به من كان بها قد اشد  
يلزم من تغييرها البطالان  
للاصل والظاهر من قوى ونقص  
يبطلها انهي المجموع  
منه وبان ان يكن على الحمل  
الا اذا شتان من بعد الخلل  
لو كان امر الوساين بينهما  
به القرات بلا خلاف بداهة  
ادرك فيه المقدح او غيرا  
ان ادرك الامام في القيام  
لا غير للاصل الذي ينفيه  
صلى تمام الركعة التي تلي  
وقيل في ذلك اقوال اخر  
فليضة الطوائ ركعتان  
بعد طواف الفرض فكتبتان  
في ذلك ولو باخذ قدوس



وبما يندوب الكواكب سقا  
 عند المقام الغرض ليس الا  
 وظلغه اخطو والتقادم  
 وليختار الغيب في الزمان  
 وجاز في التدبير جميع المنجد  
 ومقتضى التحقيق في الاخبار  
 فآخر الغرض في الوجود  
 في سعة الوقت والافهم  
 وان تقارن آية تورية  
 وان تقارن آية ولوية  
 ومن اختلاف ما في ارتحل  
 ويرجع العالم ان تمكنا  
 ويلزم التعيين فيما اللب  
 كذا لك الاداء والقضاء  
 وسر في اولهما التوجه  
 ولما التوجه في النهاية

نذب وشذ من لند باطفا  
 ذالك المختار من محس  
 عليه في الغرض انما فاجم  
 من المقام ما سوى الانام  
 حتى الذي نريد به في الوجود  
 وجوه في الغرض بالبدار  
 عنهما كذا ان الية الوقتية  
 كلا عليها اخدم بالانام  
 كانه على التخييل بالتوبة  
 اكل ما الخضر بالاول ليه  
 وشق ان يعود وسيع حيث حل  
 وليست ان فقد التمكن  
 ونوعه من واجب او يجب  
 ان نثبتا وفيهما خفاء  
 والحج في الاخرة وهذا الكيد  
 ودر بما اسند للزوايه

ولم

ولم اجد للسر والاجهار  
 واصع عقيل الغرض بالمناور  
 تصايفات بالخيار  
 من الدعاء اخبر للشهود  
 ثم بعد ذلك





५०० १३ ३२००  
१ ०२५५

५

०१०



५०० १३ ३२००  
१ ०२५५

०१०



